

Andreotti a Mosca  
(oggi vedrebbe Cernenko)

## QUANDO GROMYKO CI RICORDA POMPEI...

MOSCA — Il clima disteso e cordiale della visita del ministro Andreotti a Mosca è stato brevemente interrotto ieri da una frase particolarmente dura pronunciata da Gromyko nel suo discorso ufficiale. Polemicamente sull'installazione dei missili a Comiso, l'esponente sovietico ha detto: «Ancora oggi i popoli ricordano la fine di Pompei. Ma una bomba nucleare, quanti venuti contiene in sé?».

E' stato questo l'unico momento di imbarazzo in una giornata particolarmente fruttuosa per la delegazione italiana: tre accordi quadro per le relazioni economiche bilaterali sono infatti stati firmati ieri a mezzogiorno.

Una polemica sul problema dei missili era peraltro prevista dagli osservatori italiani. Gromyko ha avuto parole particolarmente intransigenti per la politica americana in campo nucleare e ha ammonito l'Italia a valutare da sola cosa serve ai suoi interessi e cosa invece può portarle del guai.

Andreotti, che oggi dovrebbe avere un incontro con il segretario del pcus Cernenko

(ma nessuna conferma ufficiale del colloquio è finora giunta), ha risposto a Gromyko ribadendo la necessità di rimuovere gli ostacoli che impediscono la ripresa del negoziato di Ginevra.

«Bisogna migliorare il clima politico — ha detto Andreotti — e affrontare i problemi in modo costruttivo, anche se i punti di vista sono divergenti. Sono convinta che in entrambi i campi la volontà di pace è forte e prevalente; il problema è come farla emergere e di vedere quali strade è possibile percorrere. E' di questo che stiamo discutendo».

«Tengo a sottolineare — ha detto ancora Andreotti — l'importanza che il governo italiano attribuisce all'approfondimento dei rapporti Italia-Urss non solo sul piano politico, ma anche su quello della cooperazione politico-culturale. Questi rapporti fanno parte di un quadro più generale europeo di equilibrio, stabilità e progresso».

25 Aprile

Domani mercoledì «Stampa Sera» non uscirà. Torneremo in edicola giovedì.

WASHINGTON L'annuncio dato dal ministro della Sanità statunitense

## ISOLATO IL VIRUS D'UN CANCRO DEL SANGUE

E' L'AGENTE DELL'AIDS  
(1600 MORTI NEGLI USA NEL 1981)

Colpiti in particolare gli emofiliaci e i tossicomani. Entro due o tre anni sarà possibile approntare il vaccino

parte di un virus quale causa dell'Aids avvenuta all'Istituto Pasteur, in Francia. «Entro le prossime settimane noi sapremo con certezza — ella ha affermato — se quel virus è lo stesso che è stato identificato dai ricercatori dell'Istituto americano, riteniamo che sarà dimostrato che è lo stesso».

Il gruppo di ricercatori americani è diretto dal dottor Robert Gallo dell'Istituto nazionale del cancro. Essi non soltanto è riuscito ad identificare il virus, ma ha messo a punto un nuovo processo per produrlo in grande quantità e «con tali scoperte disponiamo ora di un esame del sangue per l'Aids che speriamo possa essere disponibile al pubblico su larga scala entro sei mesi». La signora Heckler ha aggiunto che con questo esame del sangue «possiamo ormai identificare le vittime dell'Aids con una certezza di quasi il cento per cento. Noi pensiamo anche che questo nuovo procedimento ci consentirà di produrre un vaccino contro l'Aids, e apertamente di poter procedere ai primi esperimenti di tale vaccino entro circa due anni».

Secondo il segretario alla Sanità, tra l'altro l'esame del sangue messo ora a punto farà sì che le persone che ricevono trasfusioni di sangue non siano più colpite dall'Aids trasmissivo attraverso sangue infetto.

WASHINGTON — Il segretario americano alla Sanità, signora Margaret Heckler, ha annunciato ieri in una conferenza stampa tenuta a Washington che è stata trovata la «causa probabile» dell'Aids (sindrome immuno-deficitaria acquisita), la malattia spesso con esito letale che negli ultimi anni ha causato panico soprattutto tra gli omosessuali, che sembravano particolarmente colpiti dal morbo. L'agente scoperto è una variante di un virus del cancro chiamata «Hiv-3» (human t-cell leukemia).

La ricerca, il cui esito è stato annunciato ieri dal segretario americano alla Sanità, sono state condotte da un gruppo di ricercatori dell'Istituto nazionale della sanità, un ente federale americano.

L'Aids espone le persone che ne sono colpite a tutta una serie di gravi malattie dato che colpisce il loro sistema immunitario; attacca in particolare gli emofiliaci, i tossicomani, gli omosessuali e coloro che sono sottoposti a trasfusioni di sangue. Nel solo Stato Uniti il 40 per cento circa delle oltre 4000 persone colpite dall'Aids, da quando tale malattia venne per la prima volta accertata, nel 1981, sono morte. Sono quindi oltre 1600 le vittime accertate soltanto negli Stati Uniti.

Nella conferenza stampa in signora Heckler ha detto che

la probabile causa della malattia è una variante di un virus noto di cancro dell'uomo chiamato «Human t-cell leukemia virus (hiv)», che attacca le cellule «t» dell'organismo umano, cioè un elemento essenziale del sistema immunitario. La Heckler ha aggiunto che la scoperta, avvenuta all'Istituto nazionale della sanità di Washington, è stata fatta contemporaneamente ad una analoga scop-



Washington. Il dottor Robert Gallo annuncia la sua scoperta

La rottura delle relazioni diplomatiche con Tripoli

## ENTRO DOMENICA I LIBICI DOVRANNO LASCIARE LONDRA

LONDRA — Dopo la rottura delle relazioni diplomatiche decise ieri dal governo inglese, i libici hanno 5 giorni di tempo per lasciare Londra.

Il portavoce dell'Ufficio del popolo, nella capitale inglese non ha dato particolari sulla prossima partenza del gruppo ma ha detto che il viaggio sarà fatto su un aereo della «Libyan Arab Airlines». «Abbiamo un sacco di cose da fare — ha continuato — e pertanto usciremo da qui domenica».

Il fatto di essere stati espulsi dalla Gran Bretagna — ha aggiunto — non ci ha sconvolto perché stiamo per rientrare in patria. Siamo felici di questo ma per contro non siamo soddisfatti per quello che il governo britannico ha fatto. Ha precisato che avrebbe preferito una soluzione dell'assedio attraverso un accordo negoziato e non con una espulsione.

Un portavoce di Scotland Yard ha detto, da parte sua: «Stanno programmando la loro partenza e noi stiamo facendo i programmi per assistere».

Pur avendo avuto un diretto coinvolgimento nella delusione crisi dell'Ufficio del popolo libico, a Londra, il primo ministro britannico signora Margaret Thatcher si

troverà domani ad affrontare una delle più agitate sedute in Parlamento da quando è salita al potere nella primavera 1979.

Informata dell'uccisione della donna poliziotto mentre martedì scorso era in viaggio in aereo per una visita ufficiale a Portogallo, Margaret Thatcher ha lasciato la responsabilità dell'intera vicenda al ministro degli Interni Leon Brittan subito al suo rientro, avvenuta tre giorni dopo.

Quando si è trasferita senza alcun indugio nella residenza di campagna al Chesham, il Times sostiene in tale occasione che il premier aveva «resistito alla tentazione» di assumere con la sua autorità l'intero comando dell'operazione ma agli osservatori più attenti non è sfuggito il particolare che, così facendo, Margaret Thatcher aveva mantenuto le distanze da una vicenda che non aveva alcuna speranza di risolversi con un successo suo personale e per la diplomazia britannica.

Domani i Comuni riapriranno dopo la festa pasquale e già si sa che, alla dichiarazione iniziale del ministro Brittan, seguiranno una serie di polemiche interpellanze, anche da parte di deputati del partito al governo.



Londra. Poliziotti e poliziotte al danno il cambio della guardia davanti all'ambasciata libica

La clamorosa evasione di Napoli

## IN FUGA I 3 PENTITI CHI LI AIUTA?

NAPOLI — Da ieri la città e la provincia sono presidiate da polizia e carabinieri, che pattugliano a piedi e in auto tutte le strade: è il «piano Zeta», scattato su ordine del questore dopo l'evadizione dei tre camorristi dalla caserma Jovino, il cosiddetto «albergo dei pentiti», in pieno centro proprio di fronte alla questura.

E' sorvegliato in particolare il rione di Secondigliano, il centro di Pasquale D'Amico «O' Cartunaro», trentacinquenne boss della Nuova Camorra e personaggio di maggiore spicco fra i tre detenuti evasi. Ma poche sono le speranze di ritrovare i tre a Napoli: è più probabile che abbiano preso strade diverse e che si trovino forse a Roma, dove ci sono basi delle varie «famiglie» camorriste.

E' stata fruttuosa ricostruita sommariamente la fuga. I tre (con D'Amico erano Salvatore Zannetti, 29 anni, e Achille Lauri, 36 anni, entrambi appartenenti alla Nuova Famiglia ed entrambi condannati per omicidi vari) sono scappati dalla stanza riservata a D'Amico. Utilizzando il classico sistema delle lenzuola arrotolate (ne hanno usate 14) si sono calati alle prime luci del giorno dalla finestra.



La corda dell'evasione

## LA PAURA DEL TERREMOTO DI PASQUA E' GIA' UN INCUBO A LIVORNO E A PISA

Centomila persone hanno dormito all'aperto domenica notte. Una novantina di edifici lesionati



LIVORNO — E' stata alle 14,50 minuti e 54 secondi di ieri l'ultima scossa dello scatenamento che ha sconvolto la domenica di Pasqua a Livorno e Pisa. La scossa tellurica che ha interessato la stessa zona del giorno precedente è stata di lieve entità, 4,2 gradi della scala Mercalli, sufficiente comunque per essere avvertita dalle persone e per rinfocolare il panico nella popolazione.

La nuova scossa, registrata dall'osservatorio sismologico di Firenze, è stata, secondo il parere degli esperti, di magnitudo e con l'epicentro,

probabilmente, nel fondo marino antistante la costa livornese.

L'incubo per decine di migliaia di persone era cominciato alle 19,12 di domenica con brevi sussulti confusi in un primo momento con il rumore del traffico. Alla 19,24 la scossa più terribile, calcolata attorno al terzo grado della scala Mercalli: un colpo sordo e prolungato, un sussulto a cui la gente però non voleva ancora credere. Quindi, minuti dopo la botta che non lasciava dubbi, «superiore al sesto grado» dice padre Dino Bravieri, direttore dell'osser-

vatorio sismologico.

A Livorno la gente si è riversata nelle strade, a Pisa una cinquantina di persone salite sulla Torre sono rimaste intrappolate sull'antico monumento mentre questo oscillava spaventosamente. La gente in piazza del Belfra, corsa al centro dello spiazzo, guardava in sb, sentiva gli urli e temeva una vera catastrofe. Tra le 19,30 e le 22,45 sono state registrate trenta scosse.

A Livorno e a Pisa nella notte fra Pasqua e Pasquetta molta gente non è tornata a casa ed ha dormito all'aperto.

## Alle 10 e 30 COSI' APRE LA BORSA

Attività ridotta. Prezzi resistenti. Chiusura: Nel 23; Ausiliare 7500; Eridania 8700; Montedison 217,50; Tesi 15.300; Alfas 1140; Ossigeno 15.300; Cfr ord. 8890; Cfr risp. 8440; Autotreda To-Mi 8200; Ras 33.000; Hl priv. 3070; Pirelli S.p.A. 1940; Enis 1220 ord. 1648; Fiat ord. 4250; Fiat priv. 3390; Generali 97.190; Centrale ord. 1849; Centrale risp. 1180; Pirelli & C. 2095; Unicom 14.000; Alfas 20.500.

Altri prezzi: Oakline 425; Olivetti ord. 4920-4640.

ROMA — Il dollaro è indicato alla soglia delle 1650 lire oggi all'apertura del mercato italiano dei cambi, contro la quotazione media ufficiale di 1648,50 di venerdì scorso.

**LA CASA SOTTO CASA**

QUANTO VALE  
COME SI COMPRE  
COME SI VENDE  
CHIEDI E TI SARÀ DETTO

«La casa sotto casa»: una risposta gratuita a qualsiasi domanda immobiliare.

«La casa sotto casa»: un ufficio mobile immobiliare presente via via nei quartieri della città. Presto nel tuo quartiere. Subito telefonando a:

**EDILCASE**  
Corso Matteotti 47 - Torino - Tel. 548154







Conclusa «Antichipassi» survival in montagna

TRE GIORNI DI NEVE  
FANGO, FAME  
CALDO E FREDDO

I tre vincitori: al centro Emanuele Cassara, a sinistra Emanuele Cassara, a destra Giorgio Griva

«Antichi passi», gara di sopravvivenza in montagna, circa 70 chilometri di marcia in val Chisone, è stata vinta da una squadra «perfetta»: Emanuele Cassara, 54 anni, giornalista di Tuttoport, autore di libri di alpinismo, con esperienze himalayane, Paolo Pons, 23 anni, di Pinerolo, studentessa dell'Isf (Istituto di educazione fisica) con poca esperienza di montagna ma in ottime condizioni di allenamento atletico, e Giorgio Griva, 48 anni, artigiano, pure di Pinerolo, forte alpinista.

I tre hanno completato un tempo di 12 ore e 27 minuti. Secondo ai sono classificati Corrado Borsello di Busoleto, Gianfranco Ribetto di Villar Perosa (geometra della Comunità Montana Val Chisone) e Enrico Oberl, un rappresentante di Pianezza. Circa 50 i partecipanti, 9 le terre arrivate al traguardo di Sestriere già domenica mattina.

La gara è stata corsa con un tempo splendido, che ha eliminato problemi di orientamento in quota. I Partecipanti hanno bivaccato la sera di giovedì alle casermette della frazione Rù di Frangello. La partenza è avvenuta alle 9 di venerdì dopo la consegna del «kit» di sopravvivenza e la penultima delle tappe. I primi sono arrivati al traguardo (Pian dell'Alpe sotto il colle delle Finestre) appena dopo le 12.

Il campo è stato allestito nella stalla e nel fienile dell'alpeggio. I più fortunati hanno trovato della paglia, gli altri si sono sistemati sull'impiantito. L'indomani, sabato, partenza alle 7 lungo l'ampio tracciato della strada che porta al colle dell'Aslatte.

Tappa più breve delle altre senza difficoltà. Il bivacco è stato invece il più duro. Qualcuno ha dormito nella neve altri tra le balle di roccia;

con temperatura di poco inferiore allo zero. Sveglia alle 4.30 e già a rotta di collo verso i colli Bourget, Bassel e Sestriere. Tutta la gara è stata controllata passo per passo da pattuglie di alpini della Taurinense che hanno vegliato sulla sicurezza dei concorrenti, una squadra in testa, l'altra in coda.

Erano presenti anche due uomini del Soccorso Alpino in contatto radio per ogni evidenza. Non c'è stato nessun incidente di rilievo, salvo due sconvolgenti senza conseguenze, durante l'ultima tappa, nell'attraversamento di un canalone ghiacciato prima del Colle Bourget, a quota 2500 circa. Nessuno ha usato i ramponi per non perdere tempo, e nemmeno le racchette da neve.

Giornalisti e organizzatori sono stati ospitati al centro di Sestriere Oralea Rocclavre. R. 80.

PADRE E MADRE DISPERATI  
DENUNCIANO  
IL FIGLIO DROGATO

**D**enunciato dal genitore, Antonio Scarfida, 30 anni compiuti il 20 gennaio, compare davanti al giudice di estorsione. Per comperare eroina aveva svaligiato la casa rubando tutto quello che era possibile rubare. Poi pretendeva che il padre gli desse del denaro. Prima 50 mila lire al giorno, poi 100, poi 150. Ogni volta pianti, disperazione, minacce e invettive. Anche un pugnale.

Quando padre e madre non ce l'hanno fatta più sono andati dalla polizia. «Per la verità», dicono, «non volemmo mandare Antonio in galera. Dio sa la pena che ci procura questo ragazzo. Come dire? Pensavamo di ottenere aiuto per tirare avanti».

Ma la burocrazia ha le sue regole. Al commissariato hanno raccolto a verbale le dichiarazioni dei due. Una storia di dolore e di pena. Il giovane finisce alla sbarra: il pubblico ministero Massimo Galanti chiede la condanna a due anni di carcere ma il presidente del tribunale Tannielli gli dimetta la pena.

*Esasperati dai continui furti in casa, si sono rivolti alla giustizia. «Volevamo solo che ci aiutassero in qualche modo». Invece è scattata la macchina della legge, e il giovane è stato processato e condannato a un anno. Il pubblico ministero ne aveva chiesti due*

Lui, l'imputato, è un ragazzo in jeans e camicia portata fuori dai pantaloni. Grandi occhi acquosi che guardano in giro senza interesse, capelli disordinati, barba di due giorni. Non parla.

Il padre Giuseppe, classe 1923, è un impiegato in pensione. La liquidazione l'ha spesa per il figlio. Ogni giorno lo stesso problema con l'angoscia del «buco» indispensabile che avvelena la vita e divora la salute. Porta giacca e cravatta, capelli ingrigiti prima del tempo, schiena curva. Parla con proprietà anche se si vede che non ha voglia di usare molte parole. La madre, Teresa Bottalico, ha 62 anni, un tailleur blu, scarpe con poco tacco e la borsetta sotto il braccio. Anche lei sotto il peso di una storia che la avvilisce.

«Chissà come è cominciato?», raccontano. «Era un ragazzo adorabile, affettuoso, servile. In casa ci si fidava di lui. Era pronto a obbedire. Poi...». Ha cominciato a spogliare la casa: prima radio e televisione, poi oggetti, quadri, soprammobili, quel pochi

gioielli che ogni famiglia conserva. Sempre con lo stesso disperato bisogno di mettere insieme i soldi necessari per correre dal «pusher».

«Potevamo mandare Antonio a rubare?», dicono. «Potevamo lasciare in mezzo alla strada. Abbiamo tentato di tutto: promesse, lusinghe, incoraggiamenti, clufi. Per evitare che commettesse della sciocchezza siamo diventati anche complici e gli davamo i soldi che non poteva trovare onestamente altrove». Una spesa quotidiana che aumentava con l'aumentare dell'assuefazione alla droga: fino a 150 mila lire.

Per ottenere il denaro aveva tirato fuori un coltello minacciando una strage se non avesse avuto quello che voleva. Gli ultimi soldi presi dal cassetto che una volta era del risparmio e che alla fine di risparmio non ne aveva più. Quale futuro? I due si sono presi per mano e si sono rivolti agli agenti del commissariato. «Pensavamo che facessero quello che noi non riuscivamo a fare».

Lorenzo Del Boca

Il calendario delle manifestazioni per il 25 aprile ha subito quest'anno qualche modifica

SARA' VENERDI' LA TRADIZIONALE FIACCOLATA  
PER RICORDARE IL GIORNO IN CUI L'ITALIA FU LIBERA

La ricorrenza del 25 aprile verrà ricordata anche quest'anno con una serie di manifestazioni organizzate dalle associazioni partigiane e dai Comuni di tutta la provincia. A Torino, la novità principale riguarda la tradizionale fiaccolata che, invece di questa sera, si svolgerà il 26, con un corteo alle 20 da piazza Arboreo a piazza San Carlo, dove parlerà il sindaco.

Nel volantino di annuncio, il Comitato regionale antifascista e dall'amministrazione cittadina, si sottolinea che il nostro Paese «dove mobilitare le sue risorse per

assicurare prospettive di lavoro per la futura generazione, organizzando le forze istituzionali, politiche, sociali, culturali e religiose per la lotta alla criminalità organizzata, a droga e corruzione».

Intanto, tutta la città è tappezzata da manifesti, firmati dal sindaco Novelli, in cui si ricorda il significato più profondo di questo trentennale anniversario. Scrive il sindaco: «La ricorrenza del 25 aprile ci richiama a meditare sull'unità di intenti che ispirò uomini e donne di ogni ceto e fede politica, dando alla Liberazione il significato di riscatto della coscienza di un

popolo. Solo traendo esempio e forza da quegli avvenimenti si onora degnamente la memoria di coloro che sacrificarono la loro vita per un'Italia libera, giusta e onesta».

Domani alle 8.30, su iniziativa dell'amministrazione civica, sarà celebrata una messa in suffragio dei caduti presso la cappella del cimitero. Alle 9 saranno deposte corone al cimitero del Caduti della Resistenza, al monumento-caserio delle vittime civili della guerra e alla lapide la quale ricorda il sacrificio degli ebrei deportati. Verranno celebrati riti cattolici, evangelici ed ebraici.

La sezione «Martiri di Saazi e Borgata Rosa», che aderisce dall'Associazione nazionale partigiani d'Italia, in un volantino in cui «riafferma l'impegno a conquistare nuovi spazi di libertà e di giustizia sociale», invita inoltre i cittadini ad una serie di incontri che si svolgeranno, sempre domani, in mattinata. Al raduno, fissato in piazza Giovanni delle Bande Nere alle 9.30, seguirà un corteo al cimitero di Saazi, dove avverrà una commemorazione tenuta dal vicepresidente della Provincia, Giorgio Ardito. Alle 11.15, l'omaggio al Cippo dei Caduti di Borgata Rosa.

L'assessore Tartaglia vuole sapere se sono cancerogeni

INDAGINE SULLE POLVERI E I LIQUIDI  
D'UNA FABBRICA DI VIA ROMOLI

L'assessore alla Sanità del Comune di Torino, Angelo Tartaglia, ha aperto un'inchiesta per accertare se liquidi e polveri depositati dalla Sifo di via Roma 44 nel pressi di una zona abitata siano cancerogeni.

La ditta produce materie prime per vernici e fornisce prevalentemente ditte straniere. Sul retro dello stabilimento ci sono due vasche di decantazione colme di liquidi gialli. Accanto ad esse mucchi di fanghi e polveri di colore giallo e rosso. Queste sostanze si trovano a meno di duecento metri dalle case della zona E 14. Un paio d'anni fa gli abitanti avevano già richiesto l'intervento delle autorità sanitarie per fumi e miasmi pestiferanti.

L'assessore Angelo Tartaglia nei giorni scorsi ha effettuato un sopralluogo. Il suo timore è che queste «acqua gialle» contengano percentuali di cromati di piombo, residui della lavorazione, riconosciuti altamente cancerogeni.

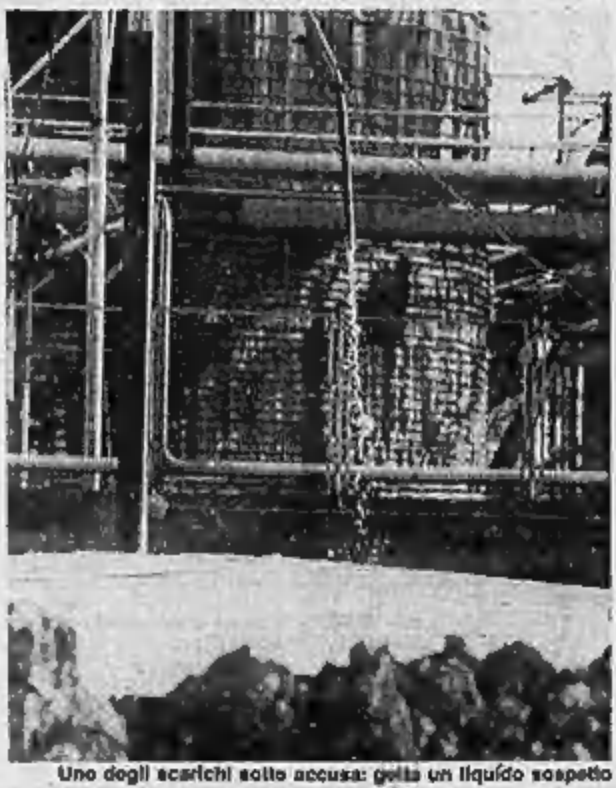
«Sono veramente curioso di sapere dove vanno a finire quei liquidi e se vengono trattati o meno», spiega l'assessore. «Per una città in espansione come Torino con-

tenitori a cielo aperto e polveri di quel genere sono oggettivamente allarmanti».

«Inoltre», prosegue, «durante l'ispezione i miei timori sono aumentati ulteriormente quando ho scoperto un condotto di cemento, con macchie color ocra, che sfocia direttamente nella Stura. Invece, dove sono ammassate le polveri, c'è un fudo di pomice da cui esce in continuazione una sostanza color saponi. Per conoscere l'esatta natura dei liquidi e delle argille ho inviato una lettera al presidente dell'Usl 24, Pol, e al suo referente sanitario, Turletti».

Polveri e liquori sono stati inviati al laboratorio di igiene pubblica dell'Usl 24 che ha sede a Grugliasco. Sollecitati, i tecnici hanno assicurato che i risultati delle analisi saranno disponibili entro il 10 maggio.

La Sifo (denominazione originale, Società Italiana per la lavorazione delle terre coloranti Ocre), è stata fondata nel 1921. Il capitale sociale versato ammonta a 3 miliardi. Presidente e amministratore delegato è Mario Chlaudano. Altri amministratori sono Andreina Bertocchi in Chlaudano e Carlo Robotti.



Uno degli scarichi sotto accusa: getta un liquido sospetto

Domani apre il salone a Torino-Espozizioni

## FUORISTRADA!

Tutto per i viaggi avventurosi e difficili

Per migliaia di appassionati di fuoristrada — dalla auto alle moto, agli accessori, agli ultraleggeri (deltaplani a motore definiti fuoristrada dell'aria) — l'appuntamento è per domani a Torino-Espozizioni per l'apertura di «Expo-fuoristrada», rassegna in continuo crescita, che resterà aperta fino a martedì primo maggio compreso. Orario nei giorni feriali 10/30, sabato e festivi 10/30. Ingresso 4 mila lire. Nel salone centrale saranno presenti tutte le maggiori produttrici di fuoristrada: Fiat, Rover, Jeep, Ebro, Toyota, Astra, Mitsubishi, Suzuki, e così via. Per le moto è in calendario la prima rassegna di moto da enduro, motociclismo e trial, con la partecipazione di tutti i big del settore.

Per gli ultraleggeri, cioè gli aquiloni mossi da piccoli motori a scoppio, in grado di decollare e atterrare in pochi metri di prato, ci sarà la prima mostra nazionale, con mezzi provenienti da tutto il mondo, visto che in Italia questi aerei non sono ancora prodotti.

Dall'altra parte del Po, collegata con nautici all'area espositiva, è stata allestita una pista, cui potranno acce-

*Ci saranno anche brevissimi corsi per chi vuole imparare i segreti della guida su percorsi accidentati. Tra gli espositori anche la Regione Militare Nord-Ovest. Una pista sulla riva del Po, collegata con barche all'area espositiva. In cielo gli aquiloni mossi da minuscoli motori*

dere i visitatori per provare i veicoli. Chi vorrà imparare qualche segreto della guida sul brutto, potrà iscriversi al corso di «approccio alla guida fuoristrada»: cinque lezioni teoriche e una prova pratica, che si terranno nelle serate dal 26 al 30 aprile. Anche i bambini avranno pane per i loro denti, su una pista baby, dove verranno sorvegliati da vigili urbani del comune di Torino. Tra gli espositori la Regione Militare Nord-Ovest che partecipa ufficialmente con alcuni tra i più recenti mezzi in dotazione all'Esercito. Alcuni di questi sono appena tornati dal Libano; sull'esperienza italiana in Medio Oriente è stata anche allestita una mostra fotografica.

La manifestazione è stata organizzata dalla rivista «Fuoristrada», una delle più vecchie testate del settore, ma ci saranno anche stand di altri periodici, da «4x4 Italia» a «Prima Sfilata». Di sicuro interesse il mercato-scambio dell'usato e degli accessori, libero a tutti (previo pagamento del biglietto d'ingresso). Di contorno ogni sera un programma proiezioni, dibattiti e conferenze di specialisti in avventure di ogni genere. R. 80.

Hanno dato vita ad un'associazione per promuovere cooperative

SETTANTA GIOVANI DI RIVAROLO  
DICHIARANO GUERRA ALLA DISOCCUPAZIONE

Una prima e certa positività rispetto alla disoccupazione che sta affliggendo tutta la zona di Rivarolo viene da un gruppo di giovani, che hanno dato vita a un'associazione il cui scopo è quello di promuovere una serie di iniziative a carattere cooperativistico in diversi settori produttivi.

«Esploratore» del progetto è stato l'assessore al Lavoro del Comune, Giuseppe Ponzichia. «Purtroppo sul problema lotta alla disoccupazione si sono fatte molte parole», dice Ponzichia, «e non sempre si è riusciti a dare quelle risposte concrete».

«Questi giovani», spiega, «nei mesi scorsi hanno seguito corsi per la confezione di prodotti artigianali, altri si sono specializzati nella programmazione di computer, altri ancora si occupano delle manutenzioni idrauliche, elettriche e pneumatiche».

Una scelta dei lavori fatti dai giovani viene presentata negli stand messi a disposizione degli organizzatori della quarta Fiera del Canavese. Ma è ovvio che i gruppi guardano avanti con le prospettive di riuscire a trovare un lavoro.

«È ovvio che la nostra speranza è quella di farci non solo conoscere», dicono i giovani, «ma di poter essere richiesti in futuro per espletare le nostre attività; le proposte che avanziamo sono molteplici ed in certi settori abbiamo già ottenuto promettenti consensi. Speriamo in bene».

Ora dalle prime ore d'apertura allo stand dei giovani si sono soffermati parecchi visitatori: un primo segno della bruciata dimostrata dal ragazzo.

Rostagno nel suo discorso d'inaugurazione venerdì sera: la più grande azienda rivaroliese, la Eaton Livio, ha infatti deciso di procedere ad alcune assunzioni.

La notizia giunge da ambienti sindacali ed è in attesa di una conferma, nei prossimi giorni, da parte della direzione della società.

Poi nuove iniziative si annunciano nello stesso settore commerciale rivaroliese, dopo i profondi mutamenti determinati dall'insediamento del supermercato Fiumi: la creazione infatti di cooperative giovanili non ha soltanto uno sbocco indirizzato al settore servizi ed artigianato, ma anche a quello più propriamente commerciale.

In futuro bisognerà verificare concretamente come si potranno realizzare i molti progetti attualmente ancora in fase di studio. Ma un'idea, quanto meno, è stata lanciata.

«Guerra delle cifre» tra l'azienda municipalizzata e gli abitanti

SETTIMO: METANO AL VILLAGGIO FIAT?  
LE 1500 FAMIGLIE NON HANNO FRETTA

Il Parlamento a Belluno la «melanzanone» del Villaggio Fiat? I 1500 capifamiglia che hanno formato un supercomitato inquilini stanno per decidere dopo aver consultato un esperto di loro fiducia. Non si fidano troppo dei costi dell'intera operazione forniti dall'azienda municipalizzata che dovrebbe realizzare la trasformazione dell'impianto da nafta a gas di città.

In questi giorni tra le due parti è in atto una vera e propria «guerra delle cifre»: bastano 300 milioni per stipulare il nuovo contratto di allacciamento o ci sono costi aggiuntivi?

Ma soprattutto in futuro, le bollette del metano saranno più salate? L'azienda municipalizzata sostiene di no. «Saranno uguali, o al massimo di qualche lira in più al metro cubo». Ma gli utenti in compenso potrebbero contare su un grosso risparmio negli interventi di manutenzione in

quanto il metano è un combustibile più pulito, dicono i tecnici.

La municipalizzata di Settimo spinge per realizzare l'accordo che rappresenta una tappa importante verso della più pulita nella città. Il tratta anche di una grossa partita in termini economici perché i 5000 abitanti del Villaggio Fiat consumano in un anno 200 tonnellate di nafta e intorno a questa fornitura giocano molti interessi.

L'azienda municipalizzata ha posto agli amministratori un ultimatum: decidere per il «sì» o il «no» entro aprile. In questi giorni le assemblee degli inquilini discutono su una relazione di un consulente in cui si evidenzerebbe una grossa differenza sui costi di gestione.

L'azienda fornisce in risposta i dati emersi da una verifica effettuata su nove condomini-campione che già utilizzano metano per riscalda-

mento: i costi sarebbero pressoché uguali.

«Bisogna decidere in fretta», aggiungono all'azienda, «perché prima dell'estate vorremmo iniziare l'operazione in comodità con l'eventuale della rete ad alcuni grossi insediamenti industriali della zona San Giorgio».

Sarebbe un momento propizio per il Villaggio Fiat, che si trova sul metano bruciato — poiché all'azienda sarebbe possibile praticare prezzi più bassi per l'allacciamento in quanto le spese verrebbero suddivise tra più utenti (case Fiat, industria e singoli utenti sparsi). In futuro, invece, in presenza di altre condizioni i costi per il Villaggio Fiat sarebbero molto più elevati.

Ma i 1500 capifamiglia del villaggio non hanno fretta di decidere perché l'operazione «cielo pulito» interessa al sempre che sia conveniente al portafoglio.

ANZIANA  
AGGREDITA  
IN CASA

Teri pomeriggio tre giovani si sono introdotti nell'appartamento di una pensionata, l'hanno aggredita minacciando una pistola ed aggraverla. L'episodio è accaduto alle ore 17 in via Andrea Cossentino, a Madonna di Campagna, non molto lontano dal commissariato di polizia di zona. I tre giovani sono riusciti a farsi aprire la porta di casa da Ida Stocchetti, 72 anni, che abita al numero civico 68 di via Cossentino.

Immediatamente dopo hanno fatto irruzione minacciandola ed immobilizzandola. Dopo aver messo a soqquadro l'abitazione i tre si sono allontanati portando via una pelliccia ed alcuni valori di argenteria, per un valore complessivo di una decina di milioni.

Ida Stocchetti ha dato l'allarme subito dopo che gli sconosciuti erano usciti dal portone, ma le ricerche si sono rivelate inutili.



# Le vetture dei dipendenti

Mod. colore бага. optional prezzo in vendita

FIAT 500					
BN	blu	TOE2	SR	76.00	011 065707
L	blu	TOE2	SR	70.00	011 7385208
L	grigio	TOE2	SR	70.00	011 814082
L	nero	TOE2	SR	70.00	011 3487254
R	beige	TOE2	SR	73.00	011 9068998

FIAT 126					
Bianc	bianco	TOE2	LT	78.00	011 7882144
Pers	blu	TOE2	LT	83.01	011 343241
Pers	rosso	TOE2	accs	82.10	011 952765
Unif	bianco	TOE2	SR	83.12	011 859794
Unif	avorio	TOE2	SR	83.11	011 8411833
Unif	avorio	TOE2	LT SR	83.12	011 781709
Unif	bianco	TOE2	accs	83.12	011 339826
Unif	bianco	TOE2	LT SR	83.10	011 834482

FIAT PANDA					
30	amaranto	TOE2	accs	82.11	011 9064208
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.12	011 300282
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.11	011 7302579
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.11	011 377322
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.11	011 2488234
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.12	011 2622937
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.11	011 8003270
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.12	011 721782
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.12	011 789942
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.11	011 8733843
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.12	011 9064208
30	amaranto	TOE2	LT TL	83.11	011 362820
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.06	011 688335
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 307040
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 413742
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 302193
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 840838
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 611901
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.02	011 7804721
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.04	011 9014684
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.06	011 9113183
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8058488
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 341487
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 6942551
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 842284
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 9058792
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 882958
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 789438
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 61307
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.03	011 832569
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 688414
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.06	011 691544
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 812898
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 812893
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.04	011 606898
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.04	011 606898
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 3488377
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 702142
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 819213
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 278085
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8192885
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 791066
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 3498913
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8063112
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 9258640
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 708001
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 300804
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 308388
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 8651814
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 701088
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8674033
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 3488158
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 3082340
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 9085736
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 201705
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8457847
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 8423021
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 343068
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 8770183
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8273902
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 840588
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 8472587
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 8008158
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 837925
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 788331
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 9648174
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 358882
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 3080401
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 3333544
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 6406893
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 211189
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 8654124
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 304771
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 3084372
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8882171
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 488063
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 7882597
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.08	011 374354
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 610165
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.08	011 6082095
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 462822
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	81.00	011 734037
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 8191530
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	82.11	011 379758
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	82.11	011 539883
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 934588
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 33351
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 697029
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 879154
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 775036
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 778828
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.12	011 775562
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.10	011 8470839
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 3084227
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.11	011 893487
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 9380351
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	83.09	011 397204
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	82.04	011 818944
30	amaranto	TOE2	LT TL SR	84.01	011 9322180

FIAT 127					
BN	azzurro	TOE2	LT	73.00	011 9491232
BN	azzurro	TOE2	LT SR	72.00	011 9651087
BN	rosso	TOE2	LT SR	80.00	011 9584201
BN	verde	TOE2	LT	71.00	011 8151780
BN	verde	TOE2	LT	78.00	011 3097289
L 3P	blu	TOE2	SR LT	80.00	011 8006882
L 3P 1980	azzurro	TOE2	LT TL AP	83.04	011 211820
L 3P 1980	grigio vm	TOE2	SM	83.06	011 816158



3P 3P 803	azzurro	TOE2	SM accs	82.00	011 9850226
3P 3P 803	blu	TOE2	LT	78.00	011 9419001
3P 3P 803	nero	TOE2	LT	78.00	011 8406476
3P 3P 1080	blu	TOE2	LT	78.00	011 8491220
3P 3P 803	azzurro	TOE2	accs	82.00	011 3085250
3P 3P 803	bianco	TOE2	LT TL	82.04	011 353814

FIAT 127 DS					
BN	azzurro	TOE2	LT TL AP	83.04	011 8087833
BN	blu	TOE2	accs	82.06	011 824359
BN	blu	TOE2	LT TL AP	82.10	011 364890
BN	blu	TOE2	LT TL AP	82.03	011 3081883
BN	rosso	TOE2	LT TL	83.08	011 975844
PAN	beige	TOE2	accs	83.04	011 789232
PAN	bianco	TOE2	LT TL AP	82.06	011 9088650

FIAT UNO						2P	verde	TOE2	accs	84.01	011	8395121		
						3P	verde	TOE2	LT	84.01	011	7378121		
						3P	amaranto	TOE2	accs	84.01	011	8082388		
45 3P ES	acqua m vm	VC41	accs	83.07	015	680670	3P	avorio	acc	TOE2	accs	83.12	011	8082388
45 3P ES	avorio	TOE2	accs	83.12	011	8082388	3P	azzurro	acc	TOE2	accs	83.12	011	9180540
45 3P ES	azzurro	TOE2	accs	83.10	011	9180540	3P	azzurro	acc	TOE2	accs	83.10	011	4115889
45 3P ES	azzurro	TOE2	accs	83.12	011	4115889	3P	azzurro	acc	TOE2	accs	83.11	011	636027
45 3P ES	blu	TOE2	accs	83.12	011	636027	3P	azzurro vm	TOE2	accs	83.12	011	9102550	
45 3P ES	blu vm	TOE2	accs	83.12	011	9102550	3P	azzurro vm	TOE2	accs	83.12	011	778187	
45 3P ES	grigio vm	TOE2	accs	84.01	011	778187	3P	bianco	TOE2	accs	83.12	011	909856	
45 3P ES	grigio vm	TOE2	accs	83.06	011	294859	3P	blu m vm	TOE2	accs	84.01	011	808518	
45 3P ES	grigio vm	TOE2	accs	83.12	011	3081130	3P	giù m vm	TOE2	accs	83.12	011	8224384	
45 3P ES	marfona vm	TOE2	accs	83.11	011	328328	3P	rosso	TOE2	accs	83.11	011	8080808	
45 3P ES	rosso	TOE2	accs	84.01	011	578258	3P	verde	TOE2	accs	83.10	011	780218	
45 3P ES	verde	TOE2	accs	83.09	011	2162096	3P	verde	TOE2	accs	83.10	011	8531188	



« Mario Marchiani  
Facchiola, tempere, Ga-  
leria Facchiglione, piazza  
Duomo 3 Vicenza.

Il dominio degli latenti. Il trionfo dell'allegoria, la metafora di un'esistenza vista negli aspetti più lacerati e falciati crudeli, contribuisce a ridefinire il clima, le aspettative, la figura stessa di una umanità anonima e bestiale, esfoliante e corrotta. Le teie espressive dei disegni, l'impetoso mondo delle terrocche polverose e la grande ombelone in panna spugna che campeggia all'ingresso della galleria, costituiscono l'essenza e la alimentazione della sua attitudine ricerca.

**Becky, 2001**

— Roma, 23 aprile 1964.

Ne danno il triste annuncio, la moglie Rosa, figli, nuora, genero, nipoti, sore cognate e parenti tutti. Funerali oggi 14.30 dall'abitazione via Zumaglia 32. — Torino, 24 aprile 1954

(Continua a pag. 5)



Dopo le vacanze pasquali trascorse a Nizza

## PERTINI OSPITE DI GENOVA E DOMANI ALLA BENEDICTA RICORDA I MARTIRI DEL '44

GENOVA — Il Capo dello Stato, Sandro Pertini, che ha trascorso le brevi vacanze pasquali a Nizza, come è sua consuetudine, oggi è in visita a Genova. Nel capoluogo ligure il Presidente della Repubblica ha iniziato il buon mattino il fitto programma che in giornata prevede incontri con le autorità locali, con imprenditori e rappresentanti del lavoro.

ALESSANDRIA — Da tutto il Piemonte, dalla Liguria, dalla Lombardia e dal Piacentino sono attesi domattina pullman di es partigiani e cittadini che intendono assistere alla cerimonia in programma alla Benedicta, la vecchia cascina di cui esistono solo dei ruderi e dove il venerdì santo del 1944 furono uccisi dal nazifascisti decine e decine di giovani partigiani, mentre

moltissimi altri furono deportati nei campi di sterminio da cui solo alcuni fecero ritorno. Il rito si svolgerà alla presenza del Capo dello Stato, Sandro Pertini.

Il traffico verrà chiuso alle 8,15 per chi percorre le strade da Busto e da Voltaggio verso gli Ereni, alle 9,30 per chi proviene da Campo Ligure e alle 9,15 per chi sale da Camponovara. Per raggiungere il santuario della Benedicta è bene avvalersi su percorsi alternativi.

La cerimonia sarà breve e avrà inizio alle 10 allorché Sandro Pertini scoprirà due lapidi accanto alle due fosse comuni dove al termine del terribile rastrellamento i circa cento partigiani (97 per la precisione) vennero fucilati. Il cardinale arcivescovo di Genova, Siri, officierà una fun-

zione religiosa seguita da una serie di interventi. Parleranno il sen. Carlo Boccazzi, presidente dell'Anpi di Alessandria, il sindaco di Alessandria Francesco Barrera, che è anche presidente del Comitato provinciale unitario antifascista, il presidente dell'amministrazione provinciale Angelo Bossa, i senatori Gian Franco Maria, Paolo Emilio Tavian e Arrigo Boldrini rispettivamente presidente nazionale dell'Anpi, della Pivi e dell'Anpi. Tutto terminerà alle 11, ora in cui il presidente della repubblica lascerà la zona collinare vicino al monte Tobbia per raggiungere Genova e da lì, in aereo, fare ritorno a Roma.

Nel pomeriggio a Ovada, al cinema Lux, è in programma un incontro con il presidente dell'Istituto nazionale per la

storia del Movimento di liberazione in Italia prof. Guido Quazza e i rappresentanti degli Istituti storici della Resistenza sul «ruolo da essi svolto dalla loro costituzione ad oggi, con particolare attenzione all'attualità del dibattito storico-politico sul fascismo».

Alla Loggia di S. Sebastiano al po. contemporaneamente, visiterà la mostra sui fatti della Benedicta e sulla storia del territorio allestita a cura dell'Istituto storico della Resistenza di Alessandria in collaborazione con il comune di Ovada.

A ricevere Sandro Pertini, con la serie personalità, il ministro Pier Luigi Romita in rappresentanza del governo, il sen. Tavian e l'on. Bruno Fracchia, rispettivamente per il Senato e la Camera. Emma Camagna

## PASQUA SULLA NEVE



COURMAYEUR — (g.l.m.) Vacanze pasquali oltre le più rosee previsioni, merito soprattutto dell'innevamento eccezionale per la stagione e del tempo splendido di questa ultima settimana. Affollatissime le piste. Il giorno di Pasqua e ieri, come a Natale, si sono superati abbondantemente i 7000 passaggi sugli impianti di risalita. I fondisti hanno invaso la Val Ferret mentre gli appassionati dello sci-al-

pino hanno trovato ovunque ottima neve. Anche la funivia del Monte Bianco ha girato a pieno ritmo, moltissimi turisti hanno fatto le discese delle Vallée Blanche e del Toudou. Gli impianti chiuderanno il 1° maggio.

La pattinoire (l'unica in Italia ancora aperta nonostante la temperatura quasi estiva) è stata letteralmente presa d'assalto. All'Arienda di soggiorno denunciano il pieno negli alberghi.

Ricordato a Casale

### UN EROICO SACERDOTE

CASALE — Il 22 aprile sarà ricordato a Casale con lo scoprimento di una lapide che ricorda il sacrificio di don Ernesto Camurati, parroco di Villadati. Il sacerdote fu trucidato il 10 ottobre 1944 con nove capifamiglia della sua parrocchia. Aveva 48 anni. Fu fucilato dopo che si era offerto come capofila al posto dei suoi parrocchiani. La lapide si trova sul muro del vescovado, a Casale. La cerimonia avverrà alla presenza del vescovo alle 10,30, dopo la celebrazione di una Messa.

Momenti di paura ad Alessandria per giovani in stato confusionale

### SALVATI IN STAZIONE DUE SQUILIBRATI SOCCORSI DAGLI AGENTI DELLA POLFER

ALESSANDRIA — Due squilibrati hanno messo a soqquadro la stazione ferroviaria di Alessandria. Fiorella De Rosa, 28 anni, Vicenza, allontanata nelle scorse settimane dal reparto psichiatrico dell'ospedale di San Bartolo, è stata notata mentre, in evidente stato confusionale, si trovava in una delle sale d'aspetto, priva di denaro e documenti. In precedenza era stata vista salire e scendere dai vari treni col pericolo di finire sotto un convoglio ed essere uccisa.

Soccorso da agenti della po-

lizia ferroviaria e ricoverata nell'apposito reparto adiacente al pronto soccorso dell'ospedale, la giovane donna dopo le cure del caso è stata ricondotta a Vicenza. Si è poi appreso che prima di arrivare in stazione (forse intendeva tornare a casa) era stata colpita per diversi giorni di una pensione cittadina.

Un altro giovane è stato notato poco dopo da una pattuglia della Polfer mentre, anziché un binario, stava per essere travolto e schiacciato da un treno. Anche egli era privo di documenti e denaro.

La sua identificazione è stata possibile attraverso un biglietto mezzo strappato che teneva in tasca su cui era scritto un numero telefonico di Cantù.

Il giovane, Fausto Guazzone, 21 anni, abitante a Cantù in via Francesco Baratta 18, si era allontanato da casa in modo inspiegabile, e i familiari lo cercavano disperatamente, temendo per la sua sorte poiché le sue condizioni psichiche non sono normali. È in cura per una forma di sindrome ansiosa. e. c.

Sciagura sul versante svizzero del Monte Moro, sopra Mattmark

### TURISTI TRAVOLTI DA UNA VALANGA MORTA UNA RAGAZZA, QUATTRO FERITI

MACQUAGNA — (r. q.) Ancora turisti travolti da una valanga e purtroppo ancora un morto oltre a quattro feriti. È accaduto sul versante svizzero del Monte Moro, nella zona sovrastante il bacino artificiale di Mattmark. La vittima è una ragazza di cinque persone che durante un'escursione sci-alpinistica stava «tagliando» orizzontalmente un nevato poco sopra il lago.

La massa di neve si è staccata d'improvviso, senza dare ai cinque alcuni possibilità di fuga. Tutti sono stati travolti. La raccapricciante scena è stata notata da alcuni turisti muniti di binocolo che si trovavano sulla balconata della capanna Britania. L'allarme è stato dato immediatamente e pochi minuti più tardi erano già sul luogo della disgrazia quattro elicotteri di Air Zermatt con dieci uomini di equipaggio e dieci cani da valanga. Quattro turisti sono stati localizzati quasi subito e in breve i soccorritori li hanno portati alla massa nevosa: purtroppo la ragazza è stata

liberata dalla massa bianca solamente un paio d'ore più tardi: era già morta.

La polizia del Canton Vallese ha comunicato i nomi dei coinvolti in questo nuovo incidente della montagna, ma non si tratterebbe di cittadini italiani.

Il numero delle persone morte travolte dalle valanghe sulle Alpi italiane, svizzere, austriache e francesi dall'inizio dell'anno ha raggiunto i 68. Trentadue vittime si sono avute in Svizzera, sedici in Austria, quindici in Italia e cinque in Francia.

(Segue da pagina 5)

Dopo breve malattia è mancato ai suoi cari

Maria Jane Braggio

Ne siamo il triste annuncio il marito Vittorio, la figlia Paola col marito e figli, la sorella Stefania, il fratello Giuseppe, la sorella, cognati, cugini e nipoti. La funerali partirà alle 9 e martedì 24 cap. l'ospedale via Tolosa 91. La cara anima pregheremo per il cimitero di San Giuseppe. Torino, 24 aprile 1984.

È mancato

Angelo Salto

di anni 84. Ha annunciato il figlio Nino, con la moglie Ornella e la figlia Alessandra, sorella, cognati e nipoti tutti. I funerali partiranno alle 9 e martedì 24 cap. l'ospedale via Tolosa 91. La cara anima pregheremo per il cimitero di San Giuseppe. Torino, 24 aprile 1984.

Nel giorno di Pasqua, cionpiamente

ha sempre vissuto, è tornata alla casa dei Padri

Crista Viglino

Cossolino

In Bolzonello

Addepolati lo annunciano il marito Angelo, la figlia Carla con marito e figli, la sorella Stefania, il fratello Giuseppe, la sorella, cognati, cugini e nipoti. La funerali partirà alle 9 e martedì 24 cap. l'ospedale via Tolosa 91. La cara anima pregheremo per il cimitero di San Giuseppe. Torino, 24 aprile 1984.

Ricordano con affetto

Crista Viglino

Cossolino

In Bolzonello

Il fratello Carlo con la moglie Luigia e i figli Carlo, Ferdinando, Giampaolo e Guido con le rispettive famiglie. Torino, 24 aprile 1984.

ANNIVERSARI

1983

PROFESSORSSA

1894

Maria Luisa Onda

CAVALIERE

Giovanna Onda

Settimane tutta la vostra mancanza ma vi siamo sempre vicini. Onda, Stefano Onda, Rita Onda.

1983

Aldo Ciar

1894

Ricordiamo con rimpianto, 85. Messa 27-4 alle 18,30, S. Cristina.

Un anno fa si sovrappose il luminoso sorriso di

Gianni Graneri

Con accorato, struggente dolore, rimpianto, nostalgia, desideriamo ristabilirlo. Carissimi giovani 28 ore 18 nella Messa anniversaria per la Chiesa. Torino, 24 aprile 1984.

1979

1894

Roberto Molinar

I suoi cari lo ricordano con rimpianto: affetto. S. Messa 27 aprile ore 18 parrocchia S. Maria Variana.

1983

Sergio Arienti

Moglie e figli lo ricordano con infinito amore.

Orario accettazione necrologie ed adesioni

Sportelli Saloni

LA STAMPA

Via Roma, 90

ore 9-12,30; 15-18,30

Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA

Via Marengo, 33

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21

domenica dalle ore 18,30

Ieri nel centro valsesiano il nono Palio dei rioni

### LA VOLPE VINCE A SERRAVALLE

La gara dominata dal purosangue Faltego

SERRAVALLE SESIA — Si può vincere il palio anche dopo essere rimasti al palo e aver contribuito ad annullare la partenza e si può perdere perché, subito dopo l'arrivo invalida, un cavallo ha riportato una distorsione a un garretto. Tutto questo è accaduto ieri a Serravalle Sesia, dove per il nono anno consecutivo è stato disputato il Palio del Riont.

Ha vinto il rione della Volpe quello che, geograficamente, sta a Sud del paese nella zona che si estende fino all'abitato di Naula. Nella sfida strapopolitica il contrassegno dei colori biancorossi. La Volpe si era già imposta nel 1981.

A portare il rione al successo sono stati Silvio Etrea, fantino ventinovenne di Bussola Ariosto e il purosangue Faltego. Partiti al comando cavallo e fantino hanno lottato per un paio di giri con Gianni Paolo Scaglione e Corrado degli Angeli, dello Scialafollo, poi dalla terza

tornata non c'è stata più lotta per la vittoria.

È mentre Faltego volava, nella retrovie Falco V soffriva le pene dell'inferno. Con lui, Mario Cottone detto «Tracollo», astigiano 21enne che qui a Serravalle Sesia ha passato conquistato tre vittorie. Difatti Falco V si è accoppiato in una falsa partenza: quando è stato necessario spingere, lui si è visto in difficoltà e Cottone lo ha fermato.

Ha vinto la Volpe. I contraddittori li tengono la gloria, a Silvio Etrea danno l'onore e il premio. Poco più, poco meno, il fantino è tornato a casa con 6-7 milioni.

Il Cottone: «Corro da quando avevo 14 anni, mi sono fatto le ossa a suon di sacrifici e mi son ben guadagnato l'etichetta del professionista. Per essere un buon fantino nel palio diventa indispensabile allenarsi due-tre ore al giorno. Il palio è una corsa di forza, non di tattica».



Cavalli e fantini in gara al palio di Serravalle Sesia

Fino al 6 maggio con 450 stand

### NOVARA, DA DOMANI FIERA CAMPIONARIA

NOVARA — Con i suoi 12 mila metri quadrati, il 1984 è la più grande Fiera campionaria di Novara al centro a superare tutti i record delle precedenti edizioni. Ne è convinto Marco Faccioloretti, il «creatore» di questa esposizione che in nove anni si è procurata un suo spazio nell'ambito delle Fiere nazionali.

«Il successo non poteva non arrivare — spiega Faccioloretti — perché Novara è una città con vocazione internazionale a tutti i livelli. Inoltre è collegata strettamente con i mercati nazionali ed esteri proprio per la sua posizione geografica che la pone al centro di una rete ferroviaria e stradale tra le più ricche d'Italia».

Inoltre — aggiunge — questa città, pure essendo di medie dimensioni, è senz'altro un sicuro argine alla crisi economica, sia per lo sviluppo continuo di piccole e medie im-

prese, sia perché, a differenza dei grandi centri, non ha gravi tensioni sociali ed ideologiche».

I lavori di rifinitura della Nona Fiera di Novara al parco dell'Agogna (ingresso da viale Kennedy) sono ormai nella fase conclusiva. L'inaugurazione — col tradizionale taglio del nastro da parte del sindaco — è fissata per domani. Poi l'esposizione resterà aperta fino al 6 maggio. I visitatori potranno recarvisi dalle 10 alle 23 nei giorni feriali e dalle 10 alle 23 nei giorni festivi e al sabato.

Quest'anno la preparazione degli stand è stata più laboriosa che in passato per via delle nuove norme di sicurezza. «Alla fine — dice Marco Faccioloretti — siamo riusciti a risolvere ogni problema. Semmai il discorso da fare è un altro: ormai la Fiera è matura per avere un suo spazio fisso che non costringa ogni anno a montare e smontare ogni cosa». m. s.

linea MICHELIN

MX MXL MXV

"lo snello" "il largo" "il gran largo"



# A artigiani e piccola industria CREDITI AGEVOLATI

**R**OMA — La dinamica del «credito agevolato» deve adeguarsi alle nuove esigenze delle imprese. Troppa burocrazia, tempi eccessivamente lunghi non si conciliano con i bisogni del settore, che deve essere in grado di rispondere con celerità alla innovazione che galoppa. Così, per i crediti alla piccola e media impresa ed all'artigianato, occorre una riforma che tenga conto delle mutate realtà sociali ed economiche. L'Assireme (l'Associazione fra gli istituti regionali di mediocredito) ha curato un «libro bianco» che «vuole essere un contributo alla formazione di un progetto di disciplina del credito agevolato».

**Un «libro bianco» dell'Assireme (l'associazione fra istituti regionali di mediocredito). Un lungo elenco di richieste per la riforma e le proposte per chi non può attendere. Sotto accusa le procedure burocratiche che rendono troppo lenti i finanziamenti**

La artificiosa proliferazione dei beneficiari, la polverizzazione delle leggi, la selva di parametri e di criteri di determinazione — osserva l'Assireme — hanno svuotato la finalità del credito agevolato, specie in ordine agli obiettivi territoriali e di specifica promozione del tessuto industriale minore. La proposta formulata dalla Associazione, frutto di lunga maturazione

e di fattiva partecipazione a tutte le più importanti iniziative di riordino della materia, trae origine dalla trentennale esperienza dell'attività dei

## MENO BUROCRAZIA PROCEDURE PIU' SNELLE

mediocrediti regionali in favore della impresa minore, nel cercare di adeguare la legislazione alle mutate esigenze delle aziende.

L'Assireme è convinta della necessità di due distinti regimi agevolati, rispettivamente per grandi e per piccole-medie imprese. Le prime tali da richiedere momenti e formule di intervento con gli enti preposti alla programmazione economica in modo da catalizzare risorse di quantità e forme più idonee; le seconde, maggiormente sensibili ad un quadro legislativo che affra le procedure procedurali ed amministrative, nell'erosione, nonché contenimento nel costo di accesso al credito.

Osserva il «libro bianco»: «Quest'ultimo obiettivo risulterà meglio conseguito se la misura di liberalizzazione dei tassi ottimi che siano accompagnate da un contributo di entità percentuale fissa in conto interessi e differenziale in base al grado di sviluppo dell'area interessata».

L'Assireme anticipa alcune delle «più ampie, ma necessariamente lontane» riforme

dell'assistenza degli imprenditori. «L'attenzione alla impresa, più che al capitale, deve portare ad accantonare la logica del contributo a fondo perduto, per favorire sia l'apprestamento di servizi specifici per l'impresa minore, sia l'auto gestione».

Tuttavia, la necessità di non far mancare, nell'attuale momento, i necessari flussi agevolati alla impresa deve suggerire l'adozione di un provvedimento, limitato nel tempo ed a titolo sperimentale, volto a snellire la legislazione dei tassi e l'attività in quelle imprese e gli istituti regionali risultano ancora imbrigliati. In primo luogo, allentare la rigidità delle procedure e della determinazione di tassi e parametri; abbattere gli ostacoli artificiali alla piena operatività degli istituti; estensione del finanziamento Mediocredito anche all'artigianato; accesso diretto alla provvidenza comunitaria; piena compartecipazione alla gestione delle risorse a favore dell'export e dell'innovazione.

M. Ter.

# RINCARI A partire dal prossimo 16 maggio LE RACCOMANDATE COSTERANNO COME UN VIAGGIO IN TRENO

**ROMA** — Spedire una raccomandata di 20 grammi costerà dal 16 maggio prossimo 1850 lire ovvero quanto un viaggio in treno di 81 chilometri.

E' quanto riferisce l'Unione Nazionale Consumatori criticando duramente i nuovi pesanti rincari delle tariffe postali che risulteranno contenuti soltanto per la lettera ordinaria, dal momento che il normale francobollo è compreso nel paniere della scala mobile.

Questo, infatti, passerà da 400 a 480 lire (+20 per cento), mentre il diritto di «raccomandata» aumenterà da 1000 a 1850 lire (+85 per cento). Il diritto di contrassegno da 400 a 1000 lire (+150 per cento); il pacchetto postale fino a 200 grammi da 400 a 800 lire (+100 per cento) e quello fino a 350 grammi da 800 a 1200 lire (+50 per cento).

Tutte le altre tariffe subiranno aumenti oscillanti intorno al 30 per cento che, secondo l'Amministrazione pubblica, si ridurranno a una media del 12-14 per cento su base annua.

## ALCUNI AUMENTI DELLE TARIFFE POSTALI

	1-2-1983	15-5-1984	Aumento %
Lettera ordinaria	400	480	20,0
Diritto di raccomandazione	1000	1850	85,0
Diritto di contrassegno	400	1000	150,0
Pacchetto postale 100 gr.	400	800	100,0
Pacchetto postale 250 g.	800	1200	50,0
Tariffa piegli-libri	800	800	0,0

Tabella a cura dell'Unione Consumatori

Ma l'Unione Nazionale Consumatori afferma che al di là della solita «media di Trivelpato», rinasce la polemica per minimizzare la portata degli aumenti che incideranno ben più pesantemente sulle tasche degli utenti.

Il provvedimento, aggiunge l'organizzazione di consumatori, stravolge tutti i programmi di contenimento del «fetto tariffario», ma la prospettiva di causare effetti negativi sulla stessa Amministrazione postale, poiché il traffico di corrispondenza,

già notevolmente diminuito negli ultimi due anni, si ridurrà ulteriormente e le spese del personale continueranno a superare di gran lunga i ricavi.

La strada giusta, conclude l'organizzazione di consumatori, non deve essere quella degli aumenti tariffari, ma dell'aumento di produttività per richiamare la larga fascia di utenza che ha abbandonato il servizio pubblico per disperazione, preferendo, per la spedizione della propria corrispondenza, altri canali.

# Sequestrate le apparecchiature e le bottiglie del liquorificio di Arma di Taggia ESPLOSA A SANREMO LA «GUERRA DEL PASTIS»

**La Pernod Ricard ha accusato la Bolf di contraffazione di marchio e slealtà**

**SANREMO** — A Sanremo è scoppiata la «guerra del Pastis». Da una parte la Pernod Ricard, titolare del marchio del più celebre aperitivo francese; dall'altra la Bolf, un piccolo liquorificio con sede ad Arma di Taggia, che proprio in questi giorni ha messo in produzione una bevanda del tutto simile a quella francese. Uguali nel gusto, uguali nei particolari.

La Pernod Ricard ha accusato il liquorificio ligure di concorrenza sleale e di contraffazione del marchio, chiedendo ad ottenuto dal tribunale il sequestro delle bottiglie, delle etichette, dei tappi e delle attrezzature utilizzate

per la produzione e l'imbottigliamento del pastis «made in Italy».

L'altra mattina l'ufficiale giudiziario, accompagnato dal legale italiano della Pernod Ricard, avvocato Franco Morena, ha reso esecutiva l'ordinanza di sequestro disposta dal presidente del tribunale, Renato Viale, sigillando alcune apparecchiature e le casse contenenti le etichette contestate.

La Bolf dal canto suo ha annunciato che chiederà i danni al colosso francese. «I nostri tecnici — ha detto Luigi Minti, socio e amministratore della Bolf — hanno scoperto la formula del pastis

francese. Non abbiamo fatto altro che mettere in produzione, a prezzi di assoluta concorrenza, questo prodotto. Nessuno ce lo può impedire».

La Pernod Ricard non è dello stesso avviso. «Il marchio — afferma Claudio Duali, public relation italiano della Bolf — è in Italia in virtù dell'«Arrangement» di Madrid del 1891; la Bolf ha posto in commercio sul mercato italiano un aperitivo a base di anice denominato «pastis» con l'aggiunta delle etichette «le vral» e «le meilleur pastis» nonché i colori francesi rosso, bianco e blu, contraffacendo in bottiglie contraddistinte dall'etichetta con le foglie ed il particolare tappo a vite che sono del tutto simili e confondibili con le bottiglie del «pastis» Ricard originale, di cui non sono altro che una pedissequa e servile imitazione».

La casa francese ha vinto il primo round della battaglia legale. Ora il liquorificio di Arma sparerà le sue bottiglie. Minti ha già annunciato che «quanto prima riprenderemo la produzione del nostro pastis. Cambieremo tappo ed etichetta. Ma non ci può impedire di vendere la nostra produzione».

Intanto alla Bolf prosegue a pieno ritmo la produzione dell'Amaretto di Sanremo.

La casa francese ha vinto il primo round della battaglia legale. Ora il liquorificio di Arma sparerà le sue bottiglie. Minti ha già annunciato che «quanto prima riprenderemo la produzione del nostro pastis. Cambieremo tappo ed etichetta. Ma non ci può impedire di vendere la nostra produzione».

Intanto alla Bolf prosegue a pieno ritmo la produzione dell'Amaretto di Sanremo.

# L'Italgas al lavoro per estendere anche nei paesi il servizio SALGONO LE RICHIESTE DI METANO IL 14% DEL PIEMONTE SI SCALDA COSI'

**TORINO** — Il metano si diffonde in Piemonte. La distribuzione, cominciata in sordina alcuni anni fa, continua senza sosta. Gli oltre quattro milioni e mezzo di persone, distribuite nei 1208 Comuni della regione, «consumano» attualmente gas naturale per circa due milioni di Tep (tonnellate equivalenti petrolio). Questo significa che oltre il 14 per cento del fabbisogno energetico della regione è soddisfatto dal metano; la percentuale si comunque destinata ad aumentare secondo le indicazioni del piano energetico nazionale.

Si moltiplicano le richieste delle amministrazioni comu-

nali affinché la «rete» di distribuzione venga ampliata. Lo sforzo per rispondere a tutte le richieste è enorme e coinvolge molte società del settore, amministrazioni, enti, privati.

Perché cresce la domanda di metano? L'elevato potere calorifico, la facilità e continuità d'approvvigionamento, l'assenza di sostanze inquinanti nella fase di combustione, i prezzi che ben reggono il confronto con le altre fonti, ne fanno un combustibile ideale per tutti gli usi.

Attualmente i Comuni che possono usufruire del servizio gas metano sono 184, con oltre tre milioni di abitanti; il

settanta per cento del piemontese può servirsi di questa fonte energetica in alternativa ad altre.

A Torino e provincia gli utenti sono oltre l'84 per cento, il 73 per cento a Novara, il 74 per cento ad Alessandria, il 57 per cento a Vercelli, mentre ad Asili e Cuneo viene soddisfatto rispettivamente il 33 e il 30 per cento della popolazione.

Secondo il bilancio dell'Italgas, l'azienda leader in Piemonte per il metano, le prossime «tappe» della metanizzazione in Piemonte interessano la Val Susa, il Canavese e moltissimo, nei prossimi anni, la provincia di Cuneo.

# Progetto triennale dell'Ente alla seconda fase TECNICA E RICERCA AIUTANO IL RISO A CRESCERE

**VERCELLI** — L'on. Renzo Franco, presidente dell'Ente nazionale risi, parlando recentemente ai produttori, ancora una volta ha speso una parola a favore del problema della ricerca e della sperimentazione. In quanto «l'agricoltura ha bisogno di crescere, perché si produca meglio ed a bassi costi». Sperimentazione che va accompagnata dall'assistenza tecnica e dall'aggiornamento sulle conoscenze attraverso la divulgazione delle notizie.

Il discorso sulla sperimentazione e la ricerca è stato approfondito nella stessa occasione dal dott. Salvatore Russo, direttore della sezione sperimentale di risicoltura di Vercelli ricordando come nell'ambito della collaborazione con gli enti regionali, sia in piena attuazione il secondo «progetto riso» che nel corso di un triennio svilup-

perà alcuni temi di ricerca di maggiore interesse pratico, avvalendosi del contributo finanziario delle Regioni Piemonte, Lombardia, Emilia Romagna e Toscana.

«Il programma che viene realizzato in collaborazione con il Centro ricerche dell'Ente nazionale risi di Mortara — ha sottolineato Russo — prevede una completa maglia di prove, di confronto varietale in diversi ambienti e regioni risicole. Questo tipo di sperimentazione, che continua di fatto il lavoro già iniziato con il primo progetto, dovrà fornire agli agricoltori indicazioni utili alla scelta delle migliori varietà di riso, iscritte al Registro nazionale, da coltivare nei diversi ambienti».

Oltre al «progetto riso», la sezione di risicoltura di Vercelli si è impegnata in particolare nella soluzione di alcuni

problemi di miglioramento genetico del riso e delle tecniche agronomiche, con particolare riguardo alla fertilizzazione delle risaie. Secondo quanto riferito dal dott. Russo, è continuato inoltre il lavoro di miglioramento della resistenza alle principali malattie crittogamiche del riso.

Nel 1983 oltre ad essere impegnata nella ricerca e nella sperimentazione agraria, la sezione ha svolto varie attività al servizio della risicoltura. In tale contesto si è provveduto, mediante l'osservatorio annesso alla sede, al rilevamento dei dati meteorologici come avviene ormai da oltre quarant'anni. «Si è curato — ha concluso Russo — il mantenimento in purezza e la produzione di sementi di riso di «pre-base» e «base» delle varietà di cui è responsabile l'Istituto nazionale di risicoltura».

Walter Nasi

# SCUOLA MATERNA Le domande entro il 30 maggio prossimo NUOVO CONCORSO STATALE

**ROMA** — Il ministero della Pubblica Istruzione ha bandito un nuovo concorso ordinario per l'insegnamento nelle scuole materne. L'onorevole Palcosci intende così rispettare puntualmente le scadenze biennali previste dalla legge 270 contro il precariato. Le domande di partecipazione debbono essere presentate entro il 30 maggio prossimo.

Al concorso possono partecipare i diplomati di scuola o di istituto magistrale che abbiano compiuto i 18 anni e non superato i 40, alla data del 30 maggio 1984. Se, nel frattempo, la Camera approverà definitivamente la legge sul «precariato bis», il limite massimo di età potrà salire a 50 anni. Nessun limite viene comunque applicato per chi intende conseguire la sola abilitazione.

I posti che sono a mezza concorso saranno quelli che

si renderanno disponibili nell'anno scolastico 1985-86 e 1986-87. Il cinquanta per cento verrà messo a disposizione dei vincitori del concorso; l'altra metà è riservata ai precari inclusi nelle liste di attesa per l'ammissione in ruolo. I giovani diplomati che aspirino ad un posto di maestro nella scuola materna (come al sa, dopo la legge sulla parità fra i sessi, anche gli uomini possono diventare «maestri d'asilo»), sperano, dunque, nel pensionamento anticipato del personale attualmente in servizio. Vi si da tener conto, infatti, che il calo demografico comporta un abbassamento consistente degli iscritti nella materna.

Il ministero ha fissato anche il calendario delle prove d'esame: lo scritto il 15 ottobre 1984; correzione entro il 15 gennaio '85; inizio degli orali il 25 febbraio; graduatorie entro il 30 maggio '85.

# MACCHINE AGRICOLE IL MERCATO IN CRISI MENO 7,6 PER CENTO

Ancora crisi nel mercato delle macchine agricole. In questi ultimi tre anni si continua a sviluppare verso la china per quanto riguarda le iscrizioni nuove. Il fabbisogno non si prevede per il 1984 nessun segno di inversione della tendenza. L'Unione dato ottimistico è offerto dal fatto che nel 1983 la diminuzione negli acquisti ha rilevato dimensioni più contenute rispetto alle previsioni dell'inizio dell'anno. La maggiore perdita si è registrata nel settore delle trattrici.

Secondo i dati a disposizione il calo medio complessivo è del 7,6 per cento rispetto al 1982 così ripartito: meno 10,25 per cento per le trattrici; meno 6,71 per cento per le motofalciatrici; meno 5,55 per cento i motocoltivatori; meno 5,01 per cento le motoseghe; meno 4,46 per cento le motozappatori.

L'unico dato positivo è rappresentato dalle mietitrebbiatrici che hanno fatto registrare un incremento del 14 per cento rispetto al 1982. Secondo un grafico globale, e pure sottolungando che i dati non sono definitivi, nel 1983 sono risultate iscritte 88.793 unità (di altre macchine e mo-

tori) contro le 90.933 dell'anno precedente secondo il criterio di un raffronto che ovviamente è fatto per categorie omogenee.

Si può dire che nel 1983 le iscrizioni del nuovo di fabbrica non sono arrivate alla centomila unità; con una diminuzione quindi del 7 per cento circa. Un'analisi di questi dati secondo le zone interessate fa rilevare che l'Italia centrale ha registrato un aumento medio di trattrici nuove del 12 per cento mentre all'interno del compartimento Lazio è segnalata una ripresa consistente (+7,79%) più o meno simile a quella della Sicilia (+6%) e del Trentino Alto Adige (+13,55%).

In termini puramente numerici la Regione con il maggior numero di trattrici iscritte nell'anno è il Piemonte (5211) anche se, confrontando il dato con il 1982, si deve rilevare una diminuzione di oltre il 15% seguita dall'Emilia-Romagna con 4759 unità e una diminuzione del 10 per cento. Secondo la ripartizione delle varie categorie dal 1982 il Piemonte le trattrici erano 5211, in mietitrebbiatrici 301 contro le 228 del 1982 (g.s.)

# Tutte le statistiche della produzione agricola PIU' OLIVE, MENO CEREALI Mercato fermo per i bovini, aumento per polli e conigli

In base alle informazioni finora disponibili la produzione vendibile dell'agricoltura nel 1983 è aumentata secondo un incremento pari al 2,5 per cento. Il risultato non è positivo perché viene a cadere in un anno di complessiva fragilità del sistema economico e perché segue a due annate «fili e 82 sfavorevoli».

E' stato superiore al tasso di espansione globale l'incremento delle produzioni vegetali (+3,5%) derivato da un calo del 2% per i raccolti delle colture erbacee e da una crescita eccezionale per i raccolti delle colture (+11%). Lo sviluppo di questi ultimi è da far risalire soprattutto all'aumento dell'olivicoltura (+37% circa) al cui carico si sono affiancate notevoli produzioni di agrumi (+20% circa), di uva e vino (+6%), della frutta (+3,3%). Soltanto gli ortaggi, fra le colture erbacee, hanno registrato un aumento alla pure moderato (+2% circa); drastico è stato il calo dei raccolti cerealicoli (-5,1%) e delle colture foraggere industriali e floreali (-3,5%).

Nel 1983 gli allevamenti hanno continuato a risentire dell'abbondante offerta di carni a livello comunitario e

degli stoccaggi nazionali. Un discreto aumento produttivo si è manifestato nel mercato della carne di polli e conigli mentre le quali la richiesta è stata notevole.

Quasi ferma invece la produzione di uova, mentre la virtù del permanere del consumo verso i prodotti caseari c'è stato un aumento nella produzione del latte. Nel suo complesso la produzione zootecnica è cresciuta, in termini percentuali reali dell'1% circa. Le valutazioni, che sono messe in rilievo dall'Istituto Nazionale di Economia Agraria sottolineano anche per l'83 andamenti produttivi differenti nelle varie ripartizioni, con variazioni di segno opposto e di intensità variabili rispetto alle valutazioni dell'anno precedente (1982).

Si registrarono allora un'espansione netta al Nord (+3,3%), un leggero avanzamento nel Centro (+7%) e una forte flessione nel Mezzogiorno (-4,4%). Nel 1983 la produzione sembra essere stagnante nel Nord contro un moderato aumento nel Centro (fra l'1 e il 2%) e una notevole ripresa nel Mezzogiorno (+10%).

La superficie complessiva-

mente coltivata (se si eccettua un'ulteriore diminuzione delle foraggere) non ha subito particolari modifiche.

Hanno avuto forse un lieve incremento i cosiddetti consumi intermedi relativi probabilmente al mangime e ai pesticidi, ferma l'utilizzazione dei fertilizzanti, ancora debole la domanda di beni di investimento sulla quale ha certamente pesato la nota difficile di accedere al credito e gli alti tassi richiesti dal sistema bancario: le operazioni di credito agrario, relative ai miglioramenti affettuati nel primo semestre del 1983, sono risultate inferiori rispettivamente del 6% e del 35,5% alle stesse periodi dell'anno precedente.

E' infine da notare l'indifferenza, e perciò la stasi delle forze di lavoro agricole e anche della quantità di lavoro impiegata nel particolare settore dopo la forte diminuzione già registrata nel 1982.

Poiché il volume complessivo degli elementi impiegati nel 1983 è stato praticamente eguale a quello dell'anno precedente c'è da ritenere che la produttività globale abbia registrato un aumento.

Gianni Stornello

## Fiera di Milano conclusa due milioni i visitatori

**MILANO** — Positivo bilancio della 62ª Fiera campionaria di Milano che, inaugurata dieci giorni fa con l'intervento di Pertini e di Craxi, ha chiuso ieri i battenti alla presenza del presidente dell'Ente Fiera, Guido Franci. Oltre 7000 gli espositori (2000 dei quali stranieri), una massa di visitatori valutata intorno ai due milioni di persone. Le contrattazioni hanno avuto un andamento vivace, molti affari sono stati conclusi (la sola delegazione brasiliana ha reso noto di avere sfiorato i centomila milioni di dollari), moltissime trattative sono state avviate e condotte in modo tale da fare prevedere una favorevole conclusione a breve termine. Il ruolo internazionale della Fiera di Milano, inoltre, è stato pienamente confermato non solo dalla partecipazione ufficiale di 77 Paesi, ma anche e soprattutto dalla fittissima rete di contatti intercorsi tra le varie delegazioni, dagli accordi di cooperazione tecnica ed economica raggiunti, dall'approfondimento in termini non solo teorici delle possibilità d'interazione nei vari mercati mondiali.

## Ripresa alla Gabel di Voghera ultima azienda tessile rimasta

**VOGHERA** (e. g.) — Dopo le notizie positive della Gamar di Terracina Coste la cui produzione di panni per uso domestico ha registrato un consistente incremento negli ultimi mesi, un'altra azienda del Vogherese, la Gabel di Rivanazzano, specializzata nella lavorazione di coperti di cinghiale e tappeti per bagno, con circa 180 dipendenti, è in netta ripresa. Unica industria tessile rimasta in provincia di Pavia la Gabel ha effettuato investimenti per diverse centinaia di milioni adottando nuove apparecchiature di alta tecnologia. Con i sindacati ha raggiunto un accordo sull'orario flessibile che le consentirà all'azienda di aumentare i carichi di lavoro nei periodi di maggiore necessità produttiva, con incentivi economici per le maestranze e di dimissioni quando la domanda subisce un rallentamento.

## Di nuovo cassa integrazione da lunedì alla Servetti

**VOGHERA** — Un'altra fornace in difficoltà ha chiesto la cassa integrazione ordinaria. Si tratta della Servetti di Voghera, che da lunedì sospende trenta operai su trentatré per un mese. Questa fabbrica aveva già effettuato quattro settimane di cassa integrazione e le maestranze erano tornate al lavoro il mese scorso.

## Orologi digitali Importi ridotti in Francia

**BRUXELLES** — La Commissione Cee ha autorizzato la Francia a imporre restrizioni sulle importazioni di orologi digitali al quarzo per un periodo di tre anni. Le hanno dato un portavoce della Commissione, precisando che verranno istituite quote annuali d'importazione per tutti i prodotti provenienti da Paesi terzi che non godono di accordi di libero scambio con la Cee. Tale iniziativa limiterà, in particolare, l'afflusso di tali orologi da Hong Kong, Giappone, Corea del Sud, Taiwan e Taiwan. Il contingente non potrà però essere esportato per gli orologi al quarzo non quadrante tradizionali a lancette. La decisione scaturisce dall'esatto livello raggiunto dalle importazioni di questi orologi nella Cee e specialmente in Francia. Nel primo semestre 1983, tale afflusso ha raggiunto i 22,3 milioni di unità, contro 30,7 milioni dell'intero 1982.

## Treni scioperi Il 26 e 27 aprile

**ROMA** — Dalle 21 di giovedì 26 aprile alla stessa ora di venerdì 27, potranno verificarsi soppressioni e ritardi anche sensibili nella circolazione dei treni per lo sciopero del personale di macchina aderente alla Pfsa: lo ha annunciato l'autore ministero dei Trasporti dopo la conferma della lotta da parte del sindacato Bma-Pfsa che ha in programma un nuovo sciopero di 24 ore dalle 21 del 4 maggio fino alla stessa ora del giorno successivo.



# Decreto-bis: tempi stretti IL GOVERNO TREMA

Fra feste, congressi di partito e polemiche  
rischia di nuovo di non essere approvato

**Giovedì comincia  
l'esame  
alla Camera.  
Tutto dipenderà  
dal pci, diviso  
fra ostruzionismo  
e atteggiamento  
morbido**

ROMA — La settimana politico-parlamentare riprende a ritmo ridotto. Le festività pasquali per i politici, si protrarranno ancora per qualche giorno grazie alla ricorrenza del 25 aprile e al lungo ponte del 1° maggio. Montecitorio e Palazzo Madama hanno riaperto questa mattina i battenti, ma solo giovedì 28 i lavori riprenderanno, sebbene limitati a qualche commissione.

Alla Camera si riuniranno le commissioni al Bilancio, al Lavoro e all'Industria, che in seduta congiunta cominceranno l'esame del decreto bis antinflazione. Anche il governo riprenderà la sua attività giovedì e, anche se non ancora convocato ufficialmente, in tal giorno dovrebbe riunirsi il Consiglio dei ministri.

Le festività pasquali comunque sembrano nuocere al decreto bis antinflazione, che, calendario alla mano, vede ridursi sempre più i tempi utili per la sua approvazione.

Fra le feste e i vari congressi dei partiti del mese di maggio, infatti, rimangono soltanto una decina di giorni utili

Il per il passaggio del provvedimento a Montecitorio, a una ventina perché il decreto passi all'esame del Senato, prima in sede di commissione e poi dell'assemblea. Il percorso parlamentare del decreto-bis dovrebbe concludersi infatti alla mezzanotte del 16 giugno.

Sul capo di Craxi pende quindi l'incubo di una nuova decadenza. Una prima risposta potrebbe arrivare già giovedì dopo la riunione del comitato centrale comunista alla Botteghe Oscure. Di qui dovrebbe infatti scaturire la decisione comunista sulla linea

da seguire. Opposizione o ostruzionismo? Finora infatti il battibecco tra falchi e colombi del pci non è arrivato a nessuna concreta strategia.

La carta dell'ostruzionismo sarebbe probabilmente ancora vincente, ma Craxi da una parte ha premesse di non rinunciare più al voto di fiducia se il pci rinuncerà all'ostruzionismo, e Berlinguer dall'altra continua a far trapelare una sua linea «aperta al confronto», se pur sempre accolta significativamente dall'ala di centro.

Fra queste due linee quindi il futuro della macerata sul costo del lavoro resta sospeso. Per questo si pone molta attenzione sul «parlamentino» comunista di giovedì, quando Occhetto nella sua relazione introdurrà la discussione sul rapporto con il governo e in dettaglio con il pci. Il presidente del gruppo comunista alla Camera, Napolitano, è fra quelli che guardano con disponibilità al colloquio.

Anche la segreteria naturalmente si interessa al colloquio con il pci per evitare il tracollo delle «giunte rosse»,

destinate a morire se la divergenza si accentuasse. Questa preoccupazione espressa da Zangheri sull'Unità, sembra così l'ulti motivo di una possibile ritirata dei due partiti sulle opposte posizioni. Potrebbe quindi essere una non conflittualità socialista nelle giunte locali il prezzo per un atteggiamento più morbido del pci in sede parlamentare.

Il pci comunque, è evidente, attende il congresso socialista di metà maggio per sapere se a fine a che punto può essere insediabile la solidarietà di governo. Anche il congresso repubblicano, che comincerà venerdì a Milano, può essere utile alla strategia comunista. Spadolini infatti, annunciando il suo intervento ha ribadito la fedeltà al governo, ma ha specificato che questa alleanza «non può essere ipostatizzata in una specie di perpetuo duello con il partito comunista». Fra incertezze e tempi ristretti giovedì comunque comincia il viaggio alla Camera del decreto bis con l'insediamento della tripartita commissione congiunta.

## Unicef a Roma PERTINI: «SALVATE DALLA FAME 40 MILA BIMBI»

ROMA — E' riunito da oggi a Roma, su invito del governo italiano, il consiglio di amministrazione del Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia.

I lavori si protrarranno fino al 4 maggio. Scopo dell'incontro è quello di richiamare l'attenzione su due aspetti particolari del problema dell'infanzia: il tentativo di ottenere un maggior impatto globale sullo sviluppo e la sopravvivenza del bambino e lo studio di misure per fronteggiare la crescente crisi attraversata dall'Africa a causa della persistente carenza di cibo e di acqua potabile, che affligge e che, secondo il segretario delle Nazioni Unite, De Guellier, ha ormai raggiunto «livelli di orrore».

Il Presidente della Repubblica Pertini in un messaggio ai rappresentanti dell'Unicef sottolinea: «Il vostro compito è di straordinaria importanza umana e politica; la tragedia di 90.000 fanciulli che sono per fame e malattie, strappati ogni giorno alla vita è uno degli scandali — senza dubbio il più grave — della nostra epoca; e non ammette giustificazioni».

## LAMA E CARNITI «ALMENO IL 1° MAGGIO SUPERIAMO LE DIVISIONI»

ROMA — Sindacati preoccupati: la celebrazione del 1° maggio non sarà unitaria? Nuove contrapposizioni diventeranno ulteriormente il sindacato? Due appelli di Lama e Carniti, danno la misura di quanto i vertici sindacali guardino con apprensione alla celebrazione della festa del lavoro.

«Pronto un profondo rammarico per il fatto che dopo molti anni il primo maggio torna ad essere una manifestazione in cui siamo divisi», lo afferma il segretario generale della Cgil, Luciano Lama, in una intervista a «Rassegna sindacale».

«Le nostre manifestazioni — aggiunge il sindacalista — in ogni caso, anche là dove non le potremo fare insieme, sebbene abbiamo presentato una proposta per farle in comune, saranno ispirate sempre all'unità. Pure esprimendo questo rammarico non credo però che il ripiegamento su noi stessi, semplicemente a deplorare la divisione che oggi non ci consente di fare ovunque insieme il primo maggio».

Uil, come quelle della Cgil devano perciò essere momenti «in cui il motto della ricerca di una nuova unità prevale nettamente sulle polemiche retrospettive. Solo così — rileva Lama — il primo maggio 1984 avrà quel carattere costruttivo, positivo che è indispensabile per ridare prestigio e forza a tutto il movimento».

Anche il segretario della Cisl, Carniti, ha lanciato un appello. In un articolo pubblicato su «Conquiste del lavoro», Carniti, sottolinea come sia urgente che «tra i lavoratori si rafforzi e si estenda una cultura della pace, la consapevolezza delle connessioni fra crisi, distensione della forza di lavoro e corsa agli armamenti».

Ma la Cisl pone il primo maggio anche sotto il segno del lavoro. «Noi facciamo — ha proseguito — per il grande obiettivo di ricreare le condizioni di una ripresa che dia prospettive serie di occupazione ai lavoratori che l'hanno perduta e ai milioni di persone, specialmente giovani, donne e anziani, che oggi bussano senza speranza alle porte del lavoro».

## Un nuovo presidente ZAVOLI LASCIA LA RAI?

ROMA — Sergio Zavoli lascia la presidenza della Rai. Dopo il vertice Craxi - De Mita, avvenuto prima di Pasqua, sembrerebbe proprio di sì. Le indiscrezioni filtrate sui contenuti d'intesa fra i due segretari di partito indicherebbero infatti il direttore generale Biagio Agnes ormai al sicuro e sulla sua poltrona, mentre poco graditi ai socialisti il nome di Zavoli, colpevole di troppa «autonomia» in certi episodi, come il caso Carra.

Per la poltrona di Zavoli i socialisti infatti preferirebbero un altro da scegliere in una «rosa» di quattro pretendenti. Al momento sono stati fatti i nomi del deputato europeo Carlo Ripa di Meana, del presidente della Biennale Paolo Portoghesi, del presidente del Coni Franco Carrazzini e quello dell'attuale consigliere Massimo Pini.

Il meccanismo della nomina si rimetterà in moto l'8 maggio.

## Sono accusati di appropriazione indebita ALTRI OTTO «CROUPIERS» NEI GUAI A ST-VINCENT VINCITE INESISTENTI?

SAINT-VINCENT — Un altro scandalo al casinò di Saint-Vincent: sono stati fermati otto croupiers i quali, secondo le accuse avrebbero pagato delle vincite mai avvenute. In tal caso si verrebbe configurando i reati di associazione per delinquenza (essendo i presunti colpevoli più di uno) e di appropriazione indebita.

Pare anche che essi abbiano «cambiato» al tavolo da gioco fiches da un milione con cinque o sei gettoni da un milione caduno; si tratterebbe, in realtà, di clienti-complici, non ovviamente di giocatori occasionali. Tutto sarebbe stato combinato in precedenza. Infatti presso la caserma dei carabinieri di Châtillon vi sono anche quattro giocatori piemontesi che avrebbero in questa vicenda avuto il ruolo di complici. Le indagini saranno presto avviate a novembre su segnalazione della stessa Sitav, cassa della società che ha in gestione

il casinò di Saint-Vincent, e degli organi di controllo della Regione Valle d'Aosta.

Questa mattina vi sarà una conferenza stampa e quasi di certo i carabinieri potranno fornire i nomi dei fermati.

Il nuovo blitz è avvenuto ieri mattina, lunedì di Pasqua, alle sei. Carabinieri e polizia hanno compiuto diverse perquisizioni alla ad Adria, alla Saint-Vincent e in altre località fuori della Valle. Le forze dell'ordine sono giunte d'improvviso nelle abitazioni dei dipendenti del casinò da gioco e di alcuni abituali frequentatori del casinò. I fermati sono in tutto tredici; hanno ricevuto l'invito a scegliere subito un avvocato e a seguire i carabinieri in caserma dove poco dopo s'iniziarono gli interrogatori.

Di questi maneggi si parlava da tempo, ma con poca convinzione, parevano però casi sporadici, forse riferiti per vanteria da qualche giocatore.

## Commercianti a Brindisi COLTELLATE MENTRE RINCASA

BRINDISI — Il proprietario di un supermercato, Salvatore Guarini, di 35 anni, è stato ucciso a coltellate ad Oria, comune ad una trentina di chilometri dal capoluogo. Le circostanze dell'omicidio non sono state ancora chiarite dai carabinieri, i quali non escludono né che l'uomo sia stato ucciso a scopo di rapina né che si tratti di una vendetta.

Il Guarini sarebbe stato aggredito mentre tornava nella propria abitazione. Colpito da due coltellate alle spalle, ha chiesto soccorso a un vicino di casa, avvertito la moglie di Guarini, lo ha accompagnato in ospedale.

Salvatore Guarini, nato a Taranto, ma residente da anni ad Oria, aveva trascorso la Pasqua con la moglie: la coppia aveva pranzato da un parente, quindi si era separata. I carabinieri cercano di identificare la persona con cui aveva pranzato il pomeriggio e la sera poiché potrebbero fornire elementi utili.

## A Roma ed a Bergamo SUICIDI IN CARCERE ALTRI DUE DETENUTI

*Entrambi si sono  
impiccati in cella.  
Erano un omicida  
e un giovane  
appena arrestato  
per droga*

ROMA — Un recluso del carcere di Rebibbia si è tolto la vita impiccandosi alle sbarre della finestra della cella. Si tratta di Andrea Casella, 35 anni, che abitava a Palermo nella popolare borgata di Ficcarazzi. Era stato arrestato il 3 marzo 1977 per aver ucciso, dove lavorava, il compagno di lavoro Andrea Bellavista. In passato era stato arrestato anche per associazione per delinquere, furto e detenzione di armi.

Andrea Casella uccise il compagno di lavoro per motivi banali, legati a questioni di lavoro. Casella prima del delitto — avvenuto nel primo pomeriggio dell'11 marzo 1977 — aveva avuto un diverbio con Andrea Bellavista. Attorno l'operaio all'uscita del cantiere gli scaricò l'intero caricatore di una pistola calibro 7,65, che abbandonò poi accanto al cadavere prima di darsi alla fuga.

Il Casella rimase latitante per due mesi e si costituì il 10 maggio 1977. Andrea Bellavista, 38 anni, era sposato e padre di sei figli e lavorava alle dipendenze del cantiere navale di Palermo da circa 20 anni.

Un altro suicidio in carcere è avvenuto anche a Bergamo. E' stato trovato morto, impiccato nella sua cella, Stefano Bruno di 23 anni, arrestato qualche giorno fa a Valmadrera (Como) assieme ad altre due persone per detenzione a spaccio di sostanze stupefacenti. Il detenuto si è impiccato usando un foulard che ha legato a una grata.

## Nei pressi di Bologna CHIEDE LA STRADA E' UCCISO

BOLOGNA — Un uomo di 41 anni, Giancarlo Bassi, di Bologna, è morto nell'ospedale Maggiore di Bologna per le ferite riportate durante una sfilata con un giovane, Ugo Bruno, di 23 anni. Bassi, alla guida di una «Ritmo», percorreva un viottolo di campagna sull'Appennino bolognese, per raggiungere il podere del suocero, quando si è trovato davanti a due coppie di giovani sdraiati sul ciglio della strada, intenti ad ascoltare musica con una radio.

L'uomo ha invitato i quattro a spostarsi e uno di loro, appunto il Bruno, gli si è avventato contro, colpendolo più volte con un temperino.

Viste le gravi condizioni della vittima, i quattro sono andati a chiedere soccorso alla vicina cooperativa agricola «Adelfia».

Bassi, trasportato in ospedale, è morto poco dopo. L'omicida, che ha precedenti per furto e spaccio di stupefacenti, è stato arrestato.

**E' tempo di belle sorprese.**

**400.000 SU RENAULT 4 e 500.000 SU RENAULT 5.**

Entro il 5 maggio, se acquistate una Renault 4 o una Renault 5, le Concessionarie Renault vi offrono un eccezionale risparmio sul prezzo "Chiavi in mano".

Potete scegliere fra:

- riduzione del prezzo sul pagamento in contanti
- sopravvalutazione del vostro "usato"
- credito agevolato con riduzione degli interessi
- speciali condizioni di finanziamento: anticipo minimo anche del 10% e comode rate fino a 48 mesi (alla approvazione della Renault) — anche senza cambiali — tramite la DIAC Italia, finanziaria del Gruppo Renault.

Con la sicurezza che i prezzi resteranno fermi fino alla consegna. Decidete voi la soluzione più conveniente.

**E SU TUTTA LA GAMMA  
CONDIZIONI ALTRETTANTO VANTAGGIOSE!**



**Le Concessionarie Renault del Piemonte, Liguria e Val d'Aosta**











STORIA DELL'EUROPEISMO I trattati del '57 / 2

# I SEI FIRMANO A ROMA

## E LA CEE DIVENTA UNA REALTÀ

Intanto, problemi insoliti rimangono. Fino ad allora, quelli della sicurezza e degli apparati militari. Il 4 aprile 1958 viene firmato il trattato di Stati europei. Usa e dal Canada il trattato della Nato (North Atlantic Treaty Organization). Un anno dopo, Usa, impegnati nella guerra di Corea e preoccupati del « vuoto militare » europeo, propongono il riarmo tedesco. La Francia si oppone, mette il veto all'ingresso della Germania nella Nato e propone un piano a cui le si nega il proprio edo, pur accettando la possibilità che unità tedesche di piccole dimensioni vengano inserite nell'ambito di un « esercito europeo » da creare « nuovo ». Il 1° giugno, nel maggio 1962, al Trattato Cee (Comunità europea di difesa) che prevede la parziale integrazione delle forze armate europee, comprese unità militari tedesche, controllate da un'assemblea parlamentare ad hoc. In sede di ratifica del Trattato da parte del Parlamento nazionale, la Francia si ritira dall'accordo perché preoccupata dal riarmo tedesco e contraria a internazionalizzare il proprio esercito. Il fallimento della Cee impedisce tuttavia il riarmo tedesco che avviene con l'ingresso della Germania nella Nato.



La firma del trattato nel 1957

Il 17 giugno si vota per il rinnovo del Parlamento europeo. Malgrado di una data importante, molti elettori — stando a un recente sondaggio d'opinione — sono poco informati circa i problemi dell'Europeismo e il funzionamento degli organismi comunitari.

«Stampa Sera» ha affidato a due esperti, Franco Quaglieni e Mara Pegnaletti, il compito di illustrare le lunghe e travagliate vicende che hanno portato alla creazione del Parlamento europeo e a raffragio universale diretto, per offrire ai suoi lettori la possibilità di un'informazione sintetica, ma completa in vista della scadenza del 17 giugno. La prima puntata della «Storia dell'Europeismo» è comparsa martedì 4 aprile.

Paesi fondatori sono: Italia, Francia, Germania, Belgio, Olanda e Lussemburgo. Nientemeno questa volta la Gran Bretagna entra nelle istituzioni comunitarie. Anche nella Cee c'è un Consiglio dei ministri, un'assemblea parlamentare, con funzioni di controllo democratico, una Corte di giustizia che assicura il rispetto del Trattato e amministra il nuovo diritto comunitario. Inoltre, esiste un Comitato economico sociale, formato da imprenditori, lavoratori e professionisti. L'esecutivo è affidato a una Commissione. La si installa a Bruxelles, mentre il Parlamento si riunisce a Strasburgo. Comincia così la disputa, che non è ancora risolta, su quale città debba ospitare tutte le istituzioni comunitarie e fregarsi del titolo di capitale d'Europa.

Siamo così arrivati alla soglia degli Anni 60. Se gli Anni 50 sono caratterizzati da un'esplosione di iniziative europee, nel decennio successivo si assiste alla minuziosa contrattazione di interessi particolari da parte dei singoli Stati, condotta in vero e proprio « maratona » che si risolve in disastri perenni. Alcuni paesi avanti tuttavia vengono fatti, ad esempio, in Danimarca, Irlanda, Danimarca e Norvegia) chiedono di essere ammessi alla Cee.

La situazione giunge nel punto drammatico di quando il governo francese annuncia di non voler più partecipare a riunioni a Bruxelles e ritirare i propri rappresentanti. Fu la crisi grave di tutta la storia della Cee. La Francia tornò a sedersi al suo posto a Bruxelles nel 1963 con un fatturato di oltre 7 miliardi di dollari, raggiunto dal quattro settori in cui la Cee è organizzata.

# NEL '69 SI TENTA IL RILANCIO

## MA L'INTEGRAZIONE E' DIFFICILE

Nel 1966, all'Aja, in un importante vertice dei capi di Stato e di Governo della Cee, viene definito un vero e proprio rilancio della Comunità che si basa su quattro progetti: 1) il completamento che significa definire la politica per tutte le politiche agricole, comuni e i connati problemi di bilancio; 2) l'allargamento con cui si intende riaprire il problema delle adesioni (portoghese, danese, irlandese, norvegese); 3) l'approfondimento, che deve impadronirsi « scadi » della Cee in una specie di libero scambio, avviando un processo d'unificazione economica e monetaria che tocchi un po' tutti gli aspetti-chiave, politica energetica e quella sociale; 4) l'unificazione politica, che deve portare all'adozione diretta del Parlamento europeo.



Un momento del vertice della Cee a Bruxelles

Spagna e Portogallo. Il negoziato con la Grecia inizia nel giugno e nel dicembre si conclude stabilendo un periodo transitorio per l'applicazione di alcune regole, variabile dal cinque al sette anni, ma già l'inizio del 1970 l'appartenenza della Grecia alla Comunità europea diventa una realtà operativa. Con Portogallo e Spagna il trattato sono tuttora in corso a Bruxelles.

Paesi della Comunità, che viene fissato per il tasso di cambio di ogni la dello Sme, La Gran Bretagna, alla per mantenere avvincente la sterlina da controlli valutari suscettibili di influenzare l'afflusso di fondi esteri e più per rinviare il suo allineamento al funzionamento del meccanismo finanziario della Comunità. Il voto di tener fuori dagli accordi europei di cambio della

Attraverso lunghe e laboriose trattative, legate soprattutto alla difficoltà di superare gli interessi nazionali a favore di quelli comunitari, il 1° gennaio 1973 la Comunità del Sei diventa la Comunità del Nove (Gran Bretagna, Danimarca, Irlanda). Mentre si chiude il tormentato capitolo dell'adesione dei Paesi del Nord Europa, si apre quello, ancor più complesso e tuttora in corso, dell'allargamento della Cee ai tre Paesi del Sud Europa: Gre-

# Fotocinevideo

## ALTO (100 PER CENTO) L'IMPORT DELLA 35 ITALIA

MILANO — Nel giorni scorsi si è svolta a Milano un incontro tra dirigenti della Italia per la presentazione sul mercato italiano di una nuova gamma di prodotti analogici a colori, sempre più sofisticati nella qualità, rappresentando il risultato della sforzo innovativo della ricerca nella elaborazione di Ferrania. Guido Polli Mattioli, consigliere delegato per il settore fotografico, sottolinea che questo specifico settore richiede un continuo aggiornamento tecnologico degli impianti di produzione e consistenti investimenti in attività di ricerca e direttive molto diversificate. Per essere quindi parte del mondo fotografico è soprattutto necessario raggiungere la dimensione critica idonea a giustificare gli investimenti e gli sforzi richiesti. E' pertanto questa la ragione per cui negli anni passati si era assistito alla progressiva scomparsa di noti marchi. E' giusto portare a scena del pubblico che la 3M e il resto mondiale ha concluso nel 1983 con un fatturato di oltre 7 miliardi di dollari, raggiunto dal quattro settori in cui la città è organizzata.



Vhs e nelle lunghezze 120, 180. Secondo le prove tecniche effettuate risultano colori decisamente più brillanti e una migliore qualità. Sono consigliabili soprattutto i videocassetti che sogliono registrare a due velocità e registrazione.

Il nostro in particolare, siglato Graphic Technologies, sostanzialmente basato sullo sviluppo di sistemi in cui la registrazione dell'immagine è realizzata mediante sovrapposizione di colori, ha fatturato 1,2 miliardi di dollari, mentre l'altro, relativo ai sistemi di registrazione dell'informazione, chiamato Electronic and Information Technologies Sector, ha fatturato nel 1983 un fatturato di oltre 2 miliardi di dollari. Questo settore, che è un settore di attività di ricerca, è stato attribuito a sistemi di registrazione di immagini su media magnetico. Promettente risultato permette l'allocazione di risorse sia in termini di attività di ricerca che sul piano di disponibilità finanziaria.

Due binocoli «Novica» della Fujinon, quasi tutti i binocoli, la distanza interpupillare più allargata, ottiene piegandoli al centro. Si forma una «V» appiattita, ma più ingombrante di quanto sia un oggetto piatto. I binocoli Fujinon «Novica» 7x24 HCF e 8x24 HCF, nella ricerca del migliore utilizzo, hanno portato a una innovazione: nonostante la forma a funce centrale, basta tirarli orizzontalmente sino a raggiungere la distanza più conveniente tra le due pupille d'uscita.

Gianni Berengo Gardin a Torino. La Hasselblad e la Galleria Luella D'Alessandro hanno organizzato un workshop. Gianni Berengo Gardin di Ferrania e di continuazione ad espandere le attività di ricerca nei suoi laboratori in aggiunta alle attività ingegneristiche e negli Stati Uniti. Sul piano degli investimenti produttivi l'azienda vuole mantenere il processo adeguato al requisiti di qualità e costi richiesti per continuare ad avere successo.

Grande fotografia per la Photokina 1984. Come trascorrere i giorni del loro tempo libero? Una risposta: farla in ottobre dalla Photokina di Colonia quando l'esposizione presenterà i migliori foto di corso fotografico tra i giovani. I premi in palio sono interessanti: 40 libretti di risparmio per un importo sino a mille marchi e 5 voli con soggiorno di fine settimana a Berlino. Come premi speciali, tutta serie di viaggi offerti dalla Ferrania. La valutazione verrà data da due leve: quella dal 13 al 24. Le foto (sino a 8 opere nel formato sino a 13x18) sono pervenire entro il 1° luglio 1984 alla Fot Mess. Jugendphotowettbewerb, Postfach 6500, Köln 100. Lo spoglio dei lavori spediti avverrà attraverso un cervello elettronico, per mezzo del quale si determineranno i dati relativi agli aspetti regionali, ai motivi preferiti, all'età e al sesso, nonché al motivo fotografico. Tutte le immagini che si svolgono ai fuori della scuola e del mondo del lavoro possono partecipare anche semplicemente una istantanea del dolce niente.

Novità breve Super High Grade Agfa Gavaert alla serie normale, l'Agfa Gavaert ha introdotto la videocassetta Super High Grade nel sistema

cura di Mara Pegnaletti e Pier Franco Quaglieni

# marvin... subito.

IN SOLE 6 ORE SVILUPPA E STAMPA LE TUE FOTO A COLORI, su carta KODAK.

La qualità è quella proverbiale di MARVIN. Un piccolo album porta foto le corredda. Ma non basta: sui formati standard 10x13 10x15, Marvin ti fa uno SCONTO DEL 20%\*

Entra da Marvin, la città delle foto, per essere IN.

**marvin**  
Incontriamoci  
in via Lagrange 45, Torino-Tel. 537 061-2-3-4  
Postaggio sotterraneo gratuito.

\* effettuata comunicazione al Comune di Torino il 28



## Pallavolo giovanile regionale ALL LEASING I CUS TORINO SCONTRO AL VERTICE PER LA FINALE

Si spinge a poco a poco la stagione ufficiale del campionato "maggiori". La vita con tutte le sue fasi finali, l'attività giovanile. Da molti anni ormai, puntualmente, infatti primavera, la pallavolo ripropone il solito rituale e l'attenzione degli addetti ai lavori è spostata gradualmente dalle vicende del torneo di serie A, B, C e D, ai risultati ed al comportamento degli juniores, ragazzi e degli under 16 che costituiscono la linfa vitale per la crescita del volley.

Con il "ridimensionamento" categoria juniores e la sua limitazione alla sola fase regionale (in vigore già da stagioni), il più importante e prestigioso è diventato quello dei "ragazzi" (stili ed atleti nati nel 1967 e seguenti) che proprio domani eleggerà a Luserna S. Giovanni ed a Casale Monferrato le squadre campioni piemontesi '83-84 che prenderanno poi parte a fine maggio alla finalissima nazionale.

Questo ultimo di una serie di sili eliminatori iniziati dallo scorso ottobre hanno impegnato, nella varie province, oltre un centinaio di formazioni maschili e femminili.

L'impegnativa selezione ha, alla fine, salvato solamente sei squadre laureatesi prima campioni provinciali e poi sopravvissute pure all'ultima "settimana" delle semifinali. Kappa Cus Torino, Leasing Mondovì e Altiora Paliano in campo maschile; Pinerolo, Romagnano, Pinerolo D'Aspar e Valtanoso nel femminile hanno superato finora ogni ostacolo, arrivando quasi fino in fondo. Solo una, però, potrà marciare al completo: il passo decisivo, lanciandosi, l'ambiziosa fase nazionale.

Il pronostico tra i ragazzi, impegnati a Luserna nel concentramento organizzato dal Gruppo Sportivo 3 B, è incerto tra Kappa e Mondovì, tradizionali rivali e tornei giovanili e finaliste interregionali nella stagione

scorse. I torinesi, addirittura, due anni orsono si aggiudicarono in Abruzzo lo scudetto categoria: un exploit che i torinesi corcheranno di impedire, stroncando la partenza le simpatie dei rivali.

Scarse chance di successo dovrebbe avere invece l'Altiora, club con un vivaio tra i più validi regione, ma che nelle fasi finali rimane sempre chiuso dalle "grandi". Almeno di grosse sorprese sarà quindi proprio il match di apertura tra Kappa e Mondovì (programmato per la ore 14 ad assegnare il titolo).

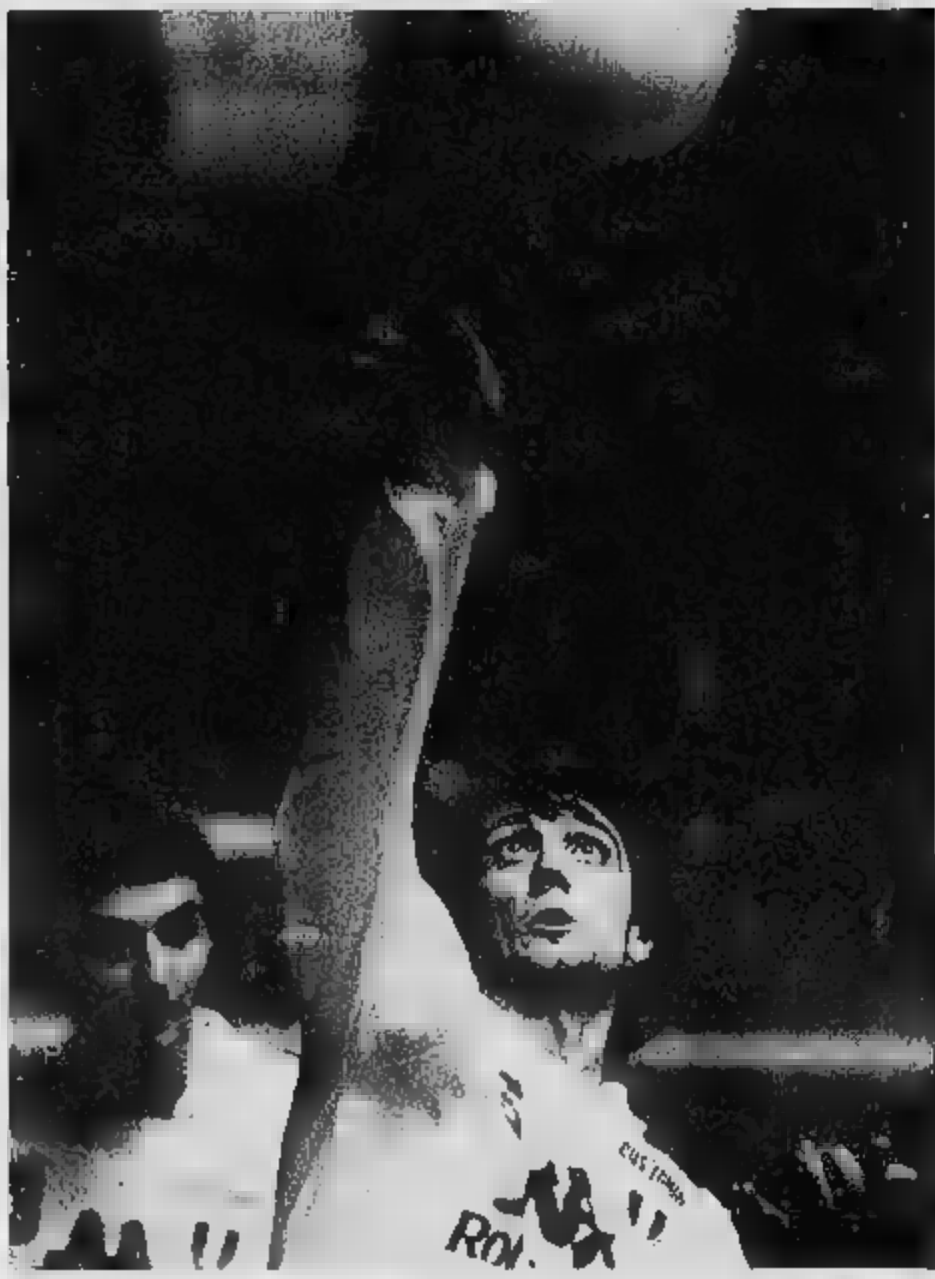
Sigognari invece probabilmente sapranno fino all'ultimo attardarsi nel "gioco" nel torneo femminile visto che la superfavorita della vigilia, la Casale, è stata clamorosamente eliminata in semifinale dall'outsider Pavia. Sono stati due incontri combattutissimi — ha detto il d.s. delle romagnanesi Barzagliani — e non siamo riusciti a passare per due punti dopo aver in casa, alle casalinghe il 3-1 subito in trasferta. Due squadre così, comunque, meritano un'attenzione finale.

E mentre la Bistafani ancora medita sulla enorme occasione di poter giocare il girone conclusivo sul proprio suolo ed impresa per alcuni decisioni arbitrali che la sfavorita nel match di ritorno, il Pavia si è a Valtanoso, altri due compagni che, in casa, la "big" della categoria, vedono ora vicina una vittoria di prestigio.

Questo, per finire, il programma completo delle finali (a Luserna S. Giovanni): ore 11: Altiora - Kappa; ore 13: Mondovì - Altiora; femminile (a Casale): ore 9: Pavia - Valtanoso; ore 11: Valtanoso - Pinerolo; ore 13: Pinerolo - Pavia.

Roberto Condo

## Stasera anticipo delle semifinali dei playoff LA KAPPA VUOLE LA FINALE MA TEME LA BARTOLINI



Piro Rebaudengo: attenzione alla «bella» con i bolognesi

La pallavolo non può reggere il confronto con il calcio, così la Kappa anticipa a questa sera (Pallaport ore 20,30) la prima partita di semifinale dei playoff scudetto che la vede apposta al bolognese della Bartolini. In campionato la squadra di Prandi si è sbarazzata degli emiliani sia all'andata che al ritorno con un secco 3-0, ma l'atmosfera dei playoff è diversa e per questo i torinesi sentono affatto sicuri di essere già in finale.

Pero Rebaudengo diffida dai facili entusiasmi: «Anche se il campionato non abbiamo vinto molto a spuntarla — ricorda — credo che ora la situazione sarà ben diversa e non dovremo farci tradire da sensazioni già in finale. Bartolini ha dimostrato, la Riccadonna nel "quarto", di essere giunta alla fase decisiva nelle condizioni migliori. Anche se possono spuntare di partita decise ed avranno una carica particolare».

La preoccupazione di Rebaudengo non è più che legittima. Nerio Zanetti, tecnico della Bartolini, è rassegnato: «Il nostro obiettivo è quello di arrivare alla dopodiché vedremo cosa succederà. Per me la Kappa è la più forte. Tutti, è la favorita, ma questo significa che ci attendiamo in partenza». Ma una Kappa in condizioni normali dovrebbe avere difficoltà a superare l'ostacolo in due partite. E quello che si augura Rebaudengo: «La terza partita riserva sempre delle incognite — spiega — non vorremmo correre i rischi del Santal contro l'Edilvotchi stava per essere eliminato. Noi siamo ripresi».

Prandi, come sempre, ha impostato una preparazione molto dura in vista della fase finale della stagione: «Alla finalissima mancano circa ventiquattro giorni — spiega Rebaudengo — ed è questo spazio di tempo che ci servirà per essere pronti per non cadere

I pallavolisti torinesi di fronte ad una squadra in piena forma.

Dice Rebaudengo: «Dobbiamo eliminare i bolognesi in due partite perché la bella è troppo rischiosa». Domani Santal-Panini

sul traguardo come negli anni scorsi. Per la prima volta da che si disputano i playoff abbiamo tratto vantaggio dall'aver chiuso il comando la regular season, perché sono avversari più abbordabili rispetto a quelli degli anni passati. Anche questo ha facilitato il nostro compito ed possiamo arrivare alla finale nelle migliori condizioni».

Ma l'attenzione al Bartolini che ha recuperato al meglio della condizione anche De Rocco. Conclude Rebaudengo: «È il giocatore che ha fatto compiere un salto di qualità alla squadra e che stasera sarà sentito. Un altro giocatore da notare è il nostro capitano, il Squeo che è tornato a essere il forte "centrale" di qualche tempo fa».

Nella seconda semifinale questa sera grande scontro tutto emiliano tra Pinerolo e la Kappa farà spettatrice ed attende di vedere se per il terzo anno consecutivo dovrà disputare la finale con il Santal o se cambierà l'avversario e possibilmente anche il risultato. F.v.

CAMERA AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE ALBA



VINI DI ALBA  
La casa dei vini di stile

Appuntamento ad Alba dal 21 Aprile al 1° Maggio

Sette cavalli in gara per i 35 milioni del Premio Associazione allo Sport

## TEBALDO BRUSATO A VINOVO DOMANI SFIDA LUCKY LUCIANO

Era i due «litiganti» potrebbe inserirsi Triario. Nel Premio Venaria Reale sulle siepi, dieci concorrenti che da molto tempo non riescono a vincere: favorito Start's Pride nei confronti di Van Doesburg

Altra bella riunione di corse domani a Vinovo dopo le tre svolte fra sabato e lunedì e ancora campi affollati, nelle purosangue, l'ora per i 35 milioni del Premio Associazione allo Sport, corsa nuova di zecca del calendario torinese. Pronostico per Tebaldo Brusato e Lucky

Luciano, due animali del garretto d'acciaio abituati al successi. Terza forse in campo Triario, altro concorrente quasi sempre puntato all'agguato col traguardo. Da gara ad ostacoli per gli amanti della suspense che caratterizza di solito le prove per galattori. Nella

Premio di Rivalto, una «stacope» - chase di 3000 metri, sostanziale equilibrio fra Royal Audition, Onoro e Ghadames. Nella seconda, il Premio Venaria Reale sulle siepi, sono partiti 10 cavalli che da tempo rimasti non vincono una corsa. Prevale, quindi, una lotta a coltello

tutti i concorrenti rompere il cerchio sfortunato: leggendario favorito Start's Pride nei confronti di Van Doesburg e Countymen.

Sel le corse in cui è possibile scommettere sui primi tre arrivati. a. deb.

Prima corsa  
PREMIO THE GLENLIVET - L. 10.000.000  
m 1800 (piata grande)

1. Ben Elia (M. Water 55%) 1 2 0 0  
2. Yuspi Du (M. Mejoles 55%) 0 2 1 4  
3. Bolin (C. Chirard 70%) 0 2 1 4  
4. Dufau (S. 2 2 1 0  
5. Zandi (S. Jovani 70%) 2 2 2 0  
Favoriti: Bolin, Dufau

Seconda corsa  
PREMIO CLUB ALPINO ITALIANO  
L. 10.000.000  
m 1800 (piata grande)

1. Melyon (C. G. G. 54%) 0 4 1 2  
2. Vardas (S. 4 0 0 4  
3. Pycman (G. Frontini 54%) 3 1 0 0  
4. Sencue Brook (G. Ligas 54%) 4 3 2 1  
5. Accupio (G. Pastore 54%) 1 1 0 4  
Favoriti: Accupio, Melyon

Terza corsa  
PREMIO CASTELLO DI ROYOLI  
(Sagittario) - L. 14.000.000  
m 2000 - Corsa TRIO (percorso n. 2)

1. Ghosmes (E. Turchi 71%) 0 2 1 2  
2. Royal Audition (G. A. Colles 50%) 3 1 2 2  
3. Pope Flacco (M. G. 54%) 4 2 2 0  
4. Brinelli (F. Sagittario 57%) 3 0 1 1  
5. Miro (P. 54%) 0 0 0 3  
6. Onoro (L. M. 54%) 3 2 1 0  
7. Onoro (L. M. 54%) 1 0 0 0  
8. Benheut des Dunes (A. S. 54%) 0 0 0 0  
Favoriti: Royal Audition, Onoro

Quarta corsa  
PREMIO BANCO DI SIGILIA - L. 10.000.000  
m 1400 - Corsa TRIO (piata grande)

1. Sarcen (L. S. 54%) 1 1 4 3  
2. Malar Mela (G. Frontini 54%) 1 1 4 3  
3. Colgris (G. Ugras 54%) 0 0 0 3  
4. Opden Gae (G. G. 54%) 0 4 0 0  
5. Liruna (M. S. 54%) 0 0 0 0  
6. Mone (M. M. 54%) 0 0 0 3  
7. Royal Hope (G. Pastore 48%) 0 4 0 0  
Favoriti: Sarcen, Mone

Quinta corsa  
PREMIO ASSOCIAZIONE  
m 1800 - Corsa (piata grande)

1. Sarcen (L. S. 54%) 1 1 2 1  
2. Lucky Luciano (R. Antonacci 57%) 1 2 2 1  
3. Two Minutes (M. 54%) 2 1 1 0  
4. Triario (G. Frontini 54%) 1 2 1 1  
5. Mone (A. D. 54%) 2 1 1 0  
6. Malar Dohde (M. M. 48%) 1 3 1 1  
7. Queen Hunting (M. S. 47%) 2 1 2 3  
Favoriti: Tebaldo Brusato, Lucky Luciano

Sesta corsa  
PREMIO VENARIA REALE  
L. 12.000.000  
m 2200 - Corsa TRIO (percorso n. 3)

1. Sarcen (L. S. 54%) 2 0 4 0  
2. Onoro (F. Sagittario 54%) 0 3 4 0  
3. Sarcen (L. S. 54%) 1 4 2 2  
4. Nona By (P. 54%) 1 4 2 2  
5. Peto (G. R. 54%) 1 4 2 2  
Favoriti: Sarcen, Onoro

Settima corsa  
PREMIO GALLERIA BARAUDA - L. 3.000.000  
m 1400 - Corsa TRIO (piata grande)

1. Sarcen (L. S. 54%) 0 3 0 0  
2. Peto (G. Ugras 54%) 3 4 1 0  
3. Adile (M. S. 54%) 2 4 1 1  
4. Eden Rose (S. G. 54%) 1 4 1 1  
5. Noche de Roma (M. Bartolini 54%) 1 4 1 1  
6. Sarcen (L. S. 54%) 1 4 1 1  
7. Sarcen (L. S. 54%) 1 4 1 1  
Favoriti: Adile, Peto

Ottava corsa  
PREMIO ASSOCIAZIONE  
L. 5.000.000  
m 1200 - Corsa TRIO (piata grande)

1. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
2. Peto (G. Ugras 54%) 1 4 1 0  
3. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
4. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
5. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
6. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
7. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
8. Sarcen (L. S. 54%) 0 1 4 0  
Favoriti: Sarcen, Peto

"Eccoci a casa!" esclamò aprendo la porta. Il giorno prima aveva chie-

Europa Assistance. Il mentre l'auto era ancora in quell'officina lontana, loro avevano fatto un comodo rientro gratuito aereo. Armi e bagagli.

Proprio così. Le nuove, le auto usate garantite dalle Organizzazioni di Vendita Alfa Romeo, Fiat Lancia, Volkswagen-Audi-Porsche, ricevono automaticamente esclusivo sistema di all'auto, ed efficiente. Informati all'88.28.1 in Milano. Puoi abbonarti anche tu. Vedrai, è comodo averlo, facile usarlo.

europa assistance  
Assistenza a volo.

Ultima «preolimpica»

## SCURIA TRICOLONI A FOGGIA

Tocca alla terza ed ultima prova - preolimpica - in programma a Foggia dal 28 aprile al 1° maggio, assegnare i titoli tricolori assoluti individuali di fioretto femminile, maschile, sciabola e spada.

La competizione è riservata ai primi 24 classificati nella tornata precedente a Udine che, come quella d'ordire a Genova, ha avuto soltanto valore selettivo (sono stati aggiunti alcuni elementi ammessi d'autorità dal dirigenza federale). Rappresentano anche l'ultima occasione per riuscire ad inserirsi nella lotta dei venti assenti che staccheranno il biglietto aereo per i Giochi Olimpici di Los Angeles (di Long Beach per la scherma), anche se ormai restano ben pochi dubbi nella scelta dei sili.

Saranno presenti in difesa del proprio titolo i campioni uscenti: la senese Margherita Zaffi, componente della squadra due volte iridata (ben meritata del «Dominatore d'Oro»); il carabiniere mestriero Mauro Numa, il pol-

lotto padovano Marco Marín e lo milanese della «Mangiarotti» Sandro Ruggi.

Molti i pretendenti a salire sul podio, dall'iridata veneziana Dorina Vaccaroni alla sua collega Spasacchi, Cicconetti, Mochi, Traversa; nel fioretto il meridionale A. Borella, lo julesiano Carloni, il bresciano P. Cervi, il bolognese Bauri, l'olimpionista Dal Zotto.

Nella sciabola fanno spicco l'europeo Somo, il padovano Dalia Barba, il napoletano Moggi, catanese Aroldiaco; nella spada il gruppo del «Giardini» (Bellone, Mammì, Manzi e Molinaro) e il napoletano Cuomo.

Fuoco competitivo i giovani torinesi Chicco Rossi e Massimo (fioretto - spada). Più spazio per i tricolori di spada a squadre della Pro Vercelli, l'azzurro Falcone, gli outsiders P. Andreoli, P. Politi, M. Randazzo ed il più esperto Ferraro. Buone possibilità anche per l'oporello A. Barmond, e in Coppa mondo juniores, Carlo Filogamo.



Arriva il Manchester, i bianconeri non devono ripetere certe distrazioni

# NON C'E' ROBSON, IL VENTUS CON VIGNOLA (E CON LA ...GIUSTA UMILTA')

**S**e crede di cultura sugli allori dell'11 è ottenuto, a Manchester due settimane fa, Juventus commette un errore di presunzione. Nel calcio non esistono più partite facili, hanno ampiamente dimostrato i vantaggi disputati l'Udinese sabato scorso. Dopo il gol di Rossi, la squadra di Trapattoni (al di là dei meriti inegabili del friulano) si è sentita sicura di aver già liquidato l'avversario ed è andata incontro a sofferenze indesiderabili, superate grazie all'orgoglio e al provvidenziale infortunio di Beniamino Vignola.

Polché certi miracoli sempre riescono, i bianconeri domani sera non possono ricorrere alle sole virtù tecniche ma dovranno appellarsi all'umiltà per superare questo terribile scoglio inglese. Attesa che il calendario renda più facile o distribuisca le sue scadenze nei ritmi del caldo, gli stress ripetuti durante stagione infarcita di impegni e l'arrivo di una squadra che fa soprattutto leva sul ritmo sull'attacco rendono particolarmente disagiata questa seconda semifinale del Manchester.

Trapattoni ha assorbito i brividi di sabato scorso e rende ai suoi uomini l'atteggiamento generale diventa un clogio: condizioni: il valore della squadra è ricata osservando il modo con il quale reagisce nei momenti critici. La flessione registrata contro l'Udinese è questione di testa e non di muscoli. In un campionato capitano che episodi del genere ma a importante superarsi con la forza del carattere. Quando è ora, la Juventus sa rimproverare le maniche e andare avanti. Ho sempre sostenuto che il campionato era una per sé, aveva il sistema più saldo, che sarebbe stato appannaggio di una formula che si sarebbe ridotta a quota 43 punti. E può dire anche che l'Udinese li mette. Comunque siamo



Trapattoni molle i guardie i suoi uomini

## TIFOSI CONTRO GIOVANNI

Ieri mattina al Comunale alcuni tifosi bianconeri hanno insultato e aggredito il collega della dello Sport Roberto Secomini, che aveva dichiarato

ad un'emissione privata che l'arbitro Pieri era stato parziale, con danno per l'Udinese, nella partita con la Juventus. Un episodio inaccettabile, che troppo si ripete in Italia.

A questo punto c'è da augurarsi che le società interessate perché i giornalisti possano svolgere (sempre) tranquillamente il proprio lavoro.

pronti per il Manchester. La Coppa, per ragioni ambientali e di prestigio, ha un fascino particolare. Per cui è sempre affascinante.

La lunga rincorsa all'Udinese ha riempito l'infermeria bianconera: in tre a curarsi le ferite, ma pronti a lasciare il branda per affrontare Manchester, da Scirea a Bonini a Rossi. Quest'ultimo è più malconcio. Le cure dottor La Neve e dal massaggiatore De Maria lo rimettono a posto a tempo di record. Qualche dubbio non mette in discussione l'utilizzabilità. Ed è per questa ragione (oltre ai misteri che si affollano attorno all'utilizzazione di Robson che Trapattoni non si sbilancia sulla formazione che molto probabilmente comprenderà Vignola).

Trapattoni lo dice una volta in cornice: «E' molto drapo; è arrivato una squadra di provincia ed ha capito come doveva inserirsi in quale ruolo poteva rivestire. Ho sempre detto che il valore di Vignola equivale a quello dei tre centrocampisti italiani. Pur soffrendo qualche volta, ha capito».

Nonostante le riserve, Trapattoni, è evidente che se Manchester non schiererà i fortissimi (come sembra scontato) Beniamino Vignola avrà un posto in squadra (con Rossi, Tardelli, Platini e Boniek a completare il quintetto). L'interessato vive momenti di gloria assoluta. Non lo nasconde: «Ho trascorso una Pasqua felice, però non il salvatore della patria. Due reti non mi fanno venire le vertigini e rappresento solo un episodio fortunato, anche se i gol ho tirato fuori. Juventus dal pacifico. Contro l'Udinese abbiamo incontrato grosse difficoltà, abbiamo dimostrato di possedere un carattere e voglia di vincere. Ora giocherò a giocare, ma tornerò tranquillamente in panchina se Trapattoni chiederà».

Angelo Carli



Vignola: da lui i tifosi si aspettano un altro gol

## HERNANDEZ AL MILAN «ATTENTO, IL TORO DEVI FARE LA PACE CON I SUOI TIFOSI»



Hernandez, contro il quale si vuole una vittoria

Hernandez è un utilista per natura e il pareggio Verona, conquistato su campo molto scomodo e in un momento particolarmente delicato, tattica utilitaristica l'argento. La squadra ha dimostrato tutta la sua vitalità, proprio quella che sapevo essere ben presente le critiche e le contestazioni. Il giocatore Torino, senza timore di riaprire vecchie ferite, a parlare dell'unica sconfitta interna casalinga subito quest'anno e giunta al termine di un incontro che ha prodotto danni e lacerazioni anche di carattere morale.

«Questi giorni — ricorda Hernandez alludendo ovviamente alla gara con l'Udinese — facili e insidiosi non mi paiono. In casa a casa per vedere la registrazione televisiva. Alla fine, ero ancora più convinto delle impressioni che avevo ricavato dal campo e cioè che le critiche esagerate e le accuse a Bersellini fuori luogo».

Hernandez è un utilista per natura e il pareggio Verona, conquistato su campo molto scomodo e in un momento particolarmente delicato, tattica utilitaristica l'argento. La squadra ha dimostrato tutta la sua vitalità, proprio quella che sapevo essere ben presente le critiche e le contestazioni. Il giocatore Torino, senza timore di riaprire vecchie ferite, a parlare dell'unica sconfitta interna casalinga subito quest'anno e giunta al termine di un incontro che ha prodotto danni e lacerazioni anche di carattere morale.

Hernandez è un utilista per natura e il pareggio Verona, conquistato su campo molto scomodo e in un momento particolarmente delicato, tattica utilitaristica l'argento. La squadra ha dimostrato tutta la sua vitalità, proprio quella che sapevo essere ben presente le critiche e le contestazioni. Il giocatore Torino, senza timore di riaprire vecchie ferite, a parlare dell'unica sconfitta interna casalinga subito quest'anno e giunta al termine di un incontro che ha prodotto danni e lacerazioni anche di carattere morale.

argentino, naturalmente incrementata dal risultato di sabato. Verona — prosegue — abbiamo dato di carattere e grande personalità contro una delle squadre più forti campionate e quel pareggio ci sarà. Ma tre giornate alla fine e abbiamo un punto più rispetto all'anno scorso. Mi sembra che le cose si stiano risolvendo a posto.

Stando alle parole di Hernandez, le previsioni di Dossena, insomma, si stanno rivelando esatte. All'indomani della tormentata partita con l'Udinese, dopo essersi scontrato telefonicamente per la brutta prestazione con i dirigenti da Manchester dove si trovava con la Under, il centrocampista del Torino e della Nazionale aveva infatti garantito all'avvocato Nizzola la complicità tecnica e morale del (fratello) stagione. «Siamo tutti consapevoli della situazione — aveva detto — e vedremo di rifarci quanta prima».

Piercarlo Alfonsetti

## ROSSI NON STA BENE «ANCHE COSI' NON POSSO MANGARE»

Rossi stringe i denti. L'infortunio che sabato l'ha costretto a lasciare il campo durante la partita con l'Udinese non è affatto smaltito, ma il contrattacco assicura che non si tirerà indietro perché l'occasione è troppo importante. Sulla gravità del male medico e massaggiatori sembrano su posizioni diverse. Dice infatti il dottor La Neve: «Rossi ha una distorsione alla caviglia destra, ma dovrebbe farcela». Elballe De Maria: «Fallo ha una contusione al malleolo interno, vedremo».

In attesa che l'ultima illuminazione chiarisca la situazione, Rossi sembra fiducioso: «Dovrei giocare una partita campionate non rischierei, ma la coppa è un'altra cosa, è troppo importante, la Juve ha bisogno di tutti, così quel che conta. La partita non sarà delle più facili e

credo di poter dare il mio contributo anche se non sarò al massimo della condizione». Se la Juventus arriverà alla finalissima di Basilea il merito sarà anche di Rossi che a Manchester ha segnato un gol che potrebbe rivelarsi decisivo, che potrebbe lanciare la Juventus verso un traguardo europeo. «E' un momento favorevole — ammette — siamo messi bene in coppa che in campionato. Lo scudetto è nostro il nostro obiettivo per conto, mentre per la coppa il rischio maggiore è quello di giocare tutto in una sola partita. Il ricordo della batta di Azzurri è ancora ben vivo in noi, attenzione. Infortunio a parte, anche per me è un momento politico anche se onestamente speravo di qualche gol in più e ci sarei riuscito se avessi battuto più rigori. In questa seconda partita del campionato non tutto è finito

Ma per me, ma il mio bilancio non è negativo. Ma presuntore pensare già alla finale ancor prima di aver eliminato Manchester che si preannuncia tutt'altro che arrendevole. La squadra di Ron Alkinson non è certo abituata a darci per vinta in anticipo. Non avrà seguito di perché i fans inglesi sono stati invitati a non scendere a Torino per il timore di nuovi gravi incidenti, ma l'ambiente esterno sarà del tutto irrilevante di fronte alla prospettiva di una finale europea.

Rossi su questo è sicuro: «La difficoltà della partita — dice — saranno secondo me almeno uguali domani sera rispetto a quella di quindici giorni fa. Gli inglesi non cambiano gioco, non si arrendono, combattono fino al momento».

Proprio per arginare l'ir-

ruenza del Manchester e per di rispondere colpo su colpo, la Juventus avrà bisogno di ritrovare i due stralci, stanno attraversando un momento delicato proprio quando la stagione è alla vigilia finale e gli appuntamenti valgono doppio.

Il difensore entrante: «Platini non si può disarcionare e non è possibile attaccarlo solo perché non sa. Non è una macchina che osi avanti a pettone né un robot, anche lui ora trova qualche difficoltà perché è stato bene, ma criticarlo è pura follia. Quanto a Boniek mi sembra che sia un momento di infortunio politico. Ha giocato molto bene a Manchester e si è ripetuto anche a Roma. Mettere sotto accusa i nostri due stranieri mi sembra fuori dal mondo».

Fabio Vergnani

Sport in tv: processo al «Processo del lunedì»

## NESSUNO RIESCE A CHIARIRE I MISTERI DEL MOVOLONE

Il presidente della Lega calcio Mattarese non sa vuole più sapere ed ha chiesto l'abolizione del «Processo del lunedì». Se non «salterà» la trasmissione della Rete Tre potrebbe «salire» l'accordo con la Rai per il prossimo anno. Compilanti presidente, anche alla stupida diffusa via etere deve esserci un limite, ormai si è coimato la misura, gli italiani ringraziano.

Ed abbiamo visto ieri sera come sia difficile mettere in piedi una trasmissione intelligente e soprattutto trovare gente disposta a parteciparvi nonostante che la non sia certo nei riguardi di quanti accettano il suo invito. Si arriva al riascioglimento dei presidenti di giorno per non parlare dei giornalisti, molti dei quali ormai non possono più entrare in alcuni studi per non essere lapidati dai tifosi. Questa è la popolarità che offre la «noce» della settimana

ora rappresentata dall'intervallo al tifoso napoletano festoso sabato scorso a Roma. Il documento di «paipante» interesse, ha fornito lo spunto per un capo d'accusa fantasma. Sul banco degli imputati sono saliti quanti negli studi e fuori turbano un grande finale di campionato. Addentando l'ultima fetta di colomba pasquale il telespettatore indifferente pensava di baccarsi la solita radice di morlano da quattro soldi, di luoghi comuni per massale ed invece, sorpresa, di sorprese, si è parlato di tutto fuorché di violenza o teppismo. Roma e Juve in primo piano dunque e tanti saluti alla coerenza. Ci chiediamo allibiti cosa volesse significare quel capo d'accusa rimasto a mezz'aria. Ed alla fine hanno chiesto a Pino Darsio (uno dei super-riciclati di smettere un verdetto, cosa impossibile perché non ci sono stati accusati, non c'è stato

## TOMIO MARCANOVA HA VINTO IL «REAL»

Madrid ha vinto la ventunesima edizione del Trofeo Marcanova battendo il Napoli dopo i calci di rigore e dopo aver chiuso i tempi regolamentari sul risultato di 1 a 1. Le due reti erano state segnate da Roy e da Fuentes (scudetti). E' la seconda volta che la squadra spagnola si aggiudica il prestigioso trofeo giovanile torinese. Al terzo posto si è classificata la Stella Rossa di Belgrado, che ha superato la Fiorentina per 1 a 0. La finalissima è stata arbitrata dal signor Fairclie.

In finale — ha dichiarato il presidente del Marcanova Angelo Panigione — sono approdate le squadre che hanno praticato il miglior calcio. In occasioni come questa ci vorrebbero due primi premi, poiché è sempre spiacevole fare delle classifiche.

L. V.



Domani ■ corre anche il Gran Premio  
Liberazione (a Roma) con trecento iscritti

## «TORINO-BIELLA»: CAVALLO E CERRI CERCANO IL DIS

Il successo della  
corsa è assicurato  
dalla presenza di  
tutti i più forti  
club piemontesi.

Che scorpacciata ■■■■  
per gli appassionati ■■■■  
appena state archiviato ■■■■  
Sestima bergamasca in sei  
tappe, caratterizzata dalla  
partecipazione di 150 atleti di  
sedici nazioni (vittoria a  
presa del ventennio ■■■■  
Pavio Giupponi davanti ■■■■  
statunitense Thurlow Ro-  
gers) e alcune corse in linea  
che hanno avuto atleti del  
Flataghi diretti da Italo Zilio-  
li fra i protagonisti: domani  
a Cernusco (Como) ha  
vinto il danese Jørgen Peder-  
sen (secondo successo stagio-  
nale dopo quello conseguito  
nella Milano-Torino) ■■■■  
davanti ■■■■ compagno di squa-  
dra ■■■■ il torinese Gino Lo Cam-  
po; sesto il novarese ■■■■  
ma Montovani; ieri a Nogarò-  
li (Verona) ■■■■ ha ■■■■  
il lombardo Bertaboni, secondo  
posto per Pedersen e ancora  
sesto per Montovani.

Adesso il calendario passa  
a proporre altri grandi appun-  
tamenti. Dapprima al corso  
Torino-Biella che è da sem-  
pre gratificata dalla presenza  
di corridori di valore e, in  
concomitanza, a Roma c'è il  
meglio del ciclismo dilettanti-  
stico internazionale nel Gran  
Premio Liberazione. Giovedì  
prenderà ■■■■ il ■■■■  
Regioni, a tappe, che ■■■■  
concluderà ■■■■ l' maggio  
della Riviera ligure ■■■■  
Ponente.

Presentiamo questo im-  
minente gara iniziando ■■■■  
Torino-Biella, organizzata  
dell'Ucib, che si sviluppa sul-  
la ■■■■ di 142 chilometri.  
Il percorso: Torino (partenza  
alle 11.30 da corso Roma),  
Volpiano, Caluso, Ciglianico,  
Caviglioglio, Gaglianico, Biella,  
Orsaglia, Donato, Mongrando,  
La Barra, Bollengo, Zimone,  
Cerrione, Ponderano, Biella,  
Peccato.

con arrivo intorno alle 14.45  
in via Macallè, davanti allo  
■■■■. ■■■■: «Il  
corso è assicura-  
to nel ■■■■ che i più forti  
club piemontesi sono tutti  
iscritti, a cominciare ■■■■  
Flataghi, ■■■■ Bolla, dal-  
la Novara e dalla stessa  
Ucib. C'è inoltre una ■■■■  
adesione di corridori ■■■■  
Lombardia ed il ■■■■  
presenza ■■■■ polo  
squadre venete.

Nelle ultime due ■■■■  
imposero Cavallo e Cerrri: do-  
mani saranno ambedue pre-  
senti ■■■■ la stessa bandiera,  
quella del Flataghi. Avranno  
gloria?

Passiamo al Gran Premio  
Liberazione, più ■■■■ iscrit-  
ti, che viene proposto domani  
nella capitale su un cir-  
cuito ■■■■ zona della Terme  
di Caracalla. La  
straniera si annuncia ecce-  
zionale (con sovietici e tede-  
sti dell'Est in primo piano),  
■■■■ italiani meditano il  
colpaccio: così ■■■■ riuscì al  
piacentino Claudio Golinelli  
lo scorso anno.

Per il numero (e ■■■■ qualità)  
dei partecipanti il Gran Pre-  
mio Liberazione è definito un  
autentico campionato del  
mondo di primavera. Nato  
nel 1944, ha camminato con  
la storia democratica d'Italia,  
è via via cresciuto sino a di-  
venire il fiore all'occhiello  
del ciclismo internazionale.

Intine il Giro delle Regioni,  
con dilettanti di 26 nazioni al  
via. Partirà giovedì dall'auto-  
dromo romano di Vallelunga:  
tappe a Orvieto, San Giovan-  
ni Valdarno, San Pietro in  
Bagnino, Milano Adriatico, e  
dopo un trasferimento a Cre-  
mona, il «Giro» lunedì 20  
aprile arriverà ad ■■■■  
dria e si concluderà il giorno  
successivo a Imperia. Le due  
formazioni italiane, «A»: Ce-  
sarini, Cortinovis, Giovannelli,  
Vandelli, Vannucci, Dal  
Ben, Moroni, Pagnin, ■■■■  
Scremin ■■■■ stato selezio-  
nato il piemontese Cavallo,  
Peccato.

Il torinese Livio Lombardi a 45 anni vince ancora

## E' CAMPIONE DI TENNIS PERO' AMA L'ATLETICA

E' uno dei più forti «veterani» d'Italia. Dice: «Anche la sconfitta, a volte,  
è utile: serve a fortificare il carattere». Passione, ma non fanatismo



Gli occhi ■■■■ pugnati, il sorriso è accan-  
tante. Livio Lombardi, torinese, 45 anni, parla  
dello sport che gli dà tante soddisfazioni e le  
parole scorrono veloci. Ricorda dall'inizio  
dell'anno, Lombardi pratica il tennis da  
molto tempo ed è reduce da un prestigioso  
successo: ha vinto il singolare «+45» al torneo  
internazionale di Sanremo alla fine di feb-  
braio. «E' una gara veterani per eccellenza —  
spiega —, cui hanno partecipato francesi, avve-  
sti e più di un centinaio di giocatori lori-  
nesi».

I tennisti torinesi veterani sono al vertice  
nazionali e Milana si trova ai primi posti in  
Europa dopo la Svezia, l'Inghilterra e la Ger-  
mania. La categoria «veterani» è nata in Ame-  
rica, con un'attività che è diventata di anno in  
anno sempre più frenetica e anche ben retri-  
buita. E' stato infatti proprio il campionato  
internazionale «Coppa Dubbier», l'equivalen-  
te della Coppa Davis. Spiega Lombardi: «Per  
praticare il tennis a 45 anni, a livello agonisti-  
co occorre avere una buona preparazione tec-  
nica, altrimenti non si vince».

■■■■ non è l'unico sport di Livio Lon-  
bardi, anzi ■■■■ sua vera, intramontabile pas-  
sione è l'atletica. «Ho iniziato a giocare a tennis  
a 27 anni — racconta —, mi sono avvicinato a  
questa disciplina per curiosità: l'atletica, e in  
particolare i 400 metri, invece è sempre stata  
il mio grande amore». In casa erano contrari  
ed lo allora, rubando tante ore al sonno e allo  
studio, si allenava di nascosto, fino al giorno  
in cui i suoi genitori lessero le notizie delle  
sue prime vittorie. Mio padre non disse nulla,  
ma capì che in fondo era orgoglioso di me.

I successi giunsero però anche con il tennis.  
Nel 1968 Lombardi fece il grande salto di qua-  
lità: passò infatti ■■■■ terzo al primo gruppo  
includendo una grande stagione tennistica (tre  
consecutivi titoli italiani terza categoria a  
squadra, con lo Sporting, a numerosi altri tor-  
nei vinti, fino a quello recente di Sanremo).

Che cosa l'attira di più nel tennis? «La com-  
petizione — risponde — perché dura a lungo e  
dà una sensazione splendida. Bisogna imparar-  
la a superare le difficoltà da soli».

Il tennis però per Lombardi è un fatto im-  
portante «ma non indispensabile». Il lavoro (o  
direttore commerciale di una ditta di ballone-  
ria) e tanti altri interessi ■■■■ le sue ore.  
Il segreto per trovare il tempo di svolgere tut-  
te queste attività consiste proprio nel suo di-  
stacco: cioè nella passione per lo sport, ma  
senza fanatismo. «Come al vince, ■■■■ può perde-  
re; anzi, perdere a volte ■■■■ a fortificare il  
carattere».

■■■■ è ■■■■ il più amaro della sua  
esperienza sportiva? «Una grande delusione.  
L'anno scorso durante una partita di torneo,  
mentre stavo vincendo sono stato bloccato al-  
l'improvviso ■■■■ strappo muscolare che mi  
ha impedito di giocare per quattro mesi. So  
rammento come uno dei periodi più brutti della  
mia vita: non riuscivo ad abituarmi all'im-  
mobilità, mi sembrava di impazzire».

La lesione più importante che le ha inas-  
prito ■■■■ sport? «Ho imparato a saper perdere.  
Ma ■■■■ sport mi ha insegnato anche ad insau-  
rare dei rapporti profondi con le persone che  
ho incontrato. Il tennis aiuta a farli degli ami-  
ci veri».

Basket femminile: nella partita decisiva,  
superata (81 a 87) ■■■■ combattiva Auxilium Genova

## DOPO L'ENERGIA ANCHE MICHELIN APPRODA IN «B»

Torino «ricopre» la serie B  
femminile ■■■■ basket. Dopo  
l'Energia, ■■■■ virtù  
di due «rotonde» vittorie sul-  
l'AMM Ivrea, ■■■■ approdata tra  
■ cadette anche il Michelin,  
superando (91-78) alla terza  
partita l'Auxilium Genova.  
Per le ragazze di Piero Carlini  
è stato un successo cercato  
■ ostinazione, voluto ■■■■  
quando la idee ■■■■ min-  
ciavano ad essere appannate  
e la condizione fisica ■■■■ più  
freschissima. La partita ■■■■  
siva, giocata ■■■■ al  
«Michelin» di ■■■■ Unibria,  
ha rivalutato il basket in gon-  
■ offrendo quaranta mi-  
■ costante tensione ago-  
nistica ai massimi livelli  
■ conditi ■■ da non pochi squa-  
■ di bel gioco.

L'Auxilium Genova, galva-  
nizzato dalla maxi-vittoria ot-  
tenuta nel secondo incontro  
(80-38), ha affrontato la par-  
tita con lo spirito giusto, ricor-  
rendo ad una buona difesa in-  
dividuale, che in qualche  
frangente ■■■■ in diffi-  
coltà le torinesi, e ha cercato  
di sfruttare la superiorità po-  
■ ■■■■ con le due lu-  
■ D'Urso e Parodi. Ha te-  
nuto a lungo in pugno la par-  
tita, ma alla distanza ■■■■  
■ fuori il carattere del Mi-  
chelin, quel pizzico di grinta  
■ più che ha fatto pendere la  
bilancia dalla parte delle tori-  
nesi.

Piero Carlini analizza la  
partita della promozione:  
«Siamo partiti ■■■■ perché  
eravamo molto ■■■■, anche  
perché ci ■■■■ a ■■■■  
bene la batosta subita il me-  
coledì prima a Genova. Ci ha  
creato qualche problema la  
loro difesa a «uomo», poi è ve-  
nuta fuori la volontà di vince-  
re e la grinta delle ragazze che  
al momento opportuno hanno  
tirato fuori le unghie».

Ecco il «tabellino» della  
«storica» partita. Michelin:  
Bianchini 2, Ferrari 19, Cam-  
marata 1, Oallo, Lupano 10,  
Macoloni 8, Aimone ■■■■, Mar-  
chello 10; n.e.: Messa e Bra-  
ta. Auxilium Genova: Traver-  
so 11, Antonini 14, Demergas-  
so 11, Fraternali 8, D'Urso 20.

Nella prima  
finale della serie  
cadetta, la  
Filopur ha  
piegato (65 a 61)  
il Cartonbox di  
Arcore con due  
canestri negli  
ultimi trenta  
secondi

Barbato 1, Chelattini, Parodi 2, Parodi 10; n.e.: Paparatto.

Ad Alessandria invece si è  
disputata la prima finale del-  
la serie B: la Filopur ha pie-  
gato (88-61) il Cartonbox Ar-  
core con due canestri di ■■■■  
bello e ■■■■ negli ultimi  
trenta secondi. L'incontro è  
stato equilibrato, nonostante  
gli undici punti di vantaggio  
che le alessandrine vanta-  
vano al sesto minuto della ripre-  
sa, e giocato al cospetto di un  
folto pubblico che ha sostenuto  
la Filopur. La «uomo» ag-  
gressiva ed i maestri ■■■■  
guardia Pozzan hanno impe-  
gnato severamente le aless-  
andrine ■■■■ che sabato prossimo  
ad Arcore dovranno superarsi  
se vorranno chiudere il conto  
dopo due sole partite.

Vi diamo i punteggi indivi-  
duali della partita di Alessan-  
dria. Filopur: Sorbello 31, Ro-  
solen 3, Mogno, Ferrero 6,  
Zecchin 3, Filippetto 1, Totani  
1, Melon 18, Orselli, Di Bene-  
detto 3. Cartonbox: Olmi,  
Pozzan 35, Mariani 3, Parra-  
vicini 14, Farnavici 2, Ce-  
mesaca 4, Capitanelli, Ouz-  
zi 8, Longoni, Parigi 8.

■■■■ Botte

## PALLANUOTO Si fanno straordinari LA TORINO 81 DOMANI CONTRO L'ARENZANO

Torino ■■■■ è costretta a  
gli straordinari. Saltan-  
do il turno ■■■■  
■ contro agli atleti di fruire  
■ vacanze pasquali, la se-  
rie B approfitta della festività  
■ 25 aprile per recuperare.  
Domani dunque ■■■■ torna a  
giocare; con qualche appren-  
sione però da parte dei ■■■■  
allenatori, che devono verificare  
quanto avrà influito questo  
breve periodo ■■■■ riposo sulla  
concentrazione ■■■■ sulla ■■■■  
fisica degli atleti.

Questo discorso vale  
prattutto per i ■■■■, che  
non avendo altre possibilità,  
si sono limitati a fare un po' di  
allenamento, spesso però do-  
mestico e ieri. Al contrario  
hanno fatto molto altro equi-  
voco, specialmente in Liguria,  
che hanno approfittato ■■■■  
paura per organizzare qual-  
che ■■■■ dimostrativo. Tan-  
to per mantenere la forma.

Domani comunque ■■■■ ve-  
dranno i risultati. I ragazzi di  
Matia Averna ■■■■ un  
compito tutt'altro che facile,  
affrontando in casa (ora ■■■■  
piscina Stadio) l'Arenzano,  
■ squadra molto coriacea. I  
liguri vantano dei giocatori  
molto esperti come Colegno,  
Ferrando e Mossa, che hanno  
avuto un'attività più che gio-  
riosa in serie A e addirittura  
■ campo internazionale.  
Inoltre hanno avuto l'oppor-  
tunità di non distrarsi troppo,  
durante questa breve pausa  
giocando anche nelle ■■■■  
■ a questo paradosso ■■■■  
un punto di vantaggio per  
loro.

Per noi l'interrogazione ha  
cento soltanto dei problemi  
■ afferma Matia Averna ■■■■

la quanto addiamo ■■■■  
certo disagio a mantenere ■■■■  
concentrazione. E' ■■■■  
peccato, perché eravamo mol-  
to in forma».

■■■■ stesso parere sembra  
essere Massimo Fantini, più  
che mai convinto però di esse-  
■ ancora in piena corsa ■■■■  
la promozione: «L'Arenzano  
■ dice ■■■■ è una buona squa-  
dra, fatta di gente esperta, che  
si allena giocando, ■■■■ l'appa-  
vamo più incontrati, batten-  
dola, in pre campionato, ma  
allora i vari Calcagno e Mossa  
non ■■■■ e ■■■■ in  
forma ■■■■ sarà tutto di-  
veroso. Per noi dunque ■■■■  
ranno grossi problemi, soprat-  
tutto se commetteremo la ste-  
se ingenuità della partita con-  
tro il Cus Milano, ■■■■ cui ab-  
biamo sprecato molte occasio-  
ni, ■■■■ riuscendo a concretiz-  
zare tutto quello che ■■■■ per-  
metteva di fare ■■■■ scarsa con-  
sistenza degli avversari».

«Seconda me, ■■■■ continua  
ancora Fantini ■■■■ il torneo è  
■ aperto. Lo dimostra il  
mezzo passo falso del Pegli.  
Quest'anno ■■■■ ogni partita ■■■■  
dei rischi, special-  
■ quelle dove pensi di  
■ incontrare grande difficoltà.  
■ ■■■■ capita che biso-  
gna lottare fino alla fine per  
strappare i ■■■■ punti, anche a  
squadre ■■■■ viaggiano ■■■■ fon-  
do alla classifica. Per questo,  
io dico che il campionato ■■■■  
■ finito e che il Pegli può ■■■■  
cosa cedere. E' ovvio però che  
■■■■ costretti a ■■■■ nelle  
diagonali altrui è sempre brut-  
to, ma non possiamo fare di-  
veramente. E' importante pe-  
rò vincere domani con l'Aren-  
■ ■■■■ Maurizio Pignata

## TORINO DI 10.000 DOLLARI PER L'ITALIANA GARRONE TROPPO FORTI LA KARLSSON

Il ■■■■ conclusa ■■■■ T.C. Monviso ■■■■ del ■■■■ interna-  
zionale ■■■■ tennis ■■■■ dollari. Laura Garrone,  
l'italiana attesa ■■■■ prova della finale, non ce ■■■■ fatta contro  
la svedese Karlsson: ha lottato, ha corso, ha recuperato nella  
impossibilità, ma il rovescio midiale della svedese e la sua mag-  
giore regolarità non le hanno permesso di fare di più. Il risul-  
tato (8-4, 7-5) premia la Karlsson, apparsa più incisiva e deter-  
minata. Buona, nel complesso, la condotta di gara dell'azzurra,  
che ha presagito per Taranto dove giocherà, come «special  
exempt» il torneo da 5000 dollari.

Nel doppio affermazione de ■■■■ tedeschi Kappeler - Lehn-  
er e Gailley - Pasak ■■■■ ■■■■ vivaci, conclusi ■■■■ il risultato di  
2-6, 6-4, 6-2.

**Kinley**  
Pilsener Beer  
Brewery



# Venerdì sera si è aperta la quarta Fiera RIVAROLO E' CAPITALE PER 10 GIORNI

Piazza Massoglia ospita 160 stand, in buona parte coperti. Un'edizione in grande stile che lascia molto spazio all'artigianato. Nell'ultima edizione 100 mila visitatori. Il record sarà battuto?



Una veduta del castello di Rivarolo.

Per dieci giorni torna ad essere la capitale del Canavese. La quarta Fiera, che ha aperto i battenti venerdì sera, si presenta infatti ancor più allargata alla partecipazione degli standisti provenienti da altre zone, come sintomo dell'interesse crescente del settore. Gli standisti sono 160, in buona parte coperti, ospitati in piazza Massoglia, cioè nella nuova area polifunzionale ricavata dall'antimilitarizzazione nell'immediata periferia e che in futuro dovrebbe essere messa a disposizione anche agli ambulanti.

La Fiera torna dopo un anno di assenza, dovuta proprio a lavori nella piazza e delle preoccupazioni del dopo-Stato, che hanno certamente provocato un ristagno nell'organizzazione di manifestazioni fieristiche. Promette di essere un'edizione in grande stile, sia per l'aumento degli standisti, che per la manifestazione collaterale prevista: l'organizzazione di una rassegna di opere d'arte, che ha al suo centro l'interesse commerciale, certamente, ma anche soprattutto l'utente del commercio, il quale non va considerato come un qualunque al quale deve essere comunque venduto un prodotto, quanto piuttosto un soggetto alleato nel processo produttivo-consumo, commenta il sindaco Domenico Rostagno.

Gli obiettivi sono come dimostra la complessa e funzionale macchina organizzativa messa in piedi per questa edizione, comprendente anche un battello pubblicitario che ne ha fatto un avvenimento di tutto rilievo. Tra gli altri anche quello di battere il record di 100 mila visitatori che appartiene all'ultima rassegna e che dovrebbe essere superata grazie anche alla concomitanza di ben cinque festività.

Tra le manifestazioni collaterali non vanno comunque dimenticati i voli in mongolfiera ed elicottero, che sono già iniziati sabato pomeriggio, i concerti di gruppi strumentali e dell'orchestra di Ivrea, gli spettacoli di magia, programmati per le serate.

Giampiero Pavasio

## GARANTIRE LA SICUREZZA UN DOVERE DELLA FIERA

Impianti elettrici, controlli, servizio antincendio: tutto deve essere in ordine

fuoco e dei pavimenti di classe seconda con possibilità di aumento di un grado in caso di presenza di una squadra di sorveglianza aziendale.

Tuttavia le disposizioni verbali impartite dal fuoco sono di adattare materiale di prima classe per tutti i rivestimenti, in considerazione anche dell'esigenza di un'intersezione sotto il pavimento. Se tutti gli espositori si attardano alle prescrizioni impartite non ci dovrebbe essere comunque problemi: «Le strutture hanno resistenza al fuoco per 120 minuti — aggiunge Corino — e le uscite di sicurezza sono sovrabbondanti. Gli impianti elettrici generali (illuminazione, emergenza e diffusione) sono stati ultimati a regola d'arte. C'è un estintore per ogni stand. La rete di idranti su tutta la piazza Massoglia è costituita da un torrione con una bocca di 70 mm e due bocche da 45 mm».

Come è scritto nel regolamento tecnico, spetta alla commissione interpretare la normativa vigente, ma è soprattutto al senso di responsabilità dei singoli espositori che il comitato, che li terrà comunque sotto controllo, si affida affinché nel dubbio sappiano adottare le soluzioni più sicure. Soltanto così, dopo la tornata del preavviso, si sostituisce la spensieratezza per un'imponente esposizione ed una grande festa popolare. G. P.



Rivarolo, la chiesetta di piazza Garibaldi.

**Centro Europeo HI-FI**  
RADIO - TELEVISORI - DISCHI ed HI-FI  
Via Raineri 20 - Tel. 0124/26.782  
RIVAROLO CANAVESE (Torino)

**Bertinatti Mobili**  
**Centro Cucine**  
RIVAROLO C.se  
Tel. 0124/29.501

**Il Canavese in mostra a Rivarolo**  
**Fiera del Canavese**  
**20 Aprile - 1° Maggio**

A tutti i visitatori della Fiera del Canavese una bottiglia di Brachetto donata nel prezzo.

24 Ore 18 e ore 21 Mongolfiere  
25 Ore 18 Almondiera - ore 21 Epiphany Theatre - Performance coreiche e animazione  
28 Ore 9.30 Spettacolo ENT e DEX al mercato 2° settimana ore 14 in Fiera - Ore 21 Orchestra Marsodivella

29 Ore 18 e 21 Mago Maschio (magia vari) - Ore 21 Banda musicale della città di Ivrea diretta da M. Nobile  
1° Ore 9.30 Sbarcano Rivarolo in elicottero - Ore 18 e ore 21 Corilon e Mago Rex

**FALETTI**  
orologi  
gioielli  
coppe - trofei  
produzione propria

Cuornè - V. Torino 4  
Tel. 0124/667.206.

**VESSELLA**  
Ricambi per elettrodomestici di tutte le marche  
Preso Assistenza e Consegna a domicilio  
V. TRIESTE 13 RIVAROLO C.se

**PLASTICASA** di FIERA  
EDILIZIA - CASA - GIOCATTOLE  
PRIMA INFANZIA  
Concessionaria  
**CARAVAN ADRIA**  
COARVA  
Carrelli tenda  
Carrelli appendice  
Articoli campeggio - Articoli giardino  
Tel. (0124) 29.473  
C.so Torino, 130 10086 RIVAROLO CAN.SE (TO)

**MDM** Macchine da legno  
Strada Lago di Viverone - Bollengo  
Tel. (0125) 57.72.13

**Antica Locanda dell'ORCO**  
Via Ivrea, 109 - RIVAROLO C.SE  
— Prossima apertura —

**Gallo moda donna**  
via Ivrea, Rivarolo C.se

**Gallo moda uomo**  
via Ivrea, Rivarolo C.se







# Dalle trappole ai nuovi veleni UNA GUERRA MILLENARIA SPESSO PERDENTE

La guerra al topo vanta una tradizione millenaria. L'impiego di cani, gatti e trappole lascia nella maggior parte dei casi il tempo che trova e sovente gli stessi felini, loro nemici storici, vengono messi in fuga dai ratti più grandi di loro.

Le trappole, dalle più semplici a quelle più sofisticate, servono anziché in realtà a poco, poiché sono ormai desolate che i topi hanno imparato a evitarle come sa chiunque abbia avuto a che vedere con i topi d'appartamento.

I gas asfissianti danno risultati ottimi, ma per loro natura sono utilizzabili solamente in luoghi chiusi, mentre l'efficacia delle esche avvelenate è inversamente proporzionale alla rapidità della loro azione. Un veleno ultrarapido infatti viene facilmente riconosciuto dai ratti che — dimostrando — sensibilità ed immensa saggezza — mandano a sbaraglio le squadre di derattizzatori formate dai vecchi del clan. Se questi muoiono nell'arco di poche ore dall'ingestione del cibo, questo è dichiarato incombustibile, e il giro di poco tempo la notizia si sparge, facendo sì che i ratti di veleno si trasformino in un peso ed una spesa inutile.

Molto più efficienti risultano pertanto i veleni ad azione ritardata. Gli anticoagulanti o dagli specialisti — nome prodotto che ne riassume le doti: il Warfarin. Gli anticoagulanti determinano la morte dei topi per emorragia interna a cinque-dieci giorni dalla loro ingestione. I ratti non riescono a digerire il cibo velenoso al male il coglie e altrettanto — pare — sentendosi progressivamente soffocare — indotti a uscire all'aria aperta sperando così alla velocità da casa.

Nel 1959 il fronte degli uomini che pensava di aver vinto definitivamente grazie al Warfarin la sua battaglia anti-topo vide svanire le sue illusioni grazie alla scoperta di una razza emergente di



I topi lungo i fiumi, per i topi

assolutamente immuni agli anticoagulanti e analizzabili del medesimo.

Oggi molti biologi che allo stato attuale della conoscenza scientifica la lotta al topo sia ancora lontanissima dalla sua soluzione (lo stesso uso degli ultrasonici si è rivelato inefficace: i topi all'indizio non un'altra parte, poi dopo due-tre giorni han fatto l'abitudine a tornare infestando il loro nido).

Qualcuno ha sostenuto che l'uomo riuscirà a sterminare i ratti solo quando comincerà a considerare il topo un cibo prelibato come è successo alla notte dei tempi fino alla battaglia di Stalingrado du-

rando gli assedi nelle grandi città o come già fa con un suo parente prossimo e altrettanto pericoloso se si trovasse allo stato selvatico in grandi quantità: il coniglio.

Chi volesse sperimentare simili e più assurdi sistemi (al tramando — ma è meglio non provare — che il topo sia un genere di infestazione) potrà chiamare derattizzatore, figura nota (il cinema ad esempio ha dedicato un solo film: Africa senza la ragazza), ma estremamente efficace in di infestazione i topi e blatte e fra il resto anche estremamente economica. Uno di questi, Sergio Gela,

**A colloquio**  
**un derattizzatore:**  
**dieci anni di carriera ha sterminato centinaia di migliaia di topi:**  
**«Quando ti attaccano in cinque sei in una fogna è un momento divertente»**

trentenne, vanta sterminio in anni di carriera di qualche centinaio di migliaia di topi di ogni dimensione. Se l'è vista brutta diverse — quando fogna comincia ad attaccarti a gruppi cinque o sei alla volta non è divertente — ma continuo, affascinato dal chimico Giampiero Spagnoli e da quattro collaboratori.

Come si comincia a fare il derattizzatore? La risposta può stupire: «per passione», ma senza di meravigliare quando l'iniziano ad ascoltare le descrizioni di una derattizzazione fatta per bene, a metà fra la campagna militare e la battuta di caccia.

# UNA SFIDA INFERNALE NEL PROFONDO DELLA FOGNA

Per blatte e ratti si adoperano prodotti con nomi inaspettati come carbammati, piretroidi, permattine, stick idrorepellenti (sembrano cetrioli) e perfino polveri traccianti rodenticide che spargono il suolo, impregnano le zampe dei ratti e altre — velenosissime — topo muore quando se lo lecca) permettono anche di individuare abbastanza facilmente l'ubicazione del nido.

Quando si arriva al nido si da scacco alla legione. Ma è in casa — è difficile — spiega Gela — sembra che i topi facciano tutto — scendere la loro base. Tante volte — l'impressione — averla scoperta, mentre invece si è solo ad una sorta di stazione intermedia. Il nido — è tutto — l'altra parte è bisogna ricominciare daccapo.

La sua è una sfida: «Si deve avere voglia vincere. Sono battaglie all'infinito che bisogna condurre estrema attenzione e con astuzia». Il lavoro lo fa più a tavolino, progettando tattiche, esse e contro-esse e alla fine la soddisfazione è davvero grande.

Il disinfestatore scarafaggi costa abbastanza poco (un condominio di 40 alloggi tutto dalle 10 mila lire per anno, annuamente, a famiglia, dalle 10 alle 15 mila lire per serie pressapoco mensile di operazioni anti-blatte) e poco — affascinante — consistendo pressapoco in un



metodico spargimento di veleni più o meno potenti che fra il resto non provocano — minino danno ad adulti, bambini e animali domestici. qualche modo più interessante, la guerra uomo-topo risulta invece più complessa anche se meno costosa (soprattutto i veleni più basso costo dei veleni e dei diversi prodotti adottati). Il — o i suoi — calano nella fogna con estreme precauzioni e adeguate protezioni contro i morsi dei topi che puntualmente, e più che giustificatamente, gli si scontrano contro e un' — oscura — obiettivamente orrendo e calato in un'altra dimensione danno vita all'ultima delle battaglie fra uomo e animale che ancora — offende — natura e anzi — punto di vista può essere considerata più che benemerita — ecologicamente —

C'è di più. Le — delio guerra ai topi riportano vicende — sulla — veridicità

comunque non giuriamo — di cacco all'ultimo sangue con tribù particolarmente astute, pericolose e disubbidienti abili nel far perdere le tracce, nell'evitare i veleni e nel deviare le ricerche sul nido, e addirittura storie di audacissimi confronti personali fra l'uomo e un qualche particolare ratto smagratissimo e oltremodo cattivo e intelligente. Mohy Dik forse oggi vive nella fogna e al fa gioco dei suoi Achab armati di micidiale

**CENTROCHIMICA TORINO s.a.s.**  
OFFICINA DI PRODUZIONE AUTORIZZATA DEL MINISTERO DELLA SANITA'

**INSETTICIDI - BLATTICIDI**  
**RATTICIDI - DISINFETTANTI**

**DEODORIZZANTI E**  
**CONTRO TUTTI I BATTERI**  
**PATOGENI**

**TRATTAMENTI DIRETTI IN**  
**ED CAMPO APERTO**  
**AD INDUSTRIE, ALBERGHI,**  
**RISTORANTI, COMUNITA',**  
**OSPEDALI, ABITAZIONI ecc.**

**10129 TORINO - Corso Rosselli, 123/6 - Tel. (011) 501.932**

# AIRONIC CAMBIA ARIA

**PURIFICATORE E IONIZZAZIONE DELL'ARIA**

Recenti ricerche assicurano che la stessa aria che respiriamo può renderci felici e tristi, malati e sani, soltanto con la **cam** elettrica **AIRONIC**, economica per il basso consumo di energia elettrica (W0,3), rigenera e purifica l'aria viziata e così in ufficio e in macchina.

Inquinamento e molti apparecchi elettrici che si usano a casa o in ufficio, possono influire sull'ambiente creando un eccesso di ioni positivi. L'AIRONIC porta il livello di ionizzazione allo zero, riduce notevolmente fumo e polline dall'aria. Collocato sul tavolo d'ufficio e nell'abitacolo della Vostra vettura, renderà la respirazione più piacevole, riducendo la stanchezza, l'irritabilità, la mancanza di capacità di concentrazione e la carica. **Non produce ozono.** In vendita presso le Farmacie ed i negozi di articoli sanitari.

Dimensioni cm 11 x 12 x 7,5  
L. 170.000

**salute con**

**Aironic AIR IONIZERS**  
0165/765000

**Oggi ci sono le soluzioni BAYER, più semplici e**

**BYODIN • BAYTEX • TUGON • MAFU • RACUMIN**

**BAYER**

**BAYER, prodotti speciali per enti e convivenze**

**Concessionaria esclusiva per Piemonte e Valle d'Aosta**

**Borgo San Pietro - Corso**  
**Tel. 011 608.9693 - 608.9776**

# SO.CO.P.S.

**Soc. Cooperativa a r.l.**

**Pulizie civili e industriali**  
scuole, ospedali, ambulatori, uffici.

**Ecologia**  
nettezza urbana; raccolta, trasporto e smaltimento solidi urbani, speciali, tossici e nocivi.

**Igiene ambientale**  
disinfestazione, derattizzazione, disinfezione.

**Verniciature civili e industriali**

**Via Roccati, 31-10151 TORINO**  
**Tel. 011/73.96.796**







## Celebrazioni

OMAGGIO  
DI ROMA  
AL «SUO»  
GRANDE  
DEBUSSY

ROMA — Con la partecipazione delle più prestigiose istituzioni culturali, dall'Accademia di S. Cecilia all'Accademia di Francia, dal teatro dell'Opera all'Accademia Nazionale di Roma, alla Orchestra sinfonica di Roma, all'Accademia nazionale di danza, all'istituzione universitaria del concerto è in corso di svolgimento a Roma, fino al giugno 1984, una serie di manifestazioni musicali (ideate da Franco Carlo Ricci e Cesare Nisiro), per ricordare Debussy nel centenario dell'attribuzione dell'ambito *Preis de Rome*, che lo portò a Villa Medici, sede dell'Accademia di Francia.

Non potrà essere l'opera omnia di Debussy, per ovvi motivi di costi, nei numerosi concerti verranno tuttavia presentate moltissime composizioni, alcune delle quali di rara esecuzione, appartenenti a quasi tutti i generi musicali trattati dal musicista e ai più diversi periodi creativi.

Tutte le manifestazioni sono di livello elevato per le musiche eseguite e la qualità degli interpreti; però i momenti più significativi dell'«Omaggio a Debussy» sono rappresentati dai concerti diretti da George Clough, all'Accademia di S. Cecilia, il 6, 7 e 8 maggio, e da Aldo Ceccato, all'Auditorium della Rai, il 2 giugno. Particolare significato ha poi la ripresa al teatro dell'Opera, dopo non pochi anni, con la direzione di Claudio Abbado, del *Pelleas et Melisande* che rappresenta «l'ultimo» nella del dramma musicale.

Da segnalare ancora: i concerti degli allievi del Conservatorio di S. Cecilia e il corso perfezionamento di musica d'insieme dell'Accademia di S. Cecilia, il teatro Olympe il 10, 11 e 12 maggio; i concerti dedicati all'opera di Debussy il 28 aprile, all'Accademia di Francia, il 4 maggio all'Aula magna dell'Università, e alla istituzione universitaria del concerto, e infine quello riservato alle musiche pianistiche, sempre all'Accademia di Francia, il 3 giugno.

Il 18 e 19 maggio, al teatro Olimpico, in collaborazione con l'Accademia Nazionale di Danza, il gruppo stabile Opera dell'Accademia nazionale di danza presenterà un programma dedicato alla musica di Debussy, nel quale si distinguono lo spettacolo dei burattini *Maria Signorini ne La boîte à joujoux*, per bambini in 4 quadri.

Ancora alla danza, dedicato lo spettacolo *Soirée Debussy*, che l'Ente autonomo teatro dell'Opera presenterà. Termine di Oracalia, giugno con il Ballet *Théâtre de Marseille*, diretto da Roland Petit, che si cimenterà in musiche esclusivamente di maestro francese.

Si è più volte voluto mettere un'etichetta alla musica di Debussy, ma la classificazione che più ha successo è senz'altro quella che l'ha strettamente collegata alla pittura impressionista riducendola, erroneamente, ad una sorta di pittura sonora.



Georges Clough dirige Debussy

Per rettificare questa impostazione scorretta, sono state volute due manifestazioni nell'ambito dell'«Omaggio a Debussy»: un convegno di studi curato da Franco Ricci, avutosi alla biblioteca di Stato, con la partecipazione di insigni personalità francesi e italiane, e un ciclo di concerti, tra gli altri, di Lesure, J. Risset, G. Clough, F. Siciliani, O. Lanza, T. Tomasi, P. Petrolini e una mostra a Villa Medici che resterà aperta fino al 3 giugno.

L'esposizione, che ha per titolo *Debussy e il simbolismo*, intende riscattare il musicista dai limiti dell'impressionismo pittorico per collegare l'opera ben più vasta, complessa e articolata area del simbolismo, evidenziando la sua poetica con il mondo non solo della pittura, ma anche della letteratura e del teatro contemporanei.

Organizzata dall'Accademia di Francia, in collaborazione con P. Lesure, del dipartimento della Biblioteca nazionale, la mostra presenta, provenienti dal più importante museo europeo e americani quali il Louvre, il Musée d'Art Moderne, Pompidou, Parigi, l'Ashmolean Museum di Oxford, il Kunsthalle di Berlino e il Museum of Boston.

In coincidenza con la Pasqua sarà inoltre pubblicato, dalle edizioni Carte Blanche di Massimo Riposati, un volume di saggi di studiosi francesi e italiani, dal titolo *Omaggio a Debussy*, a cura di Franco Carlo Ricci e Cesare Nisiro.

## Coluche, clown candidato alla presidenza (francese)

## UN COMICO MEZZO MATTO

E' interprete del  
film di Dino Risi  
■ fianco di  
Tognazzi

CHE AMA  
I POLITICI

C'

Un altro francese che al di là del suo umorismo, non ha ancora detto addio alla troupe. Il film di Dino Risi, nel quale ricopre il ruolo di Re Dagoberto, che ha già in tasca una proposta per interpretare l'ufficiale pazzo de *Il deserto di Libia*, dal titolo di Marco Tobino. Parliamo di Coluche, o meglio di Michele Colucci, nato a Parigi ma da genitori napoletani.

Qui da noi non si può dire che sia molto conosciuto, perché certi attori comici giocano bene soprattutto in Francia. Ma in Italia è famosissimo, odiato e adorato, tanto da candidarsi a po' provocatoriamente alle elezioni francesi con un manifesto folle e paradossale. Mezzo clown, mezzo fantasista, mezzo mimo, mezzo cantante, ma tutto matto, è il comico che ha scandalizzato l'intera Francia per qualche parolaccia più, per certe battute sferzanti, specie davanti alla classe politica, contro ha ottenuto l'imprevisto.

Il film drammatico *Théo Pantin* diretto da Claude Berri. Occhi chiari in un faccione rotondo, prima di arrivare al successo, anzi prima ancora di mettersi a cantare accompagnandosi con la chitarra le poesie di Prévert nelle gurgole parigine, ha fatto un gran numero di stateri, fra i più umili.

Ho proposto a Coluche la vita di tanto gente, e lui ha fatto il cameriere, il fucchino, il venditore ambulante, il giornalista. Poi, mentre giravo cantando la chitarra, sono accorto che la gente si divertiva di più a certe mie battute, che a quelle di Prévert. Ho cominciato a coltivare l'idea che la comicità doveva essere una vera e propria arte, e ho colto l'occasione di un teatrino chiuso da tempo e insieme con un amico l'ho preso.

Ho così tenuto a battesimo anche un aspirante attore che chiamavo Gérard Depardieu.

Dicono di lei che è un violento, che usa espressioni pesanti, volgari...  
«Mi arrabbio quando qualcuno va storto, e magari esagera, ma io non ho mai fatto nulla di grave. E' un modo per rendere più colorito il linguaggio. Del resto il mondo è sempre più disprezzante e dunque anche le parole debbono diventare sempre più utopiche. Vede il quoto maggiore che può capitare in quasi tutti i casi è l'assuefazione».

Dicono che lei è l'ha con i politici.

«Non è tutto il contrario. Io amo i politici. Del resto se non ci fossero chi potrei

sfidare? La satira che è meglio è proprio quella fatta sulla politica, facilitata dal fatto che diventa sempre più grossolana... E poi anche faccio politica, politica attiva, perché mi sono candidato per le elezioni presidenziali con un programma formidabile: la pioggia, solo di notte, abolizione dell'inverno e dell'estate da una eterna primavera, villeggiatura gratis per tutti alle vacanze... Non ce l'ho fatta a vincere, ma ho dato filo da torcere».

Coluche è un attore e un comico, ma è anche un drammatico, continuerà su questa strada.

Il dramma che permette l'impersonazione, dice che è più difficile far ridere che far piangere. E forse è vero. Ma è che i personaggi dram-

matici vengono costruiti a tavolino, sono scritti, altri a dunque devi cercare qualcosa che non ha inventato su e che non permette, se ne ha voglia, di buttarli via.

«Certamente, sono testi che hanno una grande latitudine, che li permettono di estenderli, modificarli di volta in volta. Certe idee estemporanee, da una situazione del momento, dall'atmosfera, da qualcosa che volaggia nell'aria».

«Tognazzi. Anche perché sta facendo un film con lui e ancora abbiamo litigato».

Lamberto Antonicelli



Michel Colucci, detto Coluche, è il protagonista del film con Tognazzi

## Per la «Pasqua del teatro» un'eccezionale Pupella Maggio

## UNA MADONNA DI 74 ANNI



Pupella Maggio

La «Pasqua del teatro» si è appena chiusa e le quattrocento compagnie, di cui dieci straniere, sono ripartite. I teatri e i festival, in cui si svolgono gli spettacoli, si stanno preparando a riaprire le porte con il loro volto normale. E' stata una festa religiosa sul la cultura.

tura ha dato il proprio contributo e arricchimento. Ma a tirare le somme ci si accorge che grandi protagonisti della manifestazione sono state le donne.

La «Pasqua del teatro» si è appena chiusa e le quattrocento compagnie, di cui dieci straniere, sono ripartite. I teatri e i festival, in cui si svolgono gli spettacoli, si stanno preparando a riaprire le porte con il loro volto normale. E' stata una festa religiosa sul la cultura.

valle Elizabeth Swados, creatrice, uno straordinario gruppo di cantanti del *Café la Mama*, di «Jerusalem»; un pubblico di fans ha partecipato calorosamente al recital dell'attrice russa (ma italiana da dieci anni) Svetlana Starchova, su un cd di vangelisti di Bulgaria; attenzione ha anche raccolto Beatrice Audry che ha recitato un monologo di François Bourgeat su Teresa d'Avila, come «cora rapida».

La «Pasqua del teatro» si è appena chiusa e le quattrocento compagnie, di cui dieci straniere, sono ripartite. I teatri e i festival, in cui si svolgono gli spettacoli, si stanno preparando a riaprire le porte con il loro volto normale. E' stata una festa religiosa sul la cultura.

La «Pasqua del teatro» si è appena chiusa e le quattrocento compagnie, di cui dieci straniere, sono ripartite. I teatri e i festival, in cui si svolgono gli spettacoli, si stanno preparando a riaprire le porte con il loro volto normale. E' stata una festa religiosa sul la cultura.

La «Pasqua del teatro» si è appena chiusa e le quattrocento compagnie, di cui dieci straniere, sono ripartite. I teatri e i festival, in cui si svolgono gli spettacoli, si stanno preparando a riaprire le porte con il loro volto normale. E' stata una festa religiosa sul la cultura.

qualità ancor più risalto e fascino.

«E' la prima volta che vedo i panni di Maria e l'ho fatto un po' per il regista, che è un amico, un po' per la Pasqua, e per l'attrice. La figura di Maria risulta interiorizzata con grande scavo nella verità del suo dolore, ma Pupella non è attrice di studio ossessiva la gente dice — e la è una Madonna senza cultura se non quella del teatro».

A interruzione risponde: «Non amare la chiacchiere e non amare la folla le parti su una lettura attenta».

Regina vera, di questi quattro giorni di «passioni», letrati, è stata una piccola matrona di 74 anni, Pupella Maggio, portata con un'energica eccezionale anche quando confessava di essere forse vicina a una crisi: «Più inesplicito già faccio a lavorare e meno che fare il teatro, non prendere più impegni che mi appassano».

Nei grandi spazi della basilica di Sant'Andrea della Valle, dove il regista Antonio Calabrese ha riproposto quella «passione» medievale ebraica che più attenti con Rosa, l'essenziale e l'improbabile recitazione di Pupella, i panni della Madonna, ac-

## Festival di musica classica a Bologna

## GRANDI INTERPRETI

Inaugura giovedì 26 aprile e proseguirà fino al 15 giugno a Bologna un festival di sole stagioni ha raggiunto rinomanza internazionale. Il programma del festival, denunciato esplicitamente nel titolo «Grandi interpreti», è quello di ridare alcune celebrazioni dell'universo concertistico intorno a un tema o genere musicale. Quest'anno è scelta data almeno per tre quarti sul pianoforte ma prevede anche alcune interessanti deroghe.

Il concerto inaugurale, giovedì 26, è interamente dedicato a Mozart e verrà realizzato col dell'orchestra da camera di Zurigo diretta da Edmondo de Biuzzi. Verranno quindi il Concerto per pianoforte e orchestra K. 271 con Boris Blych per solista, quello in mi bemolle K. 318 per due pianoforti e orchestra, di Bloch e Michel Dalberto, e quello per tre pianoforti a orchestra K. 242 con Boris Blych, Michel Dalberto e Susanna Shoyk per solisti. Il secondo appuntamento, giovedì 2 maggio, prevede esibizione a quattro mani di Nikita Magaloff e Michel Dalberto con musiche di Schubert, Brahms, Debussy o Ravel, Anna Maria, suonerà invece il Concerto K. 11 in *l'Orchestra di Martin in the field* che presenterà anche musiche di Corelli, Haydn e sinfonie di Mozart. Alla formula di due pianoforti è invece dedicato il concerto di duo Christoph Eschenbach-Justus

musica di Mozart, Schubert e Brahms il 15 maggio.

Bruno Leonardo Gelber, il grande pianista argentino suonerà invece il 21 maggio il do il suo recital interamente a Beethoven. Giovedì 24 maggio appuntamento di grande rilievo con l'Orchestra Philharmonie di Londra che suonerà a Bologna con Vladimir Ashkenazy in veste di direttore e solista. Recital chopiniano il 28 con Alexis Weissenberg e al 31 con l'altro grande, Jorge Demut, che si esibirà con l'orchestra dei Solisti di Salaburg suonando Mozart, Beethoven e Schubert. La priorità assoluta al pianoforte cede momentaneamente il campo il 4 giugno a opera di un recital del baritono Bruno Impegno con musiche di Beethoven, Schubert, Liszt e

concerto di giovedì 7 giugno presenta la graditissima e vendita biglietti della pianoforte che da alcuni anni era assente a scena italiana. Si tratta di Olegory suonerà Schubert, Chopin, Schumann, e Liszt. Il prestigioso festival, al quale fanno incontri gli esecutori, dibattiti e conferenze, si conclude il 15 giugno con la presenza del duo pianistico formato da Martha Argerich e Debussy, Brahms, Stravinsky e Ravel.

CARIGNANI - T. STABILE ore 20.30  
Coop. Teatro Franco Parenti presenta  
FRANCESCO PARENTI  
LUCILLA MONTACCHI  
in  
**TARTUFO**  
di Molière - Regia: Franco Parenti  
con FRANCESCO PARENTI  
FRANCESCO MUZZO  
GIOVANNI CRIPPA  
PIERO DOMENICACCIO  
GABRIELLA POLIZIANO  
Telefono 567.02.48

TEATRO GODETTI  
Dopo il «Pelleas e Melisande» a grande richiesta  
da GIOVEDÌ 26

GIPO FARASSINO  
il concerto  
Previsioni di vendita biglietti della 11 alla 18 continuato. Tel. 544.563

ALFIERI - T. STABILE ore 20.30  
Coop. Teatro Mobile presenta  
GIULIO BOSETTI  
in  
**ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE**  
di T. S. Eliot  
con MARINA BONHOLZ  
Regia GIUSEPPE PATRONO CRISTO  
Telefono 557.02.45 - 555.440  
ULTIMA SETTIMANA

## Le ultime novità da Hollywood

## LANGE E IL COUNTRY

HOLLYWOOD — L'attrice americana Jessica Lange — che ha vinto l'anno scorso l'Oscar — migliore attrice non protagonista per *Tools* — produrrà e interpreterà *Country*, il prossimo film del regista americano Richard Pearce.

Conproduttrice con Lange è lo scrittore William d. Winitz, autore delle musiche Charles Oros, coprotagonisti gli attori Sam Shepard e Wilford Brimley. Il film uscirà sugli schermi americani entro il fine settimana.

NEW YORK — Il regista americano, e lontano, Paul Mazursky canta nel suo ultimo film tutto il suo per «La grande meia» come viene affettuosamente abilitanti la città di New York.

Moscow on the Hudson («Mosca sul Hudson») è il titolo dell'ultimo film dell'autore di «donna tutta sola», *Stop a Greenwich Village* e *Harry e Tom*. La tempesta ed è la storia di un sassofonista che decide di lasciare il circo e si è in tournée negli Stati Uniti «quando la mente, fino a quel momento apolitica, è colpita dagli splendori di Bloomingdale» (uno dei principali grandi magazzini di New York), scrive il critico di rivista americana «Time».

La scena grande magazzino è stupenda — aggiunge — è un esempio perfetto della grande confusione che è un vero *newyorkese* corrobbera mal perdersi.

Nei panni di sassofonista c'è l'attore Robin Williams che per l'occasione parla inglese con un accento russo. La sceneggiatura è dello stesso Mazursky e Leon Capetanna.

HOLLYWOOD — La Columbia Pictures ha recentemente preso accordi con la Victor Doo Productions per la realizzazione di *The Bride* («La sposa») di Doo, ultimo romanzo di Mary Shelley.



Jessica Lange ritorna la corsa all'Oscar?

presidente della Mca, casa madre della Universal Pictures, che ha distribuito la pellicola.

E.T. Parte seconda descriverà la vita del piccolo e terrorizzato suo pianeta.

Il regista John Landis e i collaboratori sono stati rinviati a giudizio per omicidio colposo in relazione alla morte, sul set, dell'attore Vic.

La tragedia si compie

durante la realizzazione della sequenza finale del film *Twilight zone* e caduta di un elicottero.

Landis è di aver messo a repentaglio la vita di Morrow e dei due ragazzi che recitavano con lui impiegandoli in una sequenza molto rischiosa. Stessa impudenza è stata formulata nei confronti di Paul Stewart, addetto agli effetti speciali, a Corey Win-

Tutti e tre rischiano fino a sei anni di carcere.

Progetto  
**Toront**  
TEATRO DELL'UTEMOITI  
ASS. CULTURA-MEDIOBIOLOGIA  
SABAZIA - PRIMA - ORE 21  
IL CABARET VOLTAIRE  
presenta  
**BOLEK POLNYKA**  
Regia di BOLEK POLNYKA  
Filarmonica Clow/CRT Milano  
L'isola di subacqueo-Prix 1984/1985

danza **arlecchino**  
■ BALLO  
■... sorprese  
Domani 19.30 e 21 DANZE

**le rotte**  
**BAL MUSETTE**  
Stasera ore 21  
Domani ore 19.30 e 21

**ODEON**  
MUSIC - NIGHT  
Via Poma 7 - Tel. 543.033  
GRANDE SUCCESSO  
NUOVO SPETTACOLO







## alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 13,30 **La musica** giorno per giorno
- 15,00 **Radiouno** tutti: **Q&A** a cura di Lino Melli
- 16 — **Il Paghione**, Rotocalco onorario di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe
- 17,30 **Radiouno** **Estingolito** 84. «Ritmi e ritmi» di Billy Banks
- 18,30 **Grandi interpreti della Radio** **Audio** **Spazio** di Pinotto
- 20 — **Che venti**, il **l'apario** **Signori**, il **Paul** **l'etere**, storia del romanzo d'appendice
- 21,00 **La giostra** di Fabio Doplicher
- 21,30 **Musica** **notte**: **Musical** **di oggi**
- 22 — **Stasera** **la tua** **colloqui** **gli** **ascoltatori** **Viviana** **Kasim**

### RAISTEREOUNO

- 15 — **Tu mi senti**, con F. Biagioli, B. Marichard e M. Boncompagni
- 19,15 **Superalte** **Sound** **Stardom**
- 23,00 **Il piano** **bar** **al Grand Hotel**

### DUE (FM 95,6)

- 12,45 **Michela** **Gammone** **presenta** **Disce** **ma**, **Premiata** **fabbrica** **di nuovi** **milioni** **attraverso** **un** **percorso** **quiz** **in 5** **tappe**
- 19 — **Radioballetto**, **Quasi** **un** **rotocalco** **diretto** **da** **Manfredo** **Mattio**
- 19,35 **Il** **diretta** **da** **Assago** **Claudio** **Lippi** **e** **Barbara** **Pavotti** **in** **concerto**, **il** **all'** **fronte** **di** **confronto** **in** **il** **mar** **giglio**
- 19,35 **Le** **ore** **della** **musica** **«Il** **piano** **e** **il** **forte»** **Viene** **la** **sera**, **in** **contro** **con** **il** **maestro** **dramma**
- 21 — **Radiodue** **sara** **jazz**, **Coordinato** **da** **Paolo** **Peduto**
- 21,30 **notte**, **Programma** **d'in-** **ternazionalismo** **in** **di-** **retta**

### RAISTEREODUE

- 15 — **Studio** **due**, **il** **diretta** **notte**, **personaggi** **e** **musica** **ad** **alla** **quella**
- 16,05 **I** **magnifici** **dieci**, **Di-** **sch** **in** **il** **Paradiso**
- 19,50 **F.** **Musica**, **Not-** **te** **e** **dischi** **di** **suc-** **cesso** **per** **i** **momenti** **della** **vostre** **serie** **con** **Fabio** **Santini** **e** **Patrizia** **Zani**

### TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggio** **musica-** **le**, **Opere**, **concerti**, **notte** **e** **incontri** **a** **cura** **di** **Paolo** **Donelli**
- 13 — **certo** **discorso** **a** **cura** **di** **Pasquale** **Santoli**
- 17,30 **Spazio** **Tre**, **il** **attualità** **culturale** **presente** **Galeria**
- 21,10 **Appuntamento** **con** **la** **scienza**
- 22,15 **Fatti**, **documentari**, **personaggi** **Una** **serie** **con** **Ernesto** **Ferraro**
- 23 — **il** **jazz**, **Presenta** **Ric-** **cardo** **Bergamini**

### RAISTEREONOTTE

- Musica** **e** **notte** **per** **chi** **vive** **e** **lavora** **di** **notte**

## Videogruppo

Canali 52-54; 57

- 14 — **Gli** **emigranti**, **sceneggiato**
- 14,45 **auto** **della** **settimana**
- 15,30 **Le** **di** **Philippe** **Rouvi**, **teletim**
- 16,30 **Uuu**, **cartoni** **animati**
- 17,15 **Questo** **grande**, **grande** **ci-** **nema**
- 17,30 **Videonotte**
- 17,35 **Il** **conte** **Montecristo**, **scen-** **eggiato**
- 18 — **Celebri** **detective**, **teletim**
- 19 — **Videonotte**
- 19,20 **Il** **trono** **minuti**, **attualità**
- 19,45 **Gli** **emigranti**, **sceneggiato**
- FILM** **20,30** **D** **Mongolia**, **di** **Robert** **Wise**, **con** **Richard** **Widmark**, **Don** **Taylor**
- 1952 — **Duran-** **te** **la** **seconda** **era** **mon-** **diale** **un** **rapporto** **americano** **di** **stanza** **nel** **deserto** **dei** **Gobi** **si** **contra** **con** **una** **pattuglia** **di** **giapponesi**, **Gli** **americani** **di** **allena** **ad** **tribù** **mongoli** **e** **si** **salva-** **no** **marciando** **a** **piedi** **il** **mare**
- 22,15 **Il** **avventure** **di** **Philo** **Rouvi**, **teletim**
- 23,30 **Videonotte**
- 23,45 **Primo** **piano** **col-** **loqui**, **attualità**

## Svizzera R1 tv

- Come** **e** **loggia** **al** **vento**, **drammatico**
- 19,25 **Il** **80ra**, **teletim**
- 19,55 **Il** **regionale** **Telegiornale** **Mascherato** **a** **City**, **di** **Dan** **Curtis**, **con** **Dale** **Robertson**, **Una** **drammatico** **per** **la** **tv** **1978**
- FILM** **23,30** **La** **Ugria** **del** **selle** **meri**, **di** **Luigi** **Capuano**, **con** **Anthony** **Quail**, **Gianna** **Canale**, **Maria** **Gracia** **Spina**, **Italia** **1982**

## Capodistria

- 30** **Confini** **aperti**
- 17 — **Kim** **and** **co**, **teletim**
- 18 — **I** **Monroes**, **teletim**
- 18,50 **Cartoni**
- 19,30 **Orizzonti**, **documentario**
- FILM** **20,30** **T** **addio**, **di** **Ferdinando** **Baldi**, **con** **Franco** **Nero**, **Kole** **Kilash**, **Elisa** **Montes**, **Italia** **western** **1987**
- 22,10 **Tomo** **Blatran**, **sceneggiato**

## Telecupole

Canali 64-57; 21

- FILM** **14,30** **case** **sulla** **cottina**, **drammatico**
- 16 — **Dick** **Van** **Dyke**, **teletim**
- 18 — **My** **Foot**, **teletim**
- 18,30 **Walt** **Disney**, **cartoni** **animati**
- 19 — **Dick** **Van** **Dyke** **show**
- 19,30 **Notiziario**
- 20,05 **Oroscopo**
- 20,15 **Billy** **Cosby** **show**, **teletim**
- 21 — **Telatin** **alla** **pummarola**, **va-** **rieta**
- FILM** **0,15** **L'uomo** **delle** **due** **ombre**, **di** **Terence** **Young**, **con** **Charles** **Bronson**, **Liv** **Ullmann**, **James** **Mason**, **Francia** **drammatico** **1978**



Liv Ullmann (ora 0,15)

## G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

- FILM** **14,30** **Gli** **emigranti** **Il** **mostru** **Roma**, **di** **Damiano** **Damiani**, **con** **Nino** **Manfredi**, **Italia** **drammatico** **1972** — **Nel** **primissimi** **anni** **del** **fasci-** **smo** **un** **maniacale** **assassino** **terrorizza** **Roma**
- FILM** **4** — **La** **minivergini**, **di** **Joan** **youx**, **con** **Valentine** **Prate**, **Pascale** **Carl**, **Francia** **commedia** **1969** — **Stu-** **dentesse** **avvicinano** **soltiti** **per** **conto** **di** **alcuni** **compa-** **gni** **il** **film** **gli** **incontri** **e** **di-** **mostrano** **cosi** **come** **gli** **adulti** **sono** **corrotti**. **Non** **di** **lochi** **indivi-** **dual** **le** **film** **per** **ricattare**
- FILM** **5,30** **Exploit** **- Belli** **sexy** **e** **le-** **dra**, **di** **Alfred** **Vohrer**, **con** **Senta** **Barger**, **Martin** **Heid**, **Germania** **commedia** — **La** **figlia** **e** **complice** **di** **un** **internazionale** **s'in-** **namora** **del** **figlio** **di** **un** **no-** **di** **di** **abbandona-** **re** **la** **sua** **disoneste** **professione**. **Quando** **il** **ga-** **dre** **del** **promesso** **sposo** **viene** **a** **conoscere** **dell'at-** **tività** **del** **consuocero** **il** **ra-** **gazzo** **feme** **costringerà** **il** **figlio** **e** **fasciarla**. **Il** **com-** **peasato** **lord** **revela** **invece** **un** **collega** **il** **futuro** **con-** **sucero**
- FILM** **1** — **Cartoni**
- 16,30 **Sweet** **equadri** **speciale**, **ta-** **le**
- 19 — **G. R. P. flash**
- 19,50 **Cartoni** **animati**
- FILM** **1** — **Il** **racconto** **del** **letto**, **comme-** **dia**
- FILM** **2,30** **Un'avventura** **di** **Salvator** **Rosa**, **di** **Alessandro** **Blaset-** **ti**, **con** **Gino** **Carvi**, **Pe-** **rida**, **Valenti**, **Paolo** **Stoppa**, **Rina** **Morelli**, **Italia** **— Pittore**

## Primantenna

Canali 21-37

- 15 — **Telemarket**
- 16 — **Le** **stelle** **su** **di** **noi**
- 18 — **Cartoni** **animati**
- 18,30 **I** **regionali**, **teletim**
- 19 — **New** **Scotland** **Yard**, **teletim**
- 20 — **Musica**, **teletim**
- FILM** **20** — **Il** **stanco**, **di** **Fernando** **Cerchio**, **con** **Tino** **Buazzelli**, **Laurelia** **Mastoro**, **Italia** **commedia** **1983**
- 22,30 **Teletim**
- 23 — **Caldo** **C2**
- FILM** **24** — **Tiolo** **non** **parvenuto** **in** **tempo** **utile**

## Tele Subalpina

Canale 46

- FILM** **14,45** **Il** **giornale** **di** **Ivan** **Ser-** **ovich**, **di** **Casper** **Wrede**, **con** **Tam** **Courtenay**, **Alfred** **Burke**, **Eric** **Thompson**, **Gran** **Britagna** **drammatico** **1975**
- FILM** **17,20** **Madamotte** **alle** **francesi**, **di** **Dony** **La** **Pallière**, **con** **Jean** **Gabin**, **Michèle** **Mer-** **cier**, **Palmer**, **Francia** **commedia**
- FILM** **23,20** **Il** **lutto** **il** **provi-** **soria**, **di** **Manlio** **Scarpelli**, **con** **Vittorio** **Sica**

## Studio Nord

Canali 21-56; 11

- FILM** **15,30** **Cesare**, **di** **Mervyn** **Le** **Roy**, **con** **Edward** **G. Ro-** **binson**, **Douglas** **Fairbanks** **Jr.**, **Glenda** **Farrell**, **drammatico** **1936**
- 19,05 **dopo** **giorno**, **alima-** **nacco**
- 19,15 **Canavese** **oggi**
- FILM** **20,30** **Una** **donna**, **di** **amore**, **di** **Jerzy** **Hoffman**, **drammatico**
- FILM** **22,30** **La** **pausa** **di** **Sorella** **Spiriti**, **di** **Pedro** **Lazaga**, **con** **Gracia** **Morales**, **Louis** **Lalier**

## Videouno

Canali 53-39-26

- FILM** **13,30** **La** **morte** **col** **il** **tradi-** **mento**, **di** **Francis** **Trufaut**, **con** **Richard** **Carleton**, **Her-** **bert** **Lam**, **Rona** **Anderson**, **Gran** **Britagna** **giro** **1953**
- FILM** **15,30** **La** **cosa** **da** **un** **altro** **mondo**, **Un** **fantascienza** **1951**
- 15,15 **Per** **questi** **motivi**, **rubrica** **sui** **problemi** **giustizia**
- 16 — **Nolidero**
- 21 — **Agente** **speciale**, **teletim**
- 22 — **Grand'opera**, **rubrica** **di** **at-** **tualità**

## Rete A

Canali 31-62-33

- 14 — **Cara** **Cara**, **sceneggiato**
- FILM** **14** — **L'auto** **biografia** **di** **Pil-** **man**, **di** **John** **Korty**, **con** **Cady** **Tyson**, **Barbara** **Cha-** **ney**, **USA** **film** **per** **la** **1974** — **La** **guerra** **civile** **america-** **na** **viola** **attraverso** **i** **ricordi**, **spesso** **pianti** **d'angoscia**, **una** **schia** **negra**. **Il** **film** **televisivo** **ha** **vinco** **un** **Emmy** **(l'Oscar** **tv)** **migliore** **1974**
- 17,30 **Firehouse** **squadra** **23**, **tele-** **film**
- 18 — **Spica** **Gemini**, **per** **i** **ragazzi**
- 18,30 **Starliner**, **cartoni** **animati**
- FILM** **20,30** **Cara** **Cara**, **sceneggiato**
- FILM** **20,30** **Ormai** **e** **Confini** **3** **e** **2**, **di** **Giorgia** **Marluzzo**, **con** **Gio-** **lia** **Guida**, **Lino** **Banti**, **Enzo** **Cannovale**, **Gianni** **Agus**, **Italia** **commedia** **1977** — **L'** **esplosione** **della** **sfera** **tra** **il** **mi-** **gliore** **e** **Carli** **ruota** **come** **uno** **scontro** **il** **milanesi** **e** **romani** **Umberto** **un** **po-** **passante** **il** **lutto** **di** **Giorgia** **Guida**
- 22,15 **Hitchcock**
- 23,30 **Night** **Price**, **promozionale**

## Canale 68

Canali 68-57

- 13,40 **All'ombra** **del** **defitto**, **tele-** **film**
- 14,15 **Telemarket**, **promozionale**
- FILM** **20,30** **Il** **film** **non** **parvenuto** **in** **tempo** **utile**
- 22,15 **Il** **film** **non** **parvenuto** **in** **tempo** **utile**
- 23 — **Il** **film** **non** **parvenuto** **in** **tempo** **utile**
- 0,30 **Top**

## Telemalta

Canali 41-60-37

- 14 — **The** **doctors**, **teletim**
- 14,30 **Gli** **emigranti**, **sceneggiato**
- 16,30 **The** **doctors**, **teletim**
- FILM** **18** — **Una** **nave** **tutta** **matte**, **di** **Jo-** **shua** **Logan**, **con** **Robert** **Walker**, **Burt** **Ives**, **Walter** **Matthau**, **USA** **commedia** **1984**
- 20,30 **Gli** **emigranti**, **sceneggiato**
- 22,20 **Parlamenta** **a** **Giuditta** **Mi-** **scio**
- 24 — **Haway** **Squadra** **8** **zero**, **tele-** **film**

## Telecity

Canali 63-38-36

- 13 — **Lupin** **III**, **cartoni** **animati**
- 14 — **Mima** **Ueda**, **sceneggiato**
- 15 — **Peyton** **place**, **teletim**
- 16 — **Teletim**
- 17 — **Viva**, **per** **i** **ragazzi**
- 18 — **L'incredibile** **flute**, **teletim**
- 20 — **Cartoni** **animati**
- FILM** **20,20** **Gli** **emigranti** **Il** **mostru** **di** **Roma**, **di** **Damiano** **Damiani**, **con** **Nino** **Manfredi**, **Italia** **drammatico** **1972** — **Nel** **primissimi** **anni** **del** **fasci-** **smo** **un** **maniacale** **assassino** **terrorizza** **Roma** **ammazzan-** **do** **vittime** **innocenti**. **Il** **regi-** **me** **dava** **ad** **ogni** **costo** **di** **mo-** **strare** **di** **avere** **una** **polizia** **efficiente** **e** **con** **mol-** **ta** **faciloneria** **mette** **le** **mani** **su** **un** **malcapitato** **innocen-** **te**, **Gli** **emigranti**, **che** **passa** **per** **questo** **giorno** **terribile**, **Manfredi** **bravissimo** **nel** **ruolo** **del** **finto** **«mostru»** **incontri** **internazionali** **di**
- 22,15 **Tullio**
- 23,10 **Tullio**
- 23,15 **Oroscopo**
- 23,30 **Caldo** **emotivo**, **vendita** **promozionale**

## Quartarete

Canali 22-35; 23

- 13 — **Laramie**, **teletim**
- 14 — **Lilli**, **cartoni** **animati**
- 14,30



Dove andiamo mercoledì in città

CLAUDIO ARRAU  
grande concerto di piano

## Accade

**Pick-Up.** In esclusiva per Torino da New York: «La Dance Breakers Music Light Show», di Michael Jackson e Lionel Richie.

**Chi cambia Torino.** Via Po 43 tutti i giorni, dalle 2,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 19, fotografie e commenti in mostra.

**Superficial.** E' a titolo della mostra in corso al Collegio Universitario, viale di 30. L'esposizione, che comprende opere di artisti dell'arte superficiale di tutta Italia, è organizzata dall'Associazione culturale Visitatione sono-visiva. Orario: dalle ore 18 alle 19.

**Giovani Cinema.** Tutti i giorni spettacolo in piazza d'Armi: solo acrobati, giocolieri, clown, contorsionisti. L'unico teatro con animati comprende quattro barboncini. Prossimo: palcoscenico, 18 mila, 10 mila, 10 mila (soci Arci, lire 4 mila).

**Nazionale.** Montagna «Duca degli A...». Al Monte del Capucini: «Del Polo al K2». Suba orme del Duca degli A... L'esposizione presenta una ampia e documentata panoramica sull'altipiano alpino europeo italiano, compresa la fine 1800 e il 1954. Il Museo è aperto tutti i giorni, fino al 6 maggio, con il seguente orario: 10,15-12,15-14,45-18,15.

**Studio 32.** Alle ore 21,30, in via Nizza 32: «Elaborazioni Night» con colonna sonora a base di rap, scratch, funk e soul. Ingresso, lire 3 mila.

**Slapshot.** Alle ore 15, in via Messala 114, finale del torneo calcistico «Trofeo per la Resistenza». Segue spettacolo folk del gruppo «Trincella».

**Cinema.** Questo il programma odierno della rassegna sul cinema svizzero. Alle ore 16: «Sposati», di Anders Henrikson da Strindberg, con Anita Björk.

«vita era 18,30. «Sposi la vita», di Jan Trosel, alle ore 20,30. «Il solitario uiglo», di Ingmar Bergman, con Max Van Sydow, alle ore 22,30. «Elva Marjatta», di Bo Widerberg. All'ingresso distribuzione gratuita delle schede dei singoli film. La rassegna si conclude oggi con la proiezione delle seguenti opere: «Fian contemporanei», «Retrospektiva (1913-1987)», «Personale di Ingmar Bergman», ingresso riservato ai soci del Club Tessera annuale, lire 4 mila; ingresso, lire 2500.

## Teatro

**Stabilimento di.** Francesco, ore 20,30, all'uscita della fengenziale Nord/Borgaro Casella strada. Aeroposto, il gruppo belga Ymagier Singular presenta «Faisla Faisla». Lo spettacolo è organizzato da Regione Piemonte, Provincia e Città di Torino.

**Torinese.** Laboratorio Teatro Stabile, ISTMO, informazioni e prenotazioni (anche per gruppi scolastici) telefonando allo 011-801.1748. Teatro Regio, alle 19,30, l'opera da tre atti con il Tenorino in blue-jeans. Alle 15,30 per la strada l'Agolino Maggi circola; alle 16 al Gobbi «Il viaggio incantato»; alle 17,30 nella palestra del liceo Gobbi «Bancarella».

**Teatro degli Internati.** Alle ore 21 (fino a domenica 29), in via Cesare Battelli 4/b, la Filarmonica Clowns/CRT di Milano. «Chicco Snakka», di un'idea di Valerio Polivka, con Valerio Polivka, Bano Persi, Pigi Lazzarini, Carlo Rossi. Regia di B. Polivka. L'opera è una condanna assolutamente normale per chi fa il teatro in un palcoscenico. Come può risultare l'attività quando viene a trovarsi in questa condizione? Abbandonando i condizionamenti di una condanna assoluta, lire 30 mila; studenti, lire 20 mila; ingresso adulti, lire 10 mila; studenti, lire 5 mila.

**Teatro Alfieri.** Alle ore 20,30, (domenica, ore 15,30) per il cartellone in abbonamento.

manita del Teatro Stabile, la Cooperativa Teatro Mobile presenta Giulio Bosetti «Assassino nella cattedrale», di T. B. Eliot, con Marina Bonfigli, Massimo Ghini, Vittorio Andrei, Alberto Mancini, Walter Tosti, Franco Santoli, Pierluigi Misasi, Paolo Bernardi, Jean Habert, Elena Croce, Valeria Montanari, Federica Tetuli, Laura Mirinoni. Scena di Mario Cazzini. Regia di Giuseppe Pizzoni. Ingresso riservato ai soci del Club Tessera annuale, lire 4 mila; ingresso, lire 2500.

**Teatro Carignano.** Alle 20,30 la Cooperativa Franco Parenti presenta, per il cartellone, l'abbonamento del Teatro Stabile «Il Tartufo», di Molière, Regia di Peter Lothar. Scena e costumi di Gianmario Peroloni, il personaggio di Tartufo è interpretato da Franco Parenti. Accanto a lui, nei ruoli principali, Lucilla Montanari, Flavia Alpesina, Francesca Musca, Giovanni Crispino, Piero Domenicci, Gabriella Polatano. «Tartufo esiste ancora».

## Concerti

**Musica all'opera.** I concerti dell'Isola di Pasqua: in piazza Castello angolo via Garibaldi alle 10,30 e 16,30, Simposium musica (oboe, clarinetto, violoncello) con musiche di Bach, Telemann, Scarlatti, in via...

**Concerto.** Oggi all'Auditorium Rai (ora 21), concerto pianistico di Claudio Arrau, che eseguirà brani di Beethoven, Schubert, Liszt, Chopin, Debussy e Brahms. Biglietti: sono ancora disponibili posti in platea (lire 9000) e in gallerie (lire 7000). Ingressi a lire 4000 e 2000 all'Auditorium oggi, ore 20,30.

## Raiuno

- 10 — La tuta di Terzan, telefilm  
11,05 — Il globo del destino, documentario  
11,20 — I Muppet a Hollywood, va...  
12 — Tg1 flash  
12,05 — Pronto Raffaello, varietà  
13,30 — Telegiornale  
14 — Pronto Raffaello?, l'ultimo telefonata

**FILM 14,05**  
La sfida, di Francesco Rosi, con Rosanna Schiaffino, José Suarez, Italia drammatica 1957 — Scialista nell'opratà st... di un ambizioso magliaro napoletano che a una certa rapacità riesce a introdurre nel giro di Salvatore Aiello che domina il mercato ortofrutticolo e sospetta di lui. Film pasdibla rivale. Il delinquente emergente e il boss...  
15,30 — Frontano e Aiello, più vecchio ed esperto ha in breve regione di lui. Film intensissimo e interessantissimo del regista nato... il suo: autentico impegno civile

**Mazinga 2, cartoni animati.** 18 — Cartoni magici, in viaggio con gli eroi di cartone: fra fumetti, musica e altre fantasie presentate da Elisabetta Gardini, Piero Ghislandi. Nel... trasmissione: G3 antenati, animati

17 — Tg1 flash  
17,05 — Forte fortissimo tv top, varietà presentato da Sammy Barbot, Corinne Cléry, Barbara O'Urso. Nel... della trasmissione si alternano esibizioni di cantanti, numeri di varietà ripresi dal circo e giochi a premi in di-

## Raidue

- 10 — ...nati di comicità, comiche  
**FILM 10,20**  
Cameriera bella offesa, di Giorgio Pasina, con Peppino, Filippo, Vittorio De Sica, Gino Cervi, Aldo Fabrizi, Elsa Merlini. Italia commedia

Una cameriera non più giovanissima assa da una casa affarista e intrattiene un turbolento rapporto col majaro fidanzato. Vari episodi cuciti fra loro con abbondanza di grandi interpreti cui si affaccia in ruolo ancora subalterno che Alberto Sordi

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — ...nati di comicità, comiche  
**FILM 10,20**  
Cameriera bella offesa, di Giorgio Pasina, con Peppino, Filippo, Vittorio De Sica, Gino Cervi, Aldo Fabrizi, Elsa Merlini. Italia commedia

Una cameriera non più giovanissima assa da una casa affarista e intrattiene un turbolento rapporto col majaro fidanzato. Vari episodi cuciti fra loro con abbondanza di grandi interpreti cui si affaccia in ruolo ancora subalterno che Alberto Sordi

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

12 — Che fai mangi?, varietà  
13 — Tg2 u...  
18,30 — Piccolo mondo inglese, sceneggiato  
14,35 — Tg2 flash  
14,35 — Tandem, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso della trasmissione si alternano giochi a premi in diretta e diversi capoluoghi regionali, ospiti musicali, documentari e notizie relative al mondo del computer. Oggi: Paroliame, giochi a premi - Le avventure di Scooby Doo, cartoni animati

16,30 — Mago... tele...  
17 — Vediamoci... Due, attualità, musica, di, teatro, cinema, varietà, ospiti, cronaca e altre cose presentate in diretta da Roma da Della Chiesa. Le rubriche di oggi sono: La coppia si confessa — Musica maestro — Moda e modi — Stasera flash — Blu Play. corso del program-

## Raitre

- 11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

11,45 — Ciclamone, Premio Libera...  
14,40 — ...per insegnare, documenti  
16,10 — ...sul Paesi socialisti  
16,30 — Rugby: L'Aquila - Benetton  
17 — Aprile polizze, sceneggiato  
17,50 — Speciali musicali con Enri...  
18,25 — L'orecchio, quasi un quotidiano tutto di musica presentato da Stefania Mac-

19 — Tg3  
19,35 — Il pane spezzato di Roberto Bultafano e Marco Ravelli. Documenti  
20,05 — Strada sicura, documenti  
**FILM 20,30**  
...bombo, di Nanni Moretti, con Nanni Moretti, Milla Rossi, Lino Tiroli, Lino Tiroli, Fiorenza Marchegiani, Daddi Savagnone, Italia commedia 1978 — Vadi a fianco la rubrica... poltrona davanti alla tv

22,15 — Delta, ...il tuo figlio non sa leggere, documenti  
22,55 — Tg3  
23,30 — Tre sotto speciale, documenti: Gli itinerari di Antonello

In poltrona davanti alla TV

## 40 TELEGIALLI

ROMA — Per i patiti di gialli, la Rai manda in onda da stasera, martedì, una serie di telegialli, realizzati dal 1958 alla metà degli anni Settanta. Dopo averli riuniti in un ciclo «Omicidi», «Omicidi», «Raitre» li trasmetterà per dieci settimane, dal martedì al venerdì, il pomeriggio alle 17. Ma non è soltanto un dono per i lettori: Agatha Christie e di Simenon, questo «Rai», bensì anche un recupero nazionale di materiale che già nei magazzini dell'ente.

«Omicidi» prende la via ricordando Daniele D'Amico, scomparso prematuramente il 12 aprile scorso: il primo telegiullo della serie è infatti «Aprile polizze», scritto e diretto da D'Amico. Seguono: «Ossio club» di Casacci, Rossi e Clambrocco; «Le avventure» di Laura Biondi; «Camilla Mastrorocco»; «Quisquidra mobile», diretto da Anton Giulio Majano. Fra gli in-



Lauretta Massi

terpreti: Nando Gazzolo, Arnoldo Mori, Aldo Giuffrè, Sergio Fantoni, Lia Zoppelli, Giancarlo Sbraga, Oreste Lionello, Johnny Dorelli, Lauretta Massi e persino la gemella... nel ruolo di due...

«rilevate che negli ultimi programmi Rai in «Omicidi» appaiono i mezzi a disposizione più aggiornati: corpi di polizia: elicotteri, moto, vedette, sommergatori... americano sim-

Le vicende del leggendario capo mongolo in tv

## KHAN E' UN LUPO

La politica di programmazione della Rai televisiva con cadenza cinematografica è ormai, a detta degli esperti, un punto di forza nel poltrone della Rai. Con la scorta di precedenti «Uomini e la trilogia» di Lella, Raidue propone adesso, nella nuova formula, una delle più serie acquisite scorsi anni eutimerati.

Si tratta della «Legenda del lupo asurro» di... gesta... condottiero mongolo Gengis Khan che va in onda in tre... questa settimana. La vicenda, imperniata sulla verità storica e sulla leggenda, è tratta dal romanzo di Yasushi Inoue, ed è stata realizzata dai registi Anzai Marzaki e Ryuji Narada per la catena televisiva giapponese Asahi.

Nonostante il «cast» in grande parte giapponese, lo sceneggiato presenta

numerosi «esterni» girati nella pianura mongola e sotto i resti imponenti della grande muraglia che gli imperatori della Cina straziarono proprio per difenderla dalle orde a cavallo del giovane Khan (interpretato dall'attore Gokato).

Gengis Khan assunse questo nome (è il titolo di signore del mongolo), soltanto dopo avere dimostrato con la guerra di forza di saper imporre al capibù che prima avevano fieramente osteggiato l'ascesa al potere del giovanissimo Temujin, orfano di padre, grande cavaliere, combattente intrepido.

Per ribadire la sua legittima aspirazione al trono, Temujin non a ricorrere a tutti gli stratagemmi possibili: si passò per il vero figlio di Gengis Khan, invece la leggenda mongola «lupo asurro» che erra per le praterie seguendo il suo destino di

dominatore del mondo, al vanto della sua eccelsa natura che gli conferiva un'aura soprannaturale.

«dimostrò anche doti di politico e stratega trasformando il suo popolo da un gruppo di nomadi in un'armata formidabile. Come andò a finire la storia è noto: Gengis Khan sorprese l'esercito imperiale dei cinesi con una guerra di movimento che poggiava soprattutto sulla grande mobilità e l'impossibilità della nazione cinese riunificata di un territorio vastissimo, il suo lupo... imperatori illustri quel Kublay che un giorno avrebbe incontrato il veneziano Marco Polo sul mare, e quel Tamerlano cui orde avrebbero fatto tremare anche l'Europa.

Ma il ricordo di Temujin, del lupo asurro, rimane per i mongoli e i cinesi un mito se non confronti.

Can. 58-41: 23-70-23

Italia 1 (Antenna Nord)

- 14 — Operazione ladro, telefilm  
15 — Harry O, telefilm  
16 — Kim B...  
17,15 — Vita da strega, telefilm  
17,30 — Una famiglia americana, telefilm  
18,30 — L'uomo da sei milioni di dollari, telefilm  
19,30 — I Puffi, cartoni animati  
20,25 — Il prezzo è giusto, varietà presentato da Gigi Sabani, con Daniela Fornari, Raffaella Bragazzi

**FILM 22,30**  
Bernardo, la fossa maledetta, di Anthony Richmond, con Antonio Garcia, Janet Agren, Italia - Spagna avventura polizze sul mistero del triangolo delle Bermuda. Spiegano navi, aerei, transatlantici e persone. Si comincia con il ritrovamento - vivo - di un subacqueo sparito... mesi prima.

ricorda nulla e decide di tornare sul triangolo per scoprire cosa gli è successo. Una moglie... di Gena Levitt, con Steven Granger, Lois Nettleton, Winter. Una film girato per la tv... Un fotografo... accorge dell'infedeltà della moglie e decide di ucciderla con... bolle premeditazione

**FILM 9,30**  
...di Gena Levitt, con Steven Granger, Lois Nettleton, Winter. Una film girato per la tv... Un fotografo... accorge dell'infedeltà della moglie e decide di ucciderla con... bolle premeditazione

14 — Operazione ladro, telefilm  
15 — Harry O, telefilm  
16 — Kim B...  
17,15 — Vita da strega, telefilm  
17,30 — Una famiglia americana, telefilm  
18,30 — L'uomo da sei milioni di dollari, telefilm  
19,30 — I Puffi, cartoni animati  
20,25 — Il prezzo è giusto, varietà presentato da Gigi Sabani, con Daniela Fornari, Raffaella Bragazzi

**FILM 22,30**  
Bernardo, la fossa maledetta, di Anthony Richmond, con Antonio Garcia, Janet Agren, Italia - Spagna avventura polizze sul mistero del triangolo delle Bermuda. Spiegano navi, aerei, transatlantici e persone. Si comincia con il ritrovamento - vivo - di un subacqueo sparito... mesi prima.

ricorda nulla e decide di tornare sul triangolo per scoprire cosa gli è successo. Una moglie... di Gena Levitt, con Steven Granger, Lois Nettleton, Winter. Una film girato per la tv... Un fotografo... accorge dell'infedeltà della moglie e decide di ucciderla con... bolle premeditazione

**FILM 9,30**  
...di Gena Levitt, con Steven Granger, Lois Nettleton, Winter. Una film girato per la tv... Un fotografo... accorge dell'infedeltà della moglie e decide di ucciderla con... bolle premeditazione

14 — Operazione ladro, telefilm  
15 — Harry O, telefilm  
16 — Kim B...  
17,15 — Vita da strega, telefilm  
17,30 — Una famiglia americana, telefilm  
18,30 — L'uomo da sei milioni di dollari, telefilm  
19,30 — I Puffi, cartoni animati  
20,25 — Il prezzo è giusto, varietà presentato da Gigi Sabani, con Daniela Fornari, Raffaella Bragazzi

**FILM 22,30**  
Bernardo, la fossa maledetta, di Anthony Richmond, con Antonio Garcia, Janet Agren, Italia - Spagna avventura polizze sul mistero del triangolo delle Bermuda. Spiegano navi, aerei, transatlantici e persone. Si comincia con il ritrovamento - vivo - di un subacqueo sparito... mesi prima.

ricorda nulla e decide di tornare sul triangolo per scoprire cosa gli è successo. Una moglie... di Gena Levitt, con Steven Granger, Lois Nettleton, Winter. Una film girato per la tv... Un fotografo... accorge dell'infedeltà della moglie e decide di ucciderla con... bolle premeditazione

**FILM 9,30**  
...di Gena Levitt, con Steven Granger, Lois Nettleton, Winter. Una film girato per la tv... Un fotografo... accorge dell'infedeltà della moglie e decide di ucciderla con... bolle premeditazione



Q. M. Volontà (ore 20,30)

ma: Tg2 flash — Parlamento  
18,15 — SpazioLibero, I programmi  
18,30 — Tg2 sport  
18,40 — Le strade di San Francisco, telefilm  
19,45 — Tg2  
**FILM 20,**



## alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 9 — Radio anch'io '84 presenta la Primavera della Libertà
- 13,30 — La musica giorno per giorno
- 15,03 — Radiouno tutti: Habibi e di Ghelli
- 16 — Coppe internazionale di Calcio Semifinale Roma - Dundee
- 18 — Obiettivo Europa. Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe Lucido
- 18,30 — Musica sera: Microscopio che penetra
- 19,20 — Audioex Urbs Spazio multimediale
- 20 — Operazione teatro Verde notturno di Ugo Betti
- 21,30 — GRT Sport - Tutebaskets a cura di Massimo De Luca
- 22 — Stanotte la tua voce. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kanan
- RASTEREOUNO
- 15 — Tu mi senti... con F. Biagioli, B. Marchand e P. Boncompagni
- 19,15 — Sereasera
- 20,32 — Sereasera
- 22,30 — Sereasera
- 23,05 — Il piano bar al Grand Hotel

### DUE (FM 95,6)

- 10,30 — Radiodue 3131
- 12,45 — Michele Gammella presenta: Discepoli. Premiate fabbriche di nuovi miliardi attraverso un percorso quiz in 5 tappe
- 15 — Radiotatò. un rotocalco da Manfredo Mattioli
- 16,35 — In diretta da Via Aalego Claudio Lippi e Barbara Pavarotti s'incontrano, si affrontano e confrontano in due di pomeriggio
- 18,32 — Musica «Sottano musica» Viene la sera... Un solista a casa vostra
- 20,30 — Coppe internazionale di Calcio Semifinale Juventus - Chelsea United
- 22,50 — Radiodue 3131
- RASTEREDUE
- 16 — Studiodelle. in diretta notizie, personaggi e musica
- 16,05 — I magnifici dieci. Di in cerca della Hit Parade
- 19,50 — Sereasera - Juventus - Manchester United

### TRE (FM 98,2)

- 10 — Ora O a cura di Franco Foschi
- 12 — Pomeriggio musicale. Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
- 16,30 — Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli
- 17 — Spazio Tre. Musica e attualità culturale presentata da Carla Gattarola
- 21,10 — Introduzione a berni nel ventunesimo secolo
- 22,30 — America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti
- 23 — Il jazz. Presenta Riccardo Bergerone
- RASTEREOTRE
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

## Videogruppo Canali 52-54; 57

- 14 — Gli emigranti, sceneggiato
- 14,45 — Le sula della settimana
- 15,30 — Search, telefilm
- 16,30 — Uaul, cartoni animati
- 17,30 — Videonotizie
- 17,35 — Il Montecarlo, sceneggiato
- 17,50 — Tris d'assi, telefilm
- 18 — Videonotizie — Primo piano, attualità
- 19,20 — La settimana in Piemonte, attualità
- 19,45 — Gli emigranti, sceneggiato
- 20,30 — Fuga nel tempo, di Irving Reis, con David Niven, Theresa Wright, Evelyn Keyes. Una drammatica 1948 — Durante la seconda guerra mondiale un generale pensava vive i ricordi nella sua vecchia casa londinese. Arriva la giovane nipote che lo riporta col pensiero ad un amore lontano per una donna che lo lasciò per sposare un altro. Il generale muore e la nipote si sposa
- 22,15 — Search, telefilm
- 0,15 — Il treni minuti — Le settimane in Piemonte, attualità
- 0,45 — Telefilm

## Svizzera R1 tv

- 17 — La di Topolino, cartoni animati
- 17,20 — La tv dei ragazzi
- 18,45 — Telegiornale
- 19,25 — Büro Büro, telefilm
- 19,55 — Il Regionale-Telegiornale
- 20,40 — Calcio: Finale di Coppa Europa
- 22,30 — Marcolini sport
- 23,30 — Telegiornale
- 23,40 — Titolo non pervenuto in tempo utile

## Capodistria

- 16,30 — Confini aperti
- 17 — Telefilm
- 17,05 — Tv scuola
- 17,30 — Texas addio, di Ferdinando con Franco Nero, Kois Kilosh
- 19 — Cartoni animati
- 19,30 — Telegiornale — Punto d' incontro
- 20 — Panorama
- 20,30 — Calcio: Coppe

## Telecupole Canali 64-57; 21

- 16 — Dick Van show, telefilm
- 16,30 — Fel, cartoni animati
- 18 — Foot, telefilm
- 18,30 — di
- 19,30 — Oroscopo
- 20,15 — Omar, telefilm
- 21 — La tralloria dei ricordi, varietà
- FILM Agi segreto 777 opera-zione mistero. Henry Bay, con Mary Young. Italia spionaggio 1988



Gianni

## G. R. P. (Antenna 3)

- 13,40 — Linda, sceneggiato
- FILM 14,30 — Il soldato di ventura, Pasquale Campanile, con Bud Spencer, Philippe Laroy, André Ferréol. Italia commedia 1976 — Tre dici settembre 1803: i soldati di italiani, provocati francesi questi ad una di duelli. storia di Ettore Fieramosca in chiave eroica con Pederne-Spencer nel ruolo principale
- 16,30 — Cartoni animati
- 18 — Sui squadra speciale, telefilm
- 19 — Gp flash
- 19,30 — ruggenti, rubrica
- 20,20 — Succede di banana, varietà. Con Jerry Bruno, Giorgio Ariani, Giorgio Porcino. Regia Giuseppe Recchia
- FILM 1 — Voglia di lei, di Claude Pierson, Paola Senatore, Mauro Parani. Italia - Francia commedia 1976 — Un uomo riesce ad rapporti con la moglie. Questa si rivolge ad un'amica che diventa l'amante di lui e scopre i motivi delle crisi
- FILM 2,30 — Django cacciatore di laghe,

## Primantenna Canali 21-37

- 14,30 — La della
- 15 — Speciale Piemonte
- 16,30 — Maude, telefilm
- 19 — Calcio serie C2: Livorno
- 20 — 12 legioni, sceneggiato
- FILM 20,30 — Ingenui perversi, di Andrzej Wajda, con Tadeusz Lomnicki, Polonia
- 22,15 — Le sula della settimana
- 22,30 — Scotland Yard, telefilm
- 23 — 0,10 — Scotland Yard, telefilm
- in tempo utile

## Tele Subalpina Canale 46

- FILM 15 — Fandor e la donna, di René le Hérit
- 17 — Zoro e i tre moschettieri, di Luigi Capuano, Gordon Scott, Graci. Italia avventura 1963
- FILM 20,30 — Una giornata di Ivan Deni-sovich, di Casper Wrede, con Tom Courtenay, Alfred Burke, Eric Thompson. Gran Bretagna drammatico
- 23 — Malmonte, francese, di Denys de La Patellière, J. J. G. G.

## Studio Nord Canali 21-56; 68

- FILM 15 — Aldegi prigionieri, con Claudia Gerasker, Olivier Harréant. Italia commedia 1940
- FILM 16,30 — La pazzo di sorella Spirit, di Pedro Lazaga, Gracia, Spagna commedia 1969
- 19,05 — Giorno dopo giorno
- 19,15 — Canavese oggi
- 20,05 — La grande barriera, telefilm
- FILM 20,30 — Le n. di Pabotburgo, di Paul Marlin, Ewald Bal-j. J. Vol Kozian.

## Videouno Canali 53-39-26

- FILM 15 — Battaglia sulla spiaggia insanguinata, di Herbert Coleman, con Audie Murphy
- FILM 16,15 — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 18,30 — No
- 19,30 — campionati, sport
- 21 — Aldo dice 26 per 1. mentario immagini autentiche della liberazione
- FILM 22,30 — morte colpisce a tradimento, di Francis Searle, con Richard Carlson

## Canali 46-42-20

- di Leon Klimovsky, con Ja-Philbrook, Nurla Zor-ry, Italia western 1987 — Django, cacciatore di laghe, in due il gangster Sonora e la sua banda, nonché il fratello della sua banda per riportarlo sulla buona strada. Scoperto il covo dei banditi e convinto il cagno- to, Django imprigiona la banda che viene parò
- FILM 4 — La mondana fesse, Al- bert S. Waxman, con Xavier- Hollander. dramma- tico 1974 — della profetista Gabriella viene cacciata. Sted Unli- e arriva a uno Stato cana- dese dove tutti si avitano. Ma lei è indifutibile
- FILM 5,30 — Altura, Anthony Wiley, Girotti, Italia avventuroso 1949 — Un torna nella città nata e scopre che la serenità di un tempo è stata un arricchito che tiran- reggia tutto e tutti. Cerca di sciogliere gente contro di lui

## Rete A Canali 31-62-33

- 14 — Cara cara, sceneggiato
- FILM 16,30 — Il terrore sul filo, di Anetole Litvak, con Burt Lancaster, Stanwyck. dramma- tico 1948 — Un uomo una ricor- per in- rassa e quando rimane paralizzato a di ucciderla. La donna com- prende le intenzioni — non potendo scappare a causa delle sue infermità — chiede disperatamente aiuto per telefono. Nessuno le
- 17,30 — Firehouse, telefilm
- 18 — Space Games, per i ragazzi
- 19 — Starzinger, cartoni animati
- 19 — Cara cara, sceneggiato
- FILM 20,30 — L'insegnante va in collegio, con Edwige Fenech, Renzo Montagnani, Alvaro Vitali. Italia commedia 1978 — Un ricco industriale che vive in incognito per paura dei se- questri s'avvaglia la bella insegnante del figlio e tutto per conquistare. Uno di film mo- deratamente sexy con pro- tagonista la Fenech
- 22,15 — Detective anni Trenta, tele- film
- 23,30 — L'asta

## Canale 68 Canali 68-57

- 15,40 — Titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,45 — del delitto, sce- neggiato
- FILM 22,55 — Titolo non pervenuto in tempo utile
- Speciale
- Rouge

## Telemalta Canali 41-60-37

- 14,30 — Gli emigranti, telefilm
- 16,30 — The doctors, telefilm
- 17 — Hawaii squadra cinque 0, telefilm
- FILM 18 — Il della violenza, di Richard Brooks, con Glenn- Ford, Anne Francis, Marge- ret Hays, Vic Morrow. Usa drammatico
- 20 — The doctors, telefilm
- 20,15 — Today news
- 20,30 — Pianolantismo, varietà con Dino Siani
- Sport Basket —

## Telecity Canali 63-38-36

- 13 — L'uomo d'oro, cartoni ani- mali
- 14 — Mama Linda, sceneggiato
- 15 — Peyton Place, telefilm
- 16 — Telefilm
- 17 — Viva, la tv dei ragazzi
- 18 — L'incredibile Muli, telefilm
- 19 — Anche i ricchi piangono, sceneggiato
- FILM 20,20 — Il soldato di ventura, di Pa- squale Festa Campanile, con Bud Spencer, Philippe Laroy, André Ferréol. Italia commedia 1976 — Tre dici settembre 1803: i soldati di ventura italiani, provocati dai francesi, sfidano questi ad una serie di duelli. La storia di Ettore Fieramosca in chiave eroica con Pederne-Spencer nel ruolo principale
- 22,15 — Agente Pepper, telefilm
- 23,10 — Tutta cinema
- 23,20 — Prendi un numero, promo- zionale

## Quartarete Canali 22-35; 23

- 13 — Laramie, telefilm
- 14 — Lili, cartoni animati
- 14,30 — Dolston, cartoni animati
- 15 — Il rubricone, promozionale
- 16,15 — Alka mara, I
- 17,16 — Bakman, telefilm
- 17,45 — Mixage. Programma di li- musicali
- 18,15 — Speciale Videomusica
- 19,30 — Bakman, telefilm
- 20 — Videocar, promozionale
- 20,35 — L'ape Maga, cartoni animati
- FILM 21 — Matelot, di Cesare Casavari, con Corrado Paul, Lou Ca- stel. Italia western — Quattro banditi rapinano una diligente e scappano in un villaggio abbandonato. Qui s'incontrano con una donna, una vecchia e un australiano che li fuori cor boomerang. Uno dei peggiori film della storia cinema. Nel West suonano musica elettronica e il dialogo è fatto di veracchi. Si dicono solo battute in tutto il film
- 23,15 — Tuttomotori, automobilismo
- FILM 23,20 — Il padre, di Paul Wendock, con Joseph Sola- gna, Vaccaro, Joe- Da Santa. Usa drammatico 1974

## Quinta Rete Canale 47

- FILM 14 — Pata, di Roberto Rossellini, con Carmela Sazio, Gar- Moore. Italia drammatico
- 15,30 — Sem il ragazzo del west, cartoni animati
- 16,30 — Il fantastico di Mr. Monroe, telefilm
- 17 — le, telefilm
- 17,30 — La valle del diavolo, telefilm
- 18 — L'era di stelle, telefilm
- 19 — Doris Day, telefilm
- 19,30 — Disperatamente tua, sca-- 20 — Dottor Kildare, telefilm
- FILM 20 — I di Paul Wen- dock, con Sandra Dee, Jame- s Darren. Usa commedia 1959 — Le crisi e i turba- menti di una diciassettenne che prende la prima volta su una spiaggia frequentata da marinai del surf. Il regista è specializzato in film drammatici e di guerra
- 22,30 — Dieci italiani per un lade- sco, di Filippo Walter Ratti, con Gino Cervi, Andrea Checchi, Sergio Fantoni. Italia drammatico 1962
- FILM 0,15 — Titolo non pervenuto in tempo utile

## Nilus



## Manifestazione tra Caserta e Benevento

# ECCO APPIA CINEMA

CASERTA — Nasce, Caserta e Benevento, «Appia cinema», una nuova rassegna di film intitolata all'antica «Regina via- rum» che per secoli ha collegato il Sud al Nord dell'Italia. La manifestazione, con inizio giovedì 11 aprile al cinema Massimo di Benevento e contemporaneamente al «comuna- le di Caserta», si svolgerà al 5 maggio in «condominio» tra le due città e consiste in proiezioni dedicate a film con le- matiche prevalentemente meridionali, in un seminario sulla vertenza cinema - tv (con esponenti dei due settori) in una «ta- vola rotonda» sull'avvento del computer al servizio dello spettacolo, in proiezioni di vi- deo - registrazione magnetica, e in una ceri- monia, con premiazione di premi («Tralano», storico arco del capoluogo casertano, e i trofei «Reggia», raffiguranti il prestigioso monumento vanvitelliano), che si svolgerà nella Sala degli alabardieri del palazzo reale di Caserta.

L'iniziativa, che si rinnova annualmente, si pro- pone di coinvolgere una particolare area della Campania, in modo che venga affian- cato agli «incontri» di Sorrento, al Lacuna Irpino, ai festival dei ragazzi a Quindici. In questa prima edizione, della quale sono promotori la Campania e gli enti del turismo di Benevento e Caserta, si avranno,

con il coordinamento artistico di Enzo Gi- rano, cinque sezioni.

Nelle cinque sezioni, comprendenti quarantina di film, spiccano due filoni: «Napoli come cinema» e «Cinema meridi- onale d'autore» che raccolgono i diversi momenti della problematica del Mezzogi- rno, articolata sui temi del lavoro, l'urbane- gmo, il brigantaggio, la mafia e ed anche le lacrime e i sospiri. Tra i film, criticamente valutati volta per volta dopo le proie- zioni, si notano Pato e cioccolato, il ritorno, Coli express, Il brigante, Tacca del Lupo, Giallo napoletano, I mani sulla città, Regno di Napoli. Le occasioni di Roma, La maschia, Il giorno dell'Assunta, Laceri- napulitano, Il prefetto di ferro, Totò story, La pelle, Padre padrone, ed altri.

Una sezione è riservata alla documenta- ristica cinematografica in Campania con film come «Il settecento napoletano», «La Campania è un continente», «Rocce nel vi- colo». Il seminario «Vertenza cinema tv» si svolgerà a Caserta, a palazzo reale, nella sala della pinacoteca, con la partecipazione di esperti della Rai, del network, critici, politi- ci. Contemporaneamente è aperta a Benevento, al del Bannio, «me- diamonte» con l'esposizione di tecnologie e mezzi al servizio dello spettacolo.



Temperatura a Torino  
ore 8 +13  
TEMPO  
PREVISTO  
Cielo sereno o  
poco nuvoloso.  
VENERDÌ: bu-  
na. VENTÌ: de-  
bon. TEMPERA-  
TURA: espansi-  
va. TENDENZA DEL TEMPO: con-  
duzioni di tempo tiepido

Regioni (ore 8)	n.p.
Abruzzo	n.p.
Alessandria	+9
Asti	+10
Cuneo	+10
Novara	+10
Genova	+11
Imperia	+11
Savona	n.p.

# STAMPA SERA

## spettacoli

In Italia (ore 8,30)	all'estero ieri
Verona	+14
Milano	+16
Bologna	+17
Ancona	+12
Roma	+14
Napoli	+13
Bari	+13
Reggio C.	+13
Palermo	+15
Cagliari	+14
Atene	+10
Berlino	+8
Buenos Aires	+13
Buenos Aires	+9
Ginevra	+5
Lisbona	+14
Londra	+9
Madrid	+4
New York	+2
Parigi	+12
Tokyo	+8



Il film di Paolo Gobetti sui partigiani

## LE PRIME BANDE

LE PRIME BANDE, un documentario di Paolo Gobetti e dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza per la Cooperativa 28 Dicembre. Durata 105', a colori e in bianco-nero, produzione italiana. (Cinema Chaplin 2).

Con Le prime bande non siamo chiamati a fare della storiografia improvvisata o della retorica glificata. Paolo Gobetti e i tecnici dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza ripropongono con una serie di documenti e con le interviste ai loro protagonisti una sorta di cammino nella memoria per rintracciare i motivi e le prospettive della lotta armata e clandestina contro i nazifascisti all'indomani dell'8 settembre.

Forse da questo film, applaudito per primo dai partigiani Sandro Pertini, non riusciremo ad apprendere più di quanto sappiamo da tante conferenze e da tanti libri che abbiamo praticati in passato. Tuttavia sul piano della psicologia e — se vogliamo — dell'immaginazione, Le prime bande sarà di certo insostituibile in futuro. L'intendimento di Gobetti era di ricostruire i momenti di trasporto che fecero d'un pugno di giovani in Piemonte gli iniziatori della Resistenza che doveva portare alla liberazione. C'è persino una vena di follia nel trascurare l'aspetto politico e dell'operazione per puntare sul mero aspetto umano.

Il fatto è che (e questo sarebbe l'elemento nuovo del documentario) i ventenni come Gobetti, Revelli, Quazza e i loro compagni che si diedero alla macchia, allora, allora, storia

unica. Si davvero nel «potto» dell'8 settembre, il fondo d'una tragedia nazionale che aveva ridotto il Paese nella schiavitù e nella vergogna. Ricorrere alle armi fu l'ultimo e disperato. Si pensa che dei giovani ereditati dall'antifascismo della famiglia peraltro in diffidenza verso l'esercito o le armi, s'intuisce la purezza, e forse, «no» gridato contro ogni arrendevolezza.

I documenti dell'epoca — di Don Polinario e anche Borello e Rosbuchi — sono pochi e tremolanti. Per non cadere nello spirito di cameratismo e di revivalismo ovviamente in agguato, i protagonisti li ampliano e li discutono per mezzo d'interventi personali. Con il bianco-nero del videotape e con il colore del cinema Gobetti chiama in primo piano i partigiani prima ora: devono strappare le fotografie, le loro paure e le loro decisioni del '43. Poi, a parte un insistito «Inseriti con le varie troupe in marcia nei luoghi autentici delle azioni», il film non divagherà neppure per un attimo. Chiarezza e regolarità, per tutti i minuti, non amano i fronzoli.

Un esempio a caso che ci piacerebbe interessasse i ventenni: oggi, Lucia Boetto ricorda i viaggi in bicicletta in mezzo alla neve alta col il plastico attaccato al manubrio. Proibito cadere, proibito cadere: era un'ossessione giusta perché altrimenti sarebbe saltata in aria.

Lucia conclude la rievocazione con tre parole: «Sempre andata bene».

Piero Perona

## CLARETTA, LA MIA EROINA

«Sono scorbutico, la stampa mi tratta male e sono contento che lo faccia: le opinioni dei critici non mi interessano»

Sarà pronto per settembre e forse andrà ai Festival di Venezia Claretta, il film che Pasquale Squitieri sta girando a Roma, sulla vita e la della compagnia di Mussolini. Protagonista: Claudia Cardinale. Al suo fianco, nei panni di Marcello Petacci, il fratello, Giuliano Gemma. Per il duce, Squitieri ha scovato una scena perfetta, un esordiente pugile di nome Ferdinando Briano. «Ma com'è solo in tre e quattro scene — spiega il regista — (il film non è di lui o sul fascismo, ma sulla Petacci, una figura di donna bisatritata, incompresa e invidiata).

La gestazione del film è stata lunghissima. Tre anni solo per raccogliere, insieme ad Arrigo Petacco, il documentarista, la sceneggiatura. Poi c'è stata l'odiosa e repressiva finanziaria e la distribuzione (che sarà americana). Finalmente l'incontro con Giacomo Ponzali e la sua Trans World (in quella). Un uomo venuto da lontano del polacco Zanussi e della serie «Capitali culturali d'Europa», firmato il regista.

Nella produzione adesso è intervenuta anche la Rete Due della Rai. «Una sorpresa — commenta Squitieri — dove i soldi proprio a che non sono intasati né raccomandati».

perché tante difficoltà per Claretta?

«È un personaggio da, ecco perché del '47 al carcere fare un film su lei senza riuscirci in un'Italia imperniata di incoerenza, che si scopre antifascista all'improvviso, poi, dopo la liberazione del Duce, ridiveniva fascista. E ci ripenso. Claretta è l'unica a dimostrare una coerenza».

Eppure è passata alla storia

quasi modo e, soprattutto, di esportazione al pubblico popolare. Insomma, dopo la parentesi fantastica dei giudici, la serie di 13 telefilm realizzata per la Rai e attualmente in attesa di essere doppiata, Squitieri torna al film di impegno civile e storico, commovente e attento per Claretta?

«Le opinioni dei critici mi interessano. Sono tutti troppi compromessi per essere veri. Quale valore possono avere i giudizi? Chi osanna Cinto giorni a Palermo, un film sostanzialmente disonesto».

E pubblico, che aspetta?

«Il film sarà regitato, anche non avrà quel successo di cassa che ormai si cerca a tutti i costi. Claretta farà discutere. Non dà verità, né ri-

vele segreti. È dedicato a chi crede in una nuova cultura critica, che sta formando e che si accipia. Dato le letture preconcettuali della storia».

D'uso penultimo. Razzismo, quattro anni fa fu fatto a pezzi. Quest'anno lo hanno assegnato il premio De Sica. Squitieri non si è scomposto minimamente. Allora non è scorbutico come sembra?

«Certo che sono scorbutico. La stampa mi tratta sempre male e sono contento che lo faccia. Del resto, vengo giornalismo. So quanto, solo rare eccezioni, tutti siano compromessi e ricattati, quante cose sanno e non dicono, quanto male fanno».

Allude al cinema?

«Allude all'Italia. Al cinema, anzi, è da troppa importanza, più quella che merita».



Il regista Pasquale Squitieri difende i personaggi del suo nuovo film

## al cinema e a teatro stasera

### PRIME VISIONI

Lunedì Lire 3000. Dal martedì al venerdì Lire 5000 (con riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti doppiopensionati). Circoli, Alce, ecc. Sabato e domenica Lire 6000

**AMBROSIO**  
corso V. Emanuele 32  
Tel. 547.007  
Footloose, di Herbert Ross, con Kevin Bacon, Lori Singer, Diane West (Usa-Colo) — Dopo i successi di Flashdance e Slaying Alice, un'altra storia sull'onda musicale di un giovane in cerca di musica. Non viet.  
18.20, 17.40, 20, 22.20

**ARLECCHINO**  
corso V. Emanuele 32  
Tel. 547.180  
Don Camillo, di TERENCE HILL, con TERENCE HILL, COEN BLAKELY (Italia-Colo) — Trattato umoristico di Guasconi, Don Camillo e Peppone si affrontano a «Bella», a caccia di football e lacrime anche e casotti. Non viet.  
18.40, 17.55, 20.10, 22.20

**CAPITOLI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Pinochi, prod. Walt Disney (Usa-Colo) — Il burattino di legno. Colodi e i suoi amici e nemici. Conquista della corona di re. Musical.  
18.35, 17.50, 20.10, 22.20

**CENTRALE D'ESSAI**  
via E. A. Ruffini 27  
Tel. 542.118  
Bianca, di Nanni Moretti, con Moretti, Luisa Morante (Italia-Colo) — Il consueto protagonista di Moretti, Michele, alla prese con una crisi d'identità e una storia tragica d'amore. Non viet.  
19.30, 18.30, 20.30, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN I**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN II**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Le prime belle. Si Paolo Gobetti (Italia-Colo) — Film inchiesta sui documenti rari e interviste ai protagonisti dell'epoca. Film inchiesta video.  
17.10, 18.10, 20.10, 22.10

**CRISTALLO**  
via Cotto 8  
Tel. 552.71.90  
Les compères, nel siamo tuo padre, di Franco Vabre, con Pierre Richard, Gérard Philipe (Francia-Colo) — Due scombinate (un giornalista e un insegnante) alla ricerca di un ragazzo di serie A. Non viet.  
19.30, 17.30, 19.30, 22.30

**DORIA**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Kerry & son, regia di Paul Newman con Paul Newman, Robert Redford, Shirley Bassey (Usa-Colo) — Gli stori del rapporto tra un padre e un figlio amorevole, onesto e sperduto e fantasioso scrittore in erba. Non viet.  
18.05, 18.15, 20.20, 22.30

**FIAMMA**  
corso T. T. 57  
Tel. 572.057  
Brooke, Anne Barlow (Usa-Colo) — Una compagnia di attori polacchi per sfuggire ai tedeschi parte per l'Inghilterra con un capocomico travestito da Hitler.  
Apertura 20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
La... sul cortile di Allied Hitchcock, con Grace Kelly, James Stewart (Usa-1954) — Un fotografo, immobilizzato in casa da una gamba rotta, apre i vicini col cannocchiale a scopre un delitto. Non viet.  
18.20, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO BLU**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Il grande freddo, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Tom Berenger, Glenn Close (Usa-Colo) — Sette amici, compagni di studi e di amore, rievocano gli ultimi anni Sessanta e la morte speranza. Non viet.  
18.30, 18.30, 20.30, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**REPOSI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Sotto... sette... strappato da anomala passione, o una... con Enzo Montalano, Veronica... (Italia-Colo) — Le reazioni di un telegiornale scopre che sua moglie lo tradisce con un'altra donna. Sono prigionieri.  
14.30, 18.45, 18.40, 20.35, 22.30

**ROMANO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**STUDIO RITZ**  
via Accia 2  
Tel. 530.531  
Malgride e i lupi, di Carroll Ballard, con Charles Martin Smith (Usa-Colo) — L'avventura vera del biologo canadese Mowat (scritto nella lingua arctica) contro i lupi per individuare e sconfiggere un branco di lupi. Non viet.  
18.30, 18.30, 20.30, 22.30

**VITTORIA**  
via Roma 308  
Tel. 341.799  
Vaghe di tenerezza, di James L. Brooks, con Shirley MacLaine, Debra Winger, Jack Nicholson (Usa-Colo) — Per beniamini madre e figlia si amano e si odiano mentre nella loro vita passano forse gli uomini sbagliati. Non viet.  
18.05, 17.30, 19.55, 22.20

**PROSEGUIMENTI**  
via C. Sallustiana 37  
Tel. 217.187 - Line 3080  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**AMBRA**  
via C. Sallustiana 37  
Tel. 217.187 - Line 3080  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CONTINENTAL**  
via Nizza 346  
Tel. 597.088 - Line 3080  
Dici... a mezzanotte, di Charles Bronson (Usa-Colo) — Un'indagine a cui i delinquenti uccidono moglie e figlia, torna per fare delittuosamente piazza pulita. Vietato 18.  
20, 22.30

**FARO**  
via Po 30  
Tel. 532.314 - Line 3480  
Un ragazzo e una ragazza di M. Pini, con Marina Buma, Jerry Calà (Italia-Colo) — Le vicissitudini di una giovane coppia: si perdono, si lasciano e si riprendono per rimanere, forse, insieme per sempre.  
18, 17.35, 19.10, 20.50, 22.30

**MASSAUA**  
piazza Massimo 5  
Tel. 791.881 - Line 3608  
The day (il giorno dopo), di Nicholas Meyer, con J. Roberts, J. Williams, G. Gutterberg (Usa-Colo) — Il film che tanto scalpore ha fatto in tutto il mondo ha il suo futuro dopo la guerra nucleare. Non viet.  
18, 18.05, 20.15, 22.30

**ALFREDO**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Footloose, di Herbert Ross, con Kevin Bacon, Lori Singer, Diane West (Usa-Colo) — Dopo i successi di Flashdance e Slaying Alice, un'altra storia sull'onda musicale di un giovane in cerca di musica. Non viet.  
18.20, 17.40, 20, 22.20

**ARLECCHINO**  
corso V. Emanuele 32  
Tel. 547.180  
Don Camillo, di TERENCE HILL, con TERENCE HILL, COEN BLAKELY (Italia-Colo) — Trattato umoristico di Guasconi, Don Camillo e Peppone si affrontano a «Bella», a caccia di football e lacrime anche e casotti. Non viet.  
18.40, 17.55, 20.10, 22.20

**CAPITOLI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Pinochi, prod. Walt Disney (Usa-Colo) — Il burattino di legno. Colodi e i suoi amici e nemici. Conquista della corona di re. Musical.  
18.35, 17.50, 20.10, 22.20

**CENTRALE D'ESSAI**  
via E. A. Ruffini 27  
Tel. 542.118  
Bianca, di Nanni Moretti, con Moretti, Luisa Morante (Italia-Colo) — Il consueto protagonista di Moretti, Michele, alla prese con una crisi d'identità e una storia tragica d'amore. Non viet.  
19.30, 18.30, 20.30, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN I**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN II**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Le prime belle. Si Paolo Gobetti (Italia-Colo) — Film inchiesta sui documenti rari e interviste ai protagonisti dell'epoca. Film inchiesta video.  
17.10, 18.10, 20.10, 22.10

**CRISTALLO**  
via Cotto 8  
Tel. 552.71.90  
Les compères, nel siamo tuo padre, di Franco Vabre, con Pierre Richard, Gérard Philipe (Francia-Colo) — Due scombinate (un giornalista e un insegnante) alla ricerca di un ragazzo di serie A. Non viet.  
19.30, 17.30, 19.30, 22.30

**DORIA**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Kerry & son, regia di Paul Newman con Paul Newman, Robert Redford, Shirley Bassey (Usa-Colo) — Gli stori del rapporto tra un padre e un figlio amorevole, onesto e sperduto e fantasioso scrittore in erba. Non viet.  
18.05, 18.15, 20.20, 22.30

**FIAMMA**  
corso T. T. 57  
Tel. 572.057  
Brooke, Anne Barlow (Usa-Colo) — Una compagnia di attori polacchi per sfuggire ai tedeschi parte per l'Inghilterra con un capocomico travestito da Hitler.  
Apertura 20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
La... sul cortile di Allied Hitchcock, con Grace Kelly, James Stewart (Usa-1954) — Un fotografo, immobilizzato in casa da una gamba rotta, apre i vicini col cannocchiale a scopre un delitto. Non viet.  
18.20, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO BLU**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Il grande freddo, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Tom Berenger, Glenn Close (Usa-Colo) — Sette amici, compagni di studi e di amore, rievocano gli ultimi anni Sessanta e la morte speranza. Non viet.  
18.30, 18.30, 20.30, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**REPOSI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Sotto... sette... strappato da anomala passione, o una... con Enzo Montalano, Veronica... (Italia-Colo) — Le reazioni di un telegiornale scopre che sua moglie lo tradisce con un'altra donna. Sono prigionieri.  
14.30, 18.45, 18.40, 20.35, 22.30

**ROMANO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**STUDIO RITZ**  
via Accia 2  
Tel. 530.531  
Malgride e i lupi, di Carroll Ballard, con Charles Martin Smith (Usa-Colo) — L'avventura vera del biologo canadese Mowat (scritto nella lingua arctica) contro i lupi per individuare e sconfiggere un branco di lupi. Non viet.  
18.30, 18.30, 20.30, 22.30

**VITTORIA**  
via Roma 308  
Tel. 341.799  
Vaghe di tenerezza, di James L. Brooks, con Shirley MacLaine, Debra Winger, Jack Nicholson (Usa-Colo) — Per beniamini madre e figlia si amano e si odiano mentre nella loro vita passano forse gli uomini sbagliati. Non viet.  
18.05, 17.30, 19.55, 22.20

**PROSEGUIMENTI**  
via C. Sallustiana 37  
Tel. 217.187 - Line 3080  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**AMBRA**  
via C. Sallustiana 37  
Tel. 217.187 - Line 3080  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CONTINENTAL**  
via Nizza 346  
Tel. 597.088 - Line 3080  
Dici... a mezzanotte, di Charles Bronson (Usa-Colo) — Un'indagine a cui i delinquenti uccidono moglie e figlia, torna per fare delittuosamente piazza pulita. Vietato 18.  
20, 22.30

**FARO**  
via Po 30  
Tel. 532.314 - Line 3480  
Un ragazzo e una ragazza di M. Pini, con Marina Buma, Jerry Calà (Italia-Colo) — Le vicissitudini di una giovane coppia: si perdono, si lasciano e si riprendono per rimanere, forse, insieme per sempre.  
18, 17.35, 19.10, 20.50, 22.30

**MASSAUA**  
piazza Massimo 5  
Tel. 791.881 - Line 3608  
The day (il giorno dopo), di Nicholas Meyer, con J. Roberts, J. Williams, G. Gutterberg (Usa-Colo) — Il film che tanto scalpore ha fatto in tutto il mondo ha il suo futuro dopo la guerra nucleare. Non viet.  
18, 18.05, 20.15, 22.30

**ALFREDO**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Footloose, di Herbert Ross, con Kevin Bacon, Lori Singer, Diane West (Usa-Colo) — Dopo i successi di Flashdance e Slaying Alice, un'altra storia sull'onda musicale di un giovane in cerca di musica. Non viet.  
18.20, 17.40, 20, 22.20

**ARLECCHINO**  
corso V. Emanuele 32  
Tel. 547.180  
Don Camillo, di TERENCE HILL, con TERENCE HILL, COEN BLAKELY (Italia-Colo) — Trattato umoristico di Guasconi, Don Camillo e Peppone si affrontano a «Bella», a caccia di football e lacrime anche e casotti. Non viet.  
18.40, 17.55, 20.10, 22.20

**CAPITOLI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Pinochi, prod. Walt Disney (Usa-Colo) — Il burattino di legno. Colodi e i suoi amici e nemici. Conquista della corona di re. Musical.  
18.35, 17.50, 20.10, 22.20

**CENTRALE D'ESSAI**  
via E. A. Ruffini 27  
Tel. 542.118  
Bianca, di Nanni Moretti, con Moretti, Luisa Morante (Italia-Colo) — Il consueto protagonista di Moretti, Michele, alla prese con una crisi d'identità e una storia tragica d'amore. Non viet.  
19.30, 18.30, 20.30, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN I**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN II**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Le prime belle. Si Paolo Gobetti (Italia-Colo) — Film inchiesta sui documenti rari e interviste ai protagonisti dell'epoca. Film inchiesta video.  
17.10, 18.10, 20.10, 22.10

**CRISTALLO**  
via Cotto 8  
Tel. 552.71.90  
Les compères, nel siamo tuo padre, di Franco Vabre, con Pierre Richard, Gérard Philipe (Francia-Colo) — Due scombinate (un giornalista e un insegnante) alla ricerca di un ragazzo di serie A. Non viet.  
19.30, 17.30, 19.30, 22.30

**DORIA**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Kerry & son, regia di Paul Newman con Paul Newman, Robert Redford, Shirley Bassey (Usa-Colo) — Gli stori del rapporto tra un padre e un figlio amorevole, onesto e sperduto e fantasioso scrittore in erba. Non viet.  
18.05, 18.15, 20.20, 22.30

**FIAMMA**  
corso T. T. 57  
Tel. 572.057  
Brooke, Anne Barlow (Usa-Colo) — Una compagnia di attori polacchi per sfuggire ai tedeschi parte per l'Inghilterra con un capocomico travestito da Hitler.  
Apertura 20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
La... sul cortile di Allied Hitchcock, con Grace Kelly, James Stewart (Usa-1954) — Un fotografo, immobilizzato in casa da una gamba rotta, apre i vicini col cannocchiale a scopre un delitto. Non viet.  
18.20, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO BLU**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Il grande freddo, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Tom Berenger, Glenn Close (Usa-Colo) — Sette amici, compagni di studi e di amore, rievocano gli ultimi anni Sessanta e la morte speranza. Non viet.  
18.30, 18.30, 20.30, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**ELISEO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**REPOSI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Sotto... sette... strappato da anomala passione, o una... con Enzo Montalano, Veronica... (Italia-Colo) — Le reazioni di un telegiornale scopre che sua moglie lo tradisce con un'altra donna. Sono prigionieri.  
14.30, 18.45, 18.40, 20.35, 22.30

**ROMANO**  
piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**STUDIO RITZ**  
via Accia 2  
Tel. 530.531  
Malgride e i lupi, di Carroll Ballard, con Charles Martin Smith (Usa-Colo) — L'avventura vera del biologo canadese Mowat (scritto nella lingua arctica) contro i lupi per individuare e sconfiggere un branco di lupi. Non viet.  
18.30, 18.30, 20.30, 22.30

**VITTORIA**  
via Roma 308  
Tel. 341.799  
Vaghe di tenerezza, di James L. Brooks, con Shirley MacLaine, Debra Winger, Jack Nicholson (Usa-Colo) — Per beniamini madre e figlia si amano e si odiano mentre nella loro vita passano forse gli uomini sbagliati. Non viet.  
18.05, 17.30, 19.55, 22.20

**PROSEGUIMENTI**  
via C. Sallustiana 37  
Tel. 217.187 - Line 3080  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**AMBRA**  
via C. Sallustiana 37  
Tel. 217.187 - Line 3080  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CONTINENTAL**  
via Nizza 346  
Tel. 597.088 - Line 3080  
Dici... a mezzanotte, di Charles Bronson (Usa-Colo) — Un'indagine a cui i delinquenti uccidono moglie e figlia, torna per fare delittuosamente piazza pulita. Vietato 18.  
20, 22.30

**FARO**  
via Po 30  
Tel. 532.314 - Line 3480  
Un ragazzo e una ragazza di M. Pini, con Marina Buma, Jerry Calà (Italia-Colo) — Le vicissitudini di una giovane coppia: si perdono, si lasciano e si riprendono per rimanere, forse, insieme per sempre.  
18, 17.35, 19.10, 20.50, 22.30

**MASSAUA**  
piazza Massimo 5  
Tel. 791.881 - Line 3608  
The day (il giorno dopo), di Nicholas Meyer, con J. Roberts, J. Williams, G. Gutterberg (Usa-Colo) — Il film che tanto scalpore ha fatto in tutto il mondo ha il suo futuro dopo la guerra nucleare. Non viet.  
18, 18.05, 20.15, 22.30

**ALFREDO**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Footloose, di Herbert Ross, con Kevin Bacon, Lori Singer, Diane West (Usa-Colo) — Dopo i successi di Flashdance e Slaying Alice, un'altra storia sull'onda musicale di un giovane in cerca di musica. Non viet.  
18.20, 17.40, 20, 22.20

**ARLECCHINO**  
corso V. Emanuele 32  
Tel. 547.180  
Don Camillo, di TERENCE HILL, con TERENCE HILL, COEN BLAKELY (Italia-Colo) — Trattato umoristico di Guasconi, Don Camillo e Peppone si affrontano a «Bella», a caccia di football e lacrime anche e casotti. Non viet.  
18.40, 17.55, 20.10, 22.20

**CAPITOLI**  
via S. Costanzo 30  
Tel. 540.805  
Pinochi, prod. Walt Disney (Usa-Colo) — Il burattino di legno. Colodi e i suoi amici e nemici. Conquista della corona di re. Musical.  
18.35, 17.50, 20.10, 22.20

**CENTRALE D'ESSAI**  
via E. A. Ruffini 27  
Tel. 542.118  
Bianca, di Nanni Moretti, con Moretti, Luisa Morante (Italia-Colo) — Il consueto protagonista di Moretti, Michele, alla prese con una crisi d'identità e una storia tragica d'amore. Non viet.  
19.30, 18.30, 20.30, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN I**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Bilwood, di Nichols, con Meryl Streep, Kurt Russell, Cher (Usa-Colo) — Opera di una centrale nucleare americana scopre irregolarità. Parte per incontrarsi con un giornalista e muore. Non viet.  
18.40, 18.20, 20.20, 22.30

**CHARLIE CHAPLIN II**  
via Garibaldi 32/34  
Tel. 542.145  
Le prime belle. Si Paolo Gobetti (Italia-Colo) — Film inchiesta sui documenti rari e interviste ai protagonisti dell'epoca. Film inchiesta video.  
17.10, 18.10, 20.10, 22.10

**CRISTALLO**  
via Cotto 8  
Tel. 552.71.90  
Les compères, nel siamo tuo padre, di Franco Vabre, con Pierre Richard, Gérard Philipe (Francia-Colo) — Due scombinate (un giornalista e un insegnante) alla ricerca di un ragazzo di serie A. Non viet.  
19.30



**Nell'offensiva  
impegnati  
oltre  
ventimila uomini  
ATTACCO  
RUSSO  
CONTRO  
GLI  
AFGHANI**



WASHINGTON — Fonti del governo americano riferiscono che le truppe sovietiche che occupano l'Afghanistan hanno lanciato una grande offensiva di primavera le formazioni partigiane che, ma potrebbero andare contro a difficoltà logistiche poiché i partigiani hanno distrutto un ponte di importanza strategica.

Da diversi giorni i bombardieri pesanti russi scaricano bombe su un ridotto partigiano nella vallata del Panjaber a Nord della capitale, Kabul.

L'offensiva, secondo i fonti americani, è condotta da soldati russi sostenuti da mezzi corazzati, veicoli blindati, artiglieria pesante, elicotteri armati. Questi ultimi sarebbero in numero rilevante, a 80, tutti armati di cannone e a tiro rapido e mitragliatrici pesanti.

Sembra che si tratti della più massiccia offensiva lanciata dai russi da quando occupano l'Afghanistan.

Il ponte distrutto dai partigiani è quello di Mattock, sulla rotabile principale che unisce l'Afghanistan alla Russia.

Il ponte superava le vorricose acque fiume Ghorband, ingrossato in questa stagione dall'acqua del disgelo. I partigiani hanno tentato di gettare un altro ponte, ma la corrente impetuosa ha strappato la struttura all'ancoraggio mettendo il sistema sovietico dei rifornimenti in difficoltà.

Tutte le rotabili e i percorsi alternativi sono minati, partigiani e ciò costringe i russi ad un ponte per il trasporto di armi, munizioni e viveri.

Nonostante quattro anni di continua offensiva russa, i partigiani afgani continuano a mantenere il controllo sulla parte delle regioni aspre e montuose dell'Afghanistan, permettendo ai loro alleati del governo comunista di mantenere il controllo su alcune grandi città e le vie di comunicazione che uniscono i grandi centri urbani.

**24 Aprile**  
Domani mercoledì «Stampa Sera» non uscirà. Torneremo in edicola giovedì.

La tv non ha ancora deciso se trasmettere anche a Torino la semifinale di Coppa

## SBARCA IL MANCHESTER DOMANI L'ITALIA TIFERA' JUVENTUS

TORINO — Ecco il Manchester. Alle 13,17 la squadra inglese che domani affronterà la Juventus nella semifinale di Coppa Coppa, sbarca all'aeroporto di Casale, per trasferirsi poi subito nel ritiro di Asti dove si terrà il momento di accendere il Comune. Nello stesso momento Trapattoni chiudeva l'allenamento della Juventus, senza però ufficializzare la formazione che domani sera manderà in campo.

Le ultime incertezze disponibili di Rosati e Selres sono state fugate. Entrambi, anche se in condizionali non perfette, giocheranno. Lo vede per Platini che un fastidioso mal di gola. Assente Robson, il tecnico juventino punterà su Vignola con Penzo in panchina. Robson dovesse recuperare miracolosamente, allora fuori Vignola e dentro Prandelli.

La partita Juventus che quella della con il Dundee per la Coppa Campioni, teletrasmissione in diretta. Roma alle 16,30 sulla Rete Due; la Juventus alle 20,30 sulla Rete Uno. Domattina la Rai comunicherà se le due partite saranno rispettivamente trasmesse anche per lo di Roma e Torino.



Casale, ore 13,17. L'arrivo del Manchester United: poi dall'aeroporto al ritiro di Asti

AD ASTI

ASTI — Tutto è stato preparato nel minutissimo dettaglio, anche il menù che il bravo chef dell'hotel Haas di Asti, Bruno Cingolani, ha concordato personalmente con il Manchester. Ron Atkinson quando il tecnico inglese è venuto a Torino, «spiega» la Juventus contro la Fiorentina e per visitare l'albergo che da ospita l'equipe britannica.

Cingolani, una lunga esperienza in fatto di squadre di calcio e soprattutto di inglesi, quindi sa di non poter sbagliare molto. 14 ha servito semipici omelette innaffiate da bibite e latte in abbondanza, ma da prezioso vino astigiano. Stasera il prete di zuppa di verdura e pomodoro, salsiccia e filetto ai ferri, ancora ma niente alcoolici. Domattina naturalmente il classico abbondante breakfast all'inglese come sostanzioso inizio di una giornata molto.

La prima giornata astigiana del Manchester è stata tra le più classiche: una squadra di calcio trascorre. Dopo il pranzo, un breve riposo per smaltire i disagi del trasferimento aereo (oltre due ore di volo), quindi alle 17 allenamento sul campo di Asti all'albergo.

## La missione di Andreotti a Mosca E DOPO GROMYKO VISTO CERNENKO



Mosca. Andreotti (a sinistra) di fronte a Cernenko, stamane (Telefoto Tasa)

MOSCA — Il ministro degli Esteri italiano Giulio Andreotti, giunto nella capitale sovietica domenica, ha avuto un incontro con il segretario del partito comunista, Konstantin Cernenko.

Secondo quanto riferito da un comunicato diffuso dall'agenzia Tasa, Cernenko detto ad Andreotti che l'installazione degli euromissili ha chiaramente aggravato il pericolo di guerra e che per questo è diventato ancora più importante cooperare per la rinascita della distensione.

Seppure secondo la Tasa, Cernenko Andreotti hanno espresso la comune opinione che in questo di sviluppo di un'ulteriore sviluppo della cooperazione italo-sovietica in tutti i settori.

Ieri Andreotti si era incontrato con i dirigenti degli Esteri sovietici Andrei Gromyko. La Pravda, l'organo ufficiale del partito comunista, ha pubblicato stamane un articolo sui colloqui che si sono avuti ieri. Il titolo, emblematico, è: «Un clima costruttivo».

La Pravda riporta inoltre il testo dei discorsi pronunciati da Andreotti e Cernenko.

Un ispettore di Saint Vincent, Paolo Guillot, 67 anni, residente nella cittadina termale, è croupier (Cesare Borelli, 38 anni, Pasquale Tripodi, 38 anni, Gianni Bruna, 38 anni, Enrico Brochet, 38 anni, Romeo Rossan, 38 anni, tutti di Acosta, e Luciano Grateri, 33 anni, di Ponty, comune nei pressi di Châtillon) sono stati fermati dai carabinieri di Saint Vincent perché ritenuti responsabili di appropriazione indebita, appropriazione fraudolenta, associazione per delinquere.

Altri tre croupiers sono stati rilasciati perché indiziati a loro carico caduti. Con la stessa accusa sono stati fermati due giocatori, Michele Franchini, 48 anni, di Venaria, commerciante di tessuti, originario di Melegnano, ed un altro residente a Torino di cui è stato fornito le identità, mentre un terzo è torinese e si è stato rintracciato.

L'operazione carabinieri ed agenti della questura di Acosta è scattata alla prima ora del lunedì dell'Angelo su invito del procuratore della Repubblica presso il tribunale di Acosta, dottor Luigi Riccomagno.

Clienti favoriti nel gioco e nel cambio?

## FERMATI SEI CROUPIERS E UN ISPETTORE AL CASINO' ST-VINCENT

Un ispettore di Saint Vincent, Paolo Guillot, 67 anni, residente nella cittadina termale, è croupier (Cesare Borelli, 38 anni, Pasquale Tripodi, 38 anni, Gianni Bruna, 38 anni, Enrico Brochet, 38 anni, Romeo Rossan, 38 anni, tutti di Acosta, e Luciano Grateri, 33 anni, di Ponty, comune nei pressi di Châtillon) sono stati fermati dai carabinieri di Saint Vincent perché ritenuti responsabili di appropriazione indebita, appropriazione fraudolenta, associazione per delinquere.

Altri tre croupiers sono stati rilasciati perché indiziati a loro carico caduti. Con la stessa accusa sono stati fermati due giocatori, Michele Franchini, 48 anni, di Venaria, commerciante di tessuti, originario di Melegnano, ed un altro residente a Torino di cui è stato fornito le identità, mentre un terzo è torinese e si è stato rintracciato.

L'operazione carabinieri ed agenti della questura di Acosta è scattata alla prima ora del lunedì dell'Angelo su invito del procuratore della Repubblica presso il tribunale di Acosta, dottor Luigi Riccomagno.

Altri tre sono stati rilasciati. Risultano bloccati dal carabinieri due giocatori (di Venaria e un siciliano), si ricerca un terzo a Torino.



I fatti che hanno dato l'avvio all'inchiesta sono conseguenti ad una denuncia presentata alla magistratura di Saint Vincent, società che gestisce la casa da gioco, e della Regione. Nella denuncia si erano avanzati sospetti di fedeltà di impiegati tecnici, cioè dei croupiers.

Silvia e alla Regione sarebbe risultato, come già accaduto una quindicina d'anni fa, che alcuni croupiers favorivano i giocatori con i quali erano d'accordo pagando vincite inesistenti alla roulette. (un gioco della roulette da inserirsi tra quelli francesi e quelli americani) e un determinato riciclaggio di magazzini.

Da non dimenticare un danno ingente alla Regione (gli inquirenti parlano di centinaia di milioni) che si è verificato in oltre un anno di attività. Ricevuta la denuncia carabinieri e poliziotti si sono mossi e i giocatori in paziente ed attento lavoro durato mesi.

Quando gli inquirenti hanno ritenuto aver raggiunto prove sufficienti è scattata l'operazione con il di Giuseppe Margot.

segue a pagina 2

**Rialzo BORSA**

**TORINO**  
Valori preferiti  
MILANO  
modesta

A PAGINA 7

## Domenica la prima esecuzione mondiale MESSA SCRITTA PER GIACCI CON MILLE CANTORI A LORITO

LORETO — La prima messa scritta in memoria della principessa Grace di Monaco sarà eseguita, in prima assoluta, domenica 24 aprile a Loreto in occasione della manifestazione conclusiva della ventiquattresima internazionale di Cappelle musicali che si inaugurerà.

La corale parteciperà (di cui 7 italiani) provenientemente da 13 Paesi, la più lontana delle quali arriva dall'Olio (Stati Uniti). La messa dedicata a Grace sarà diretta da Siegfried Roeder di Wurzburg (Germania) esultata da un principe di Monaco al mille cantori che, nella prima assoluta, Santa Casa, antichissima il solenne pontificale, la chiusura celebrata dall'arcivescovo Loris Capovilla davanti all'ambasciatore del piccolo Stato alle telecamere della Rai. La prima esecuzione della messa, segno di una figura della principessa rimasta viva anche dopo l'incidente stradale in cui perse la vita.

Nel corso della cinque giorni polifonica terranno concerti anche la Cappella Sistina della Santa Sede e quella di Linburg (Germania). La commissione artistica della rassegna ha dovuto minare la richiesta di partecipazione di 30 corali prima di fare la sua scelta. Partecipano quest'anno americani, greci, francesi, spagnoli, polacchi, ungheresi, austriaci, canadesi, jugoslavi, greci e africani. Le corali italiane sono quelle di Amelia, Bergamo, Cesena, Padova, Trieste e Venezia. Il programma prevede tre concerti giornalieri.

**TEMPO**

Pino alle 24 sulle regioni centro-settentrionali sereno o poco nuvoloso. Sulle altre regioni meridionali da poco nuvoloso a temporale con rovesci. Temperature in lieve diminuzione.

Domani: regioni centro-settentrionali prevalentemente sereno o poco nuvoloso; regioni meridionali con possibilità di locali precipitazioni.

**LA CASA SOTTO CASA**

QUANTO VALE  
COME SI COMPRE  
COME SI VENDE  
CHIEDI E TI SARA' DETTO

«La casa sotto casa» è risposta gratuita a qualsiasi domanda immobiliare.

«La casa sotto casa» è ufficio mobile immobiliare presente in tutti i quartieri della città.

Presto nel tuo quartiere. Subito telefonando a:

**EDILCASE**  
Matteotti 47-Torino-Tel.







## Conclusa «Antichipassi» survival in montagna TRE GIORNI DI NEVE FANGO, FAME CALDO E FREDDO



I tre vincitori: al centro Paolo Pons, a sinistra Emanuele Casarà, a destra Giorgio Griva

«Antichi passi», gara di sopravvivenza in montagna, circa 70 chilometri di marcia in val Chisone, è stata vinta da una squadra «perfetta»: Emanuele Casarà, 34 anni, giornalista di Tuttosport, autore di libri di alpinismo, con esperienze himalayane, Paolo Pons, 33 anni, di Pinerolo, studentessa dell'Isf (Istituto di educazione fisica) con poca esperienza di montagna ma in ottime condizioni di allenamento atletico, e Giorgio Griva, 46 anni, artigiano, pure di Pinerolo, forte alpinista.

I tre hanno totalizzato un tempo di 13 ore e 27 minuti. Secondo si sono classificati Corrado Borsello di Bussoleno, Gianfranco Ribetto di Villar Perosa (geometra della Comunità Montana Val Chisone) e Enrico Oberl, un rappresentante di Pianezza. Circa 50 i partenti, 9 le tette arrivate al traguardo di Bestriera già domenica mattina.

La gara è stata chiusa con un tempo splendido, che ha eliminato problemi di orientamento in quota. I Partecipanti hanno bivaccato la sera di giovedì alle casermette della frazione Rù di Pragelato. La partenza è avvenuta alle 9 di venerdì dopo la consegna dei «kit» di sopravvivenza e la pesatura degli atleti. I primi sono arrivati al traguardo (Pian dell'Alpe sotto il colle delle Finestre) appena dopo le 12.

Il campo è stato arrangiato nella stalla e nel fienile dell'alpeggio. I più fortunati hanno trovato della paglia, gli altri si sono sistemati sull'impiantito. L'indomani, sabato partenza alle 7 lungo l'ampio tracciato della strada che porta al colle dell'Assietta.

Tappa più breve delle altre senza difficoltà. Il bivacco è stato invece il più duro. Qualcuno ha dormito nella neve altri tra le balze diraccate;

con temperatura di poco inferiore allo zero. Sveglia alle 4.30 e già a rotta di collo i colli Bourget, Basset e Bestriera. Tutta la gara è stata controllata passo per passo da pattuglie di alpini della Taurinense che hanno vegliato sulla sicurezza dei concorrenti, una squadra in testa, l'altra in coda.

Erano presenti anche due uomini del Soccorso Alpino in contatto radio per ogni evidenza. Non c'è stato nessun incidente di rilievo, salvo due scivoloni senza conseguenze, durante l'ultima tappa, nell'attraversamento di un canale ghiacciato prima del Colle Bourget, a quota 2500 circa. Nessuno ha usato i ramponi per non perdere tempo, e nemmeno le racchette da neve.

Officiali e organizzatori sono stati ospiti al centro di Baggiorio Orsiera Rocciavre R. 46.

## PADRE E MADRE DISPERATI DENUNCIANO IL FIGLIO DROGATO

**D**

enunciato dal genitore, Antonio Scarfida, 30 anni compiuti il 30 gennaio, compare davanti ai giudici del tribunale che lo accusano di estorsione. Per comperare eroina aveva svaligiato la casa rubando tutto quello che era possibile rubare. Poi pretendeva che il padre gli desse del denaro. Prima 50 mila lire al giorno, poi 100, poi 150. Ogni volta piangendo, disperazione, minacce e invettive. Anche un pugnale.

Quando padre e madre non ce l'hanno fatta più sono andati dalla polizia. «Per la verità», dicono, «non volemmo mandare Antonio in galera. Era la pena che ci procurava questo ragazzo. Come dire? Pensavamo di ottenere aiuto per tirare avanti».

Ma in burocrazia ha le sue regole. Ai commissariati hanno raccolto a sorpresa le dichiarazioni dei due. Una storia di dolore e di pena. Il giovane finisce alla sbarra: il pubblico ministero Massimo Gualanti chiede la condanna a due anni di carcere ma il presidente del tribunale l'annulla perché la pena.

*Esasperati dai continui furti in casa, si sono rivolti alla giustizia. «Volevamo solo che ci aiutassero in qualche modo». Invece è scattata la macchina della legge, e il giovane è stato processato e condannato a un anno. Il pubblico ministero ne aveva chiesti due*

Lui, l'imputato, è un ragazzo in jeans e camicia portata fuori dai pantaloni. Grandi occhi acquosi che guardano in giro senza interesse, capelli disordinati, barba di due giorni. Non parla.

Il padre Giuseppe, classe 1933, è un impiegato in pensione. La liquidazione l'ha spesa per il figlio. Ogni giorno lo stesso problema con l'angoce del «buco» indispensabile che avvelena la vita e divora la salute. Porta giacca e cravatta, capelli ingrigiti prima del tempo, schiena curva. Parla con proprietà anche se si vede che non ha voglia di usare molte parole. La madre, Teresa Bottalico, ha 63 anni, un tailleur blu, scarpe con poco tacco e la borsetta sotto il braccio. Anche lei sotto il peso di una storia che la avvilisce.

«Chiedo come è cominciato?», raccontano. «Era un ragazzo adorabile, affettuoso, servile, in casa ci si fidava di lui. Era pronto a obbedire. Poi...». Ha cominciato a spogliare la casa: prima radio e televisione, poi oggetti, quadri, soprammobili, quei pochi

gioielli che ogni famiglia conserva. Sempre con lo stesso disperato bisogno di mettere insieme i soldi necessari per correre dal «pusher».

«Potevamo mandare Antonio a rubare?», dicono. «Potevamo lasciarlo in mezzo alla strada? Abbiamo tentato di tutto: promesse, lusinghe, incoraggiamenti, aiuti. Per evitare che commettesse delle sciocchezze siamo diventati amici complici e gli davamo i soldi che non poteva trovare onestamente altrove». Una spesa quotidiana che aumentava con l'aumentare dell'assuefazione alla droga: fino a 150 mila lire.

Per ottenere il denaro avevano tirato fuori un coltello minacciando una strage se non avesse avuto quello che volevano. Gli ultimi soldi presi dal cassetto che una volta era dei risparmi e che alla fine di risparmi non ne aveva più. Quale futuro? I due si sono presi per mano e si sono rivolti agli agenti del commissariato. «Pensavamo che facessero quello che noi non riuscivamo a fare».

Lorenzo Del Boca

Il calendario delle manifestazioni per il 25 aprile ha subito quest'anno qualche modifica

## SARA' VENERDI' LA TRADIZIONALE FIACCOLATA PER RICORDARE IL GIORNO IN CUI L'ITALIA FU LIBERA

La ricorrenza del 25 aprile verrà ricordata anche quest'anno con una serie di manifestazioni organizzate dalle associazioni partigiane e dai Comuni di tutta la provincia. A Torino, la novità principale riguarda la tradizionale fiaccolata che, invece di questa sera, si svolgerà il 26, con un corteo alle 20 da piazza Arboreo a piazza San Carlo, dove parlerà il sindaco.

Nel volantino di annuncio, firmato dal Consiglio regionale, dal Comitato regionale antifascista e dall'amministrazione cittadina, si sottolinea che il nostro Paese «deve mobilitare la sua risorse per

assicurare prospettive di lavoro per le future generazioni, organizzando le forze istituzionali, politiche, sociali, culturali e religiose per la lotta alla criminalità organizzata, alla droga e alla corruzione».

Intanto, tutta la città è tappezzata da manifesti, firmati dal sindaco Novelli, in cui si ricorda il significato più profondo di questo trentanovesimo anniversario. Scrive il sindaco: «La ricorrenza del 25 aprile ci richiama a meditare sull'unità di intenti che ispirò uomini e donne di ogni ceto e fede politica, dando alla Liberazione il significato di riscatto della coscienza di un

popolo. Solo trovando esempio e forza da quegli avvenimenti si onora veramente la memoria di coloro che si sacrificarono per la nostra libertà, giustizia e onestà».

Domani alle 8.30, su iniziativa dell'amministrazione civica, sarà celebrata una messa in suffragio dei caduti presso la cappella del cimitero. Alle 9 saranno deposte corone al sacrario del Caduti della Resistenza, al monumento-casario delle vittime civili della guerra e alla lapide della quale ricorda il sacrificio degli ebrei deportati. Verranno celebrati riti nazionali, evangelici ed ecclesiali.

La sezione «Martiri di Susa e Borgata Rosa» che aderisce all'Associazione nazionale partigiani d'Italia, in un volantino in cui «riferisce l'impegno a conquistare nuovi spazi di libertà e di giustizia sociale», invita inoltre i cittadini ad una serie di incontri che si svolgerà, sempre domani, in mattinata. Al raduno, fissato in piazza Giovanni delle Bande Nere alle 9.30, seguirà un corteo al cimitero di Sassi, dove avverrà una commemorazione tenuta dal vicepresidente della Provincia, Giorgio Ardito. Alle 11.15, l'omaggio al Cippo dei Caduti di Borgata Rosa.

## L'assessore Tartaglia vuole sapere se sono cancerogeni INDAGINE SULLE POLVERI E I LIQUIDI D'UNA FABBRICA DI VIA ROMOLI

L'assessore alla Sanità del Comune di Torino, Angelo Tartaglia, ha aperto un'inchiesta per accertare se liquidi e polveri depositati dalla Silo di via Romoli 44 nel pressi di una zona abitata siano cancerogeni.

La ditta produce materie prime per vernici e fornisce prevalentemente ditte straniere. Sul retro dello stabilimento ci sono due vasche di decantazione colme di liquidi gialli. Accanto ad esse mucchi di fanghi e polveri di colore giallo e rosso. Queste sostanze si trovano a meno di duecento metri dalle case della zona E 14. Un paio d'anni fa gli abitanti avevano già richiesto l'intervento delle autorità sanitarie per fumi e minacce pestilenziali.

L'assessore Angelo Tartaglia nei giorni scorsi ha effettuato un sopralluogo. Il suo timore è che queste «acque gialle» contengano percentuali di cromo di piombo, residui della lavorazione, riconosciuti altamente cancerogeni.

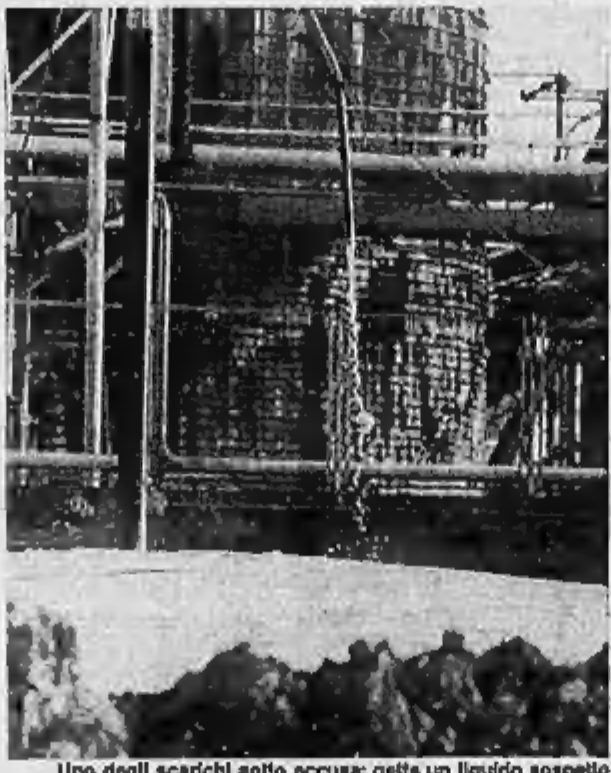
«Sono veramente curioso di sapere dove vanno a finire quei liquami e se vengono trattati o meno», spiega l'assessore. «Per una città in espansione come Torino con-

tenitori a cielo aperto e polveri di quel genere sono oggettivamente allarmanti».

«Inoltre», prosegue, «dall'ispezione i miei timori sono aumentati ulteriormente quando ho scoperto un condotto di cemento, con macchie color ocra, che finiva direttamente nella Sura. Invece, dove sono ammassate le polveri, c'è un tubo di panna da cui esce in continuazione una sostanza color seppia. Per conoscere l'esatta natura dei liquidi e delle argille ho inviato una lettera al presidente dell'Usl 24, Poli, e al suo referente sanitario, Turletti».

Polveri e liquami sono stati inviati al laboratorio di igiene pubblica dell'Usl 24 che ha sede a Grugliasco. Sollecitati, i tecnici hanno assicurato che i risultati delle analisi saranno disponibili entro il 10 maggio.

La Silo (denominazione originale, Società Italiana per la Lavorazione delle terre coloranti Ocra), è stata fondata nel 1921. Il capitale sociale versato ammonta a 3 miliardi. Presidente e amministratore delegato è Mario Chiodano. Altri amministratori sono Andreina Bertocchi in Chiodano e Carlo Robotti.



Uno degli scarichi sotto accusa: getta un liquido sospeso

## Domani apre il salone a Torino-Esposizioni FUORISTRADA! Tutto per i viaggi avventurosi e difficili

Per migliaia di appassionati di fuoristrada — dalle auto alle moto, agli accessori, agli ultraleggeri (delapiani a motore, elicotti, fuoristrada dell'aria) — l'appuntamento è per domani a Torino-Esposizioni per l'apertura di «Expo-fuoristrada», rassegna in continuo crescita, che resterà aperta fino a martedì primo maggio. L'evento si svolgerà nei giorni feriali 19/23, sabato e festivi 10/23. Ingresso 4 mila lire. Nel salone centrale saranno presenti tutte le maggiori case produttrici di 4x4: Fiat, Rover, Jeep, Ebro, Toyota, Astra, Mitsubishi, Suzuki, e così via. Per le moto è in calendario la prima rassegna di mezzi da enduro, motociclisti e triat, con la partecipazione di tutti i big del settore.

Per gli ultraleggeri, cioè gli aquiloni mosi da piccoli motori a scoppia, in grado di decollare e atterrare in pochi metri di prato, ci sarà la prima mostra nazionale, con mezzi provenienti da tutto il mondo, visto che in Italia questi aerei non sono ancora prodotti.

Dall'altra parte del Po, collegata con nastri all'area espositiva, è stata allestita una pista, cui potranno acco-

*Ci saranno anche brevissimi corsi per chi vuole imparare i segreti della guida su percorsi accidentati. Tra gli espositori anche la Regione Militare Nord-Ovest. Una pista sulla riva del Po, collegata con barche all'area espositiva. In cielo gli aquiloni mosi da minuscoli motori*

dere i visitatori per provare i veicoli. Chi vorrà imparare qualche segreto della guida sul brutto, potrà iscriversi al corso di «approccio alla guida fuoristrada»: cinque lezioni teoriche e una prova pratica, che si terranno nelle serate del 28 al 30 aprile. Anche i bambini avranno pane per i loro denti, su una pista baby, dove verranno sorvegliati da vigili urbani del comune di Torino. Tra gli espositori la Regione Militare Nord Ovest che partecipa ufficialmente con alcuni tra i più recenti mezzi in dotazione all'Esercito. Alcuni di questi sono appena tornati dal Libano; sull'esperienza italiana in Medio Oriente è stata anche allestita una mostra fotografica.

La manifestazione è stata organizzata dalla rivista «Fuoristrada», una delle più vecchie testate del settore, ma ci saranno anche stand di altri periodici, da «4x4 Italia» a «Prima Ridotta». Di sicuro interesse il mercato-scambio dell'usato e degli accessori, libero a tutti (previo pagamento del biglietto d'ingresso). Di contorno ogni sera sono in programma proiezioni, dibattiti e conferenze di specialisti in avventure di ogni genere.

R. 46.

## Hanno dato vita ad un'associazione per promuovere cooperative SETTANTA GIOVANI DI RIVAROLO DICHIARANO GUERRA ALLA DISOCCUPAZIONE

Una prima e certa positiva risposta alla disoccupazione che sta attanagliando tutta la zona del Rivarolo viene da un gruppo di giovani, una settantina in tutto, che hanno dato vita ad un'associazione il cui scopo è quello di promuovere una serie di iniziative a carattere cooperativistico in diversi settori produttivi.

«Ispiratore» del progetto è stato l'assessore al Lavoro del Comune, Giuseppe Ponchia. «Purtroppo sul problema della disoccupazione si sono fatte molte parole», dice Ponchia, «e non sempre si è riusciti a dare quelle risposte concrete».

«Questi giovani», spiega, «nei mesi scorsi hanno seguito corsi per la confezione di prodotti artigianali, altri si sono specializzati nella programmazione di computer, altri ancora si occupano delle manutenzioni idrauliche, elettriche e pneumatiche».

Una scelta dei lavori fatti dai giovani viene presentata negli stand messi a disposizione dagli organizzatori della quarta Fiera del Campese. Ma è ovvio che i gruppi guardano avanti con le prospettive di riuscire a trovare un lavoro.

«E' ovvio che la nostra speranza è quella di farci conoscere», dicono i giovani, «ma di poter essere richiesti in futuro per esplicitare le nostre attività; le proposte che avanziamo sono molteplici ed in certi settori abbiamo già ottenuto promettenti consensi. Speriamo in bene».

Già dalle prime ore d'apertura allo stand dei giovani si sono soffermati parecchi visitatori: un primo segno della bravura dimostrata dai ragazzi.

Notizie confortanti sulle prospettive di occupazione nella zona sono venute proprio dal sindaco Domenico

Rostagno nel suo discorso d'inaugurazione venerdì sera: la più grande azienda rivarolese, la Eafon Livia, ha infatti deciso di procedere ad alcune assunzioni.

La notizia giunge da ambienti sindacali ed è in attesa di una conferma, nei prossimi giorni, da parte della direzione della società.

Poi nuove iniziative si annunciano nello stesso settore commerciale rivarolese, dopo i profondi mutamenti determinati dall'insediamento del supermercato Pam: la creazione infatti di cooperative giovanili non ha soltanto uno sbocco indirizzato al settore servizi ed artigianato, ma anche a quello più propriamente commerciale.

In futuro bisognerà verificare concretamente come si potranno realizzare i molti progetti attualmente ancora in fase di studio. Ma un'idea, quanto meno, è stata lanciata.

## «Guerra delle cifre» tra l'azienda municipalizzata e gli abitanti SETTIMO: METANO AL VILLAGGIO FIAT? LE 1500 FAMIGLIE NON HANNO FRETTA

Si farà o no a Settimo la «metanizzazione» del Villaggio Fiat? I 1500 capifamiglia che hanno formato un supercomitato inquilini stanno per decidere dopo aver consultato un esperto di loro fiducia. Non si fidano troppo dei costi dell'intera operazione forniti dall'azienda municipalizzata che dovrebbe realizzare la trasformazione dell'impianto da nafta a gas di città.

In questi giorni tra le due parti c'è un atto una vera e propria «guerra delle cifre»: bastano 300 milioni per stipulare il nuovo contratto di allacciamento o ci sono costi aggiuntivi?

Ma soprattutto in futuro, la bollette del metano saranno più salate? L'azienda municipalizzata sostiene di no. «Saranno uguali, o al massimo di qualche lira in più al metro cubo». Ma gli utenti in compagnia potrebbero contare su un grosso risparmio negli interventi di manutenzione in

quanto il metano è un combustibile più pulito, dicono i tecnici.

La municipalizzata di Settimo spinge per realizzare l'accordo che rappresenta una tappa importante verso celle più pulite nella città. Si tratta anche di una grossa partita in termini economici perché i 5000 abitanti del Villaggio Fiat consumano in un anno 200 tonnellate di nafta e intorno a questa fornitura giocano molti interessi.

L'azienda municipalizzata ha posto agli amministratori un ultimatum: decidere per il «sì» o il «no» entro aprile. In questi giorni le assemblee degli inquilini discutono su una relazione di un consulente in cui si evidenzerebbe una grossa differenza sui costi di gestione.

L'azienda fornisce in risposta i dati emersi da una verifica effettuata su nove condomini-campione che già utilizzano metano per riscalda-

mento: i costi sarebbero pressoché uguali.

«Bisogna decidere in fretta», aggiungono all'azienda — perché prima dell'estate vorremmo iniziare l'operazione in coincidenza con l'estensione della rete ad alcuni grossi insediamenti industriali della zona San Giorgio».

Sarebbe un momento propizio per il Villaggio Fiat — che si trova nel mezzo di un tracciato — poiché all'azienda sarebbe possibile sfruttare prezzi più bassi per l'allacciamento in quanto le spese verrebbero suddivise tra più utenti (case Fiat, industrie e singoli utenti sparsi). In futuro invece, in presenza di altre case, i costi per il Villaggio Fiat sarebbero molto più elevati.

Ma i 1500 capifamiglia del villaggio non hanno fretta di decidere perché l'operazione «ciclo pulito», l'azienda si sempre che sia conveniente al portafoglio.

## ANZIANA AGGREDITA IN CASA

Ieri pomeriggio tre giovani si sono introdotti nell'appartamento di una pensionata, l'hanno aggredita rubandole una pelliccia ed argenteria. L'episodio è accaduto alle ore 17 in via Andrea Cesaio, a Madonna di Campagna, non molto lontano dal commissariato di polizia di zona. I tre giovani sono riusciti a farli aprire la porta di casa da Ida Stocchetti, 78 anni, che abita al numero civico 63 di via Cesaio.

Immediatamente dopo hanno fatto irruzione minacciandola ed immobilizzandola. Dopo aver messo a squadrare l'abitazione i tre si sono allontanati portando via una pelliccia ed alcuni pezzi di argenteria, per un valore complessivo di una decina di milioni.

Ida Stocchetti ha dato l'allarme subito dopo che gli sconosciuti erano usciti dal portone, ma le ricerche si sono rivelate inutili.



## TORINO

## Valori rafforzati

TORINO — La seduta odierna compresa fra due festività risulta di azionaria significatività. Con un modestissimo lavoro durante la seduta si è rapidamente completata la formazione del listino con scambi rafforzati il mercato conferma la sua impostazione positiva.

Quasi tutti i valori primari sono rafforzati: pochi tuttavia presentano miglioramenti superiori ad un punto percentuale. Tra questi si contano Immobiliare Sogepre +2,7%, Ciga +1,6%, Daimler +2,8%. Le Daimler è uno dei pochi titoli oltre l'Olivetti e la Montedison a far registrare prezzi durante la seduta.

Di segno opposto sono le variazioni di Latina ordinaria -0,8%, privilegiata -2,2%, la Centrale ordinaria -1%, Saffa ordinaria -0,9% e risparmio -3%. Riflessi anche i comportamenti di Generali, Montedison, Rai e Italcasse. Attività molto ridotta anche nel comparto del reddito fisso con variazioni poco significative.



Fixing delle Fiat: ordinaria 4350; privilegiata 3295.

Procedi di chiusura delle Borse collegate: Sna BTP 1647; Sna BTP risparmio 1650; Sip 1650; Sip risparmio al portatore 2055; Stet 2050; Stet risparmio portatore 2057.

## Cambi Bancari

quotazioni informative

Banconote (Milano)	
Dollaro USA	1048,16-1048,05
Sterlina	2334,60-2333,00
Marco tedesco	617,00-617,15
Franc svizzero	748,00-748,00
Franc francese	200,50-200,70
Franc belga	30,30-30,32
Florini oland.	947,50-947,50
Scellino	67,80-67,70
Yen	7,260-7,265

PREZZO UNICO DI CHIUSURA  
A GENOVA, ROMA E TORINO

Fiat ord.	4350	Generali	37.200
Fiat priv.	3295	Montedison	217,75

## MILANO

## Attività modesta

MILANO — La riunione odierna, racchiusa tra due festività, non ha offerto alcun spunto al rilievo. L'attività, data anche l'assenza di numerosi operatori, è risultata estremamente modesta, mentre per quanto riguarda i prezzi le oscillazioni sono apparse nel complesso contenute, tanto che in termini di media ponderata la quota ha registrato un progresso modesto dello 0,09 per cento.

Dopo qualche spunto iniziale sulle Olivetti, che hanno toccato un massimo di 4640, la riunione è scivolata via in tempi molto brevi tanto da concludersi prima di mezzogiorno. Mentre Fiat, Montedison, Ras e Generali sono terminati su basi realistiche, lievi progressi hanno acquisito le Sna, Iti, Ciga, Btp e Pirelli spa.

Più consistenti i recuperi messi a segno da Immobiliare Roma +3,7 per cento, Ollardini +1,9, Daimler +1,7, Italcasse +1,5 ed Olivetti priv. +1,1. In assestamento sono terminate Italcasse Bultoni, -5,3 per cento, Franco Tosi Bal e Fidia.

Generali 37.150; Fiat ord. 4250-4260-4255, priv. 3290; Montedison 217,50-218-217,50; Viasca 1648; Olivetti ord. 4640-4610-4620, priv. 4349; Toro 1650; Rai 12,250.

## DOLLARO

## Passo in avanti

ROMA — Nonostante i segnali di indebolimento rilevati nella serata di ieri a New York e successivamente nelle piazze asiatiche, il dollaro torinese sulle piazze europee dopo la lunga pausa festiva con fare piuttosto burocratico. In Italia, la valuta americana rimane in seduta a 1047,50 lire, contro le 1048,16 lire di venerdì, mentre a Francoforte vengono segnalate quotazioni di 2,6873 marchi, contro i 2,6491 marchi rilevati al fixing di giovedì scorso, prima della chiusura festiva dei maggiori mercati.

Tale andamento contrasta con le indicazioni di un lieve assestamento del tasso statunitense; la U.S. Trust ha ridotto il tasso sulle anticipazioni di Borsa ieri, portandolo dall'11,5% all'11%.

## ORO

## Oggi più forte

LONDRA — L'oro mostra segni di lieve rafforzamento all'avvio degli scambi europei dopo la pausa festiva. A Londra, vengono segnalati valori di 385,85 dollari l'oncia nelle prime contrattazioni, contro 385 dollari della chiusura di giovedì scorso.

## LE AZIONI A TORINO

TITOLI	24-4	23-4	TITOLI	24-4	23-4		
ALIMENTARI							
Albergo	4750	4800	Finisider	37	37		
Erice	4750	4750	Flacombi	3210	3235		
Flavia	4750	4750	Qim ord.	3450	3450		
Milano Vitoria	4750	4750	Qim rap.	2400	2450		
ASSICURATIVI							
C. Ass. Milano ord.	20100	20100	IFI priv.	4850	5025		
C. Ass. Milano rap.	10200	10100	IFI rap.	6000	6000		
Comp. Latina ord.	880	590	IFI rap.	4300	4300		
Comp. Latina priv.	440	480	Invest	3400	3400		
Generali	37200	37250	Milati	1100	1150		
RAS	85000	84800	Pirelli & C.	2985	2985		
SNA ord.	12250	12280	Pirelli S.p.A.	1525	1530		
SNA priv.	12600	12600	Pirelli S.p.A. rap.	1515	1510		
Toro Ass. ord.	12150	12050	SACOM	1870	1850		
Toro Ass. priv.	8450	8400	Schiapparelli	345	348,50		
BANCARI							
B. Comm. Italiana	34450	34300	SME	860	850		
Banco di Roma	28500	28300	SNA rap.	2235	2235		
Credito Italiano	4350	4350	STET ord.	1830	1800		
Interbanca priv.	20500	20450	STET rap.	2055	2050		
Mediobanca	61300	61000	IMMOBILIARI				
CANTIERI - EDITORIALI							
Burgo ord.	4310	4290	Attività imm.	2630	2585		
Burgo priv.	3400	3350	B.L.I. ord.	715	715		
Burgo rap.	—	—	B.L.I. ord. 1-7-83	685	685		
CEMENTI - CERAMICHE							
Pozzi Cini ord.	115	115	B.L.I. rap.	645	645		
Pozzi Cini rap.	114	110	Candela Acqua	145	145		
Stet ord.	380	380	Fer-Co	—	—		
Stet rap.	373	375	Gen. imm. Sogepre	845	815		
Unicem ord.	18000	18200	I.P.I.	1710	1710		
Unicem rap.	11400	11350	ISVIM	17000	17000		
CHIMICI							
Italcasse	1048	1050	Risanam. Napoli ord.	7800	7800		
Mila Lanza	38800	38380	Risanam. Napoli rap.	8800	8800		
Montedison	217,75	216,25	SIFA	3270	3270		
Parma	2010	2010	MECCANICI - AUTOMOBILISTICI				
Pirelli ord.	1800	1800	Castagnetti	1780	1780		
Pirelli rap.	885	885	Fiat ord.	4250	4240		
Saffa ord.	8150	8150	Fiat priv.	3255	3255		
Saffa rap.	8025	8025	Generali	3685	3685		
SACOM	1170	1170	Magneti Marelli ord.	1115	1110		
Sna B.P.D. ord.	1647	1635	Magneti Marelli rap.	4830	4810		
Sna B.P.D. rap.	1635	1625	Olivetti ord.	4240	4205		
COMMERCIO							
Finascorte ord.	455	455	Olivetti priv.	4240	4205		
Finascorte priv.	345	345	Olivetti rap.	4800	4800		
Globe Genova	1130	1130	Olivetti r. 1-7-82 n.c.	4035	3990		
COMUNICAZIONI							
Alitalia priv.	1000	990	Sasib priv.	3700	3700		
Autostade To-Mi	6175	6200	Westinghouse	22500	22000		
Italcasse	10480	10480	METALLURGICI				
NAI	23	23,50	Daimler	425	425		
SIP ord.	1825	1835	Fornas	205	235		
SIP rap.	2055	2065	Talco Grafite	12000	12000		
FINANZIARI							
Baloggi IRIS	181	181	TESSILI				
Borghesani ord.	9200	9200	Canoni	3210	3200		
Borghesani rap.	2700	2700	Flac ord.	2750	2800		
Centrale ord.	1850	1850	Flac rap.	8200	8200		
Centrale rap.	1180	1180	DIVERSI				
Centrale r. 1-7-83	1125	1100	Acque Potabili	4100	4150		
CIR ord.	5800	5800	Ciga Hotel	3810	3750		
CIR rap.	5840	5840	Pacchetti	85	83		
Fidia	3880	3880	OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI				
Ass. Gen. 12% 81/85						275	275
Centrale 13% 81/89						85	89
IRI 5% 73/85						—	—
M. Mont. 7% 73/85						—	—
M. S. Spirito 7% 73/85						—	—
S.I.L. 12% 80/85						183	182
M. Metall. 13%						—	—
M. Sna 12% 90						188	189
Olivetti 12% 81/81						117	117
Pirelli 12% 81/81						117	117

## REDDITO FISSO A TORINO

TITOLI	24-4	23-4	TITOLI	24-4	23-4
VALORI DI STATO					
C. Cr. Tes. ECU 12% 82/89	108 20	104 30	Enel 82/89 IV indicizzato	105 60	105 60
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	108 20	109 90	Enel 83/89 I indicizzato	105 10	105 10
C. Cr. Tes. 1-3-84	—	—	Enel 83/89 II indicizzato	103 30	103 30
C. Cr. Tes. 1-3-84 II	—	—	Enel 83/89 III indicizzato	103 10	103 10
C. Cr. Tes. 1-4-84	—	—	Autostade 6% 88/88 I	83 20	83 20
C. Cr. Tes. 1-4-84	89 80	99 90	Autostade 6% 87/87	85 85	85 85
C. Cr. Tes. 1-4-84	89 80	99 90	Autostade 7% 72/89	87 20	87 20
C. Cr. Tes. 1-4-84 I	89 80	99 86	C.C. OO. PP. 6%	70 20	70 20
C. Cr. Tes. 1-4-84 II	100	100	C.C. OO. PP. 6,5%	70 20	70 20
C. Cr. Tes. 1-7-84	100 10	100 15	C.C. OO. PP. 6%	65	65 90
C. Cr. Tes. 1-8-84 I	100 10	100 15	C.C. OO. PP. 7%	62 10	62 10
C. Cr. Tes. 1-10-84	100 10	100 16	C.C. int. 8% 85/86 I	88 10	88 10
C. Cr. Tes. 1-10-84	100 60	100 40	C.C. int. 8% 85/86 II	88 70	88 70
C. Cr. Tes. 1-11-84	100 10	100 45	C.C. int. 8% 85/86 III	83	83
C. Cr. Tes. 1-12-84	100 30	100 35	C.C. int. 8% 78/79 I	77	77
C. Cr. Tes. 10% 78/88	82	82	C.C. int. 8% 78/79 I)	77	77
C. Cr. Tes. 1-1-88	100 60	100 15	C.C. Aut. 7% 70 I	85 05	85 05
C. Cr. Tes. 1-2-88	100 15	100 30	C.C. Aut. 7% 72 II	83	82
C. Cr. Tes. 1-3-88	100 30	100 30	FF. SS. 5% 85 I	85 85	85 80
C. Cr. Tes. 1-4-88	100 30	100 40	FF. SS. 5% 87	85 85	85 25
C. Cr. Tes. 1-5-88	100 35	100 25	FF. SS. 7% 72 I	78	78
C. Cr. Tes. 1-6-88	100 40	100 40	Amn. FF. SS. 10% 78 I	98	98 90
C. Cr. Tes. 1-1-88	101	101	Amn. FF. SS. 12% 78 I	98 80	98 80
C. Cr. Tes. 1-3-88	101 70	101 40	Amn. FF. SS. 63,99/99 indicizz.	102 80	102 80
C. Cr. Tes. 1-4-88	100	100	ICIPU vent 8%	83 80	83 80
C. Cr. Tes. 1-6-88	100 30	101 30	ICIPU 7% 71 I	78 20	78 20
C. Cr. Tes. 1-8-88 I-4-88	100	100	IMI 80/85 indicizzato	98 90	98 90
C. Cr. Tes. 1-4-88 II	100 60	100 78	IMI 81/85 indicizzato	111 30	111 30
C. Cr. Tes. 1-7-88	100 30	100 50	IMI 81/85 II indicizzato	105 90	105 50
C. Cr. Tes. 1-7-88 II	89 55	89 55	IMI 81/85 III indicizzato	102 40	102 40
C. Cr. Tes. 1-8-88	100 40	100 40	IMI 81/85 IV indicizzato	102	102
C. Cr. Tes. 1-9-88	100 40	100 40	IMI 81/85 V indicizzato	102	102
C. Cr. Tes. 1-10-88	100 60	100 60	IMI 81/85 VI indicizzato	103	103
C. Cr. Tes. 1-11-88	100 60	100 45	IMI 82/88 VII opt. indicizz.	103	103
C. Cr. Tes. 1-12-88	100 25	100 35	Montedison 13,5% 78	188	188
C. Cr. Tes. 1-1-89	100 20	100 20	Olivetti 82/87 indicizzato	101 90	101 90
C. Cr. Tes. 1-2-89	100 25	100 25	Pirelli 92/88 indicizzato	102	102
C. Cr. Tes. 1-3-89	100 50	100 50	Plat 81/86 indicizzato	102 08	102 05
C. Cr. Tes. 1-4-89	100 40	100 45	CIRI Torino 5% 52/84	82	82
C. Cr. Tes. 1-5-89	100 30	100 40	Pr. To ASM 5,5% 80/85	82	82
C. Cr. Tes. 1-6-89	100 10	100 30	Pr. To ASM 8,5% 82/85	82	82
C. Cr. Tes. 1-7-89	100 15	100 35	It. B. Paolo To 8%	81	81
B.T.N. 12% 1-10-87	84 20	94	It. B. Paolo To 6%	81	81
B.T.P. 12% 1-4-84	—	—	It. L. S. Paolo a. conv. 6%	71	71
B.T.P. 18% 1-10-84	—	—	It. L. S. Paolo To 7%	78 90	78 50
B.T.P. 12% 1-4-84	98 70	98 70	S. Paolo OO. PP. 6% ex 6%	85	85
B.T.P. 18% 1-1-88	101 45	101 45	S. Paolo OO. PP. 6%	87	88
B.T.P. 17% 1-6-85	101 40	101 65	S. Paolo OO. PP. ECU 6%	101	101
B.T.P. 17% 1-7-86	101 78	101 78	S. Paolo OO. PP. 11'10' indic.	102 10	102 10
OBLIGAZIONI					
Enel 82/88 II indicizzato	145 35	145 25	S. Paolo OO. PP. 11'21' indic.	101 50	101 50
Enel 8 indicizzato	98 90	99 60	S. Paolo OO. PP. 11'22' indic.	101 60	101 60
Enel 81/88 indicizzato	100 45	100 45	S. Paolo OO. PP. 11'23' indic.	101 50	101 50
Enel 82/88 indicizzato	100 30	100 30	Fond. Pioniera V.A. 8%	49	49
Enel 82/88 III indicizzato	105 85	105 30	Fond. Pioniera V.A. 7% 74	71	71
Enel 82/88 III indicizzato	104 38	104 35	Fond. Wern. V.A. OO. PP. 7% 74	80	80



# Decreto-bis: tempi stretti IL GOVERNO TREMA

Fra feste, congressi di partito e polemiche rischia di nuovo di non essere approvato

**Giovedì comincia l'esame alla Camera. Tutto dipenderà dal pci, diviso fra ostruzionismo e atteggiamento morbido**

ROMA — La settimana politico-parlamentare riprende a ritmo ridotto. Le festività pasquali per i politici, si protrarranno ancora per qualche giorno grazie alla ricorrenza del 25 aprile e al lungo ponte del 1° maggio. Montecitorio e Palazzo Madama hanno risposto questa mattina i battenti, ma solo giovedì 28 i lavori riprenderanno, sebbene limitati a qualche commissione.

Alla Camera si riuniranno le commissioni al Bilancio, al Lavoro e all'Industria, che in seduta congiunta cominceranno l'esame del decreto bis antinflazione. Anche il governo riprenderà la sua attività giovedì e, anche se non sarà convocato ufficialmente, in tal giorno dovrebbe riunirsi il Consiglio dei ministri.

Le festività pasquali comunque sembrano nuocere al decreto bis antinflazione, che, calendario alla mano, vede durare sempre più i tempi utili per la sua approvazione.

Fra le feste e i vari congressi dei partiti del mese di maggio, infatti, rimangono soltanto una decina di giorni utili.

Il per il passaggio del provvedimento a Montecitorio, e una ventina perché il decreto passi all'esame del Senato, prima in sede di commissione e poi dell'assemblea. Il percorso parlamentare del decreto-bis dovrebbe concludersi infatti alla mezzanotte del 18 giugno.

Sul capo di Craxi pende quindi l'incubo di una nuova decadenza. Una prima risposta potrebbe arrivare già giovedì dopo la riunione del comitato centrale comunista alle Botteghe Oscure. Di qui dovrebbe infatti scaturire la decisione comunista sulla linea

da seguire. Opposizione o ostruzionismo? Finora infatti il battibecco tra i fausti e i colombe del pci, non è arrivato a nessuna concreta strategia.

La carta dell'ostruzionismo sarebbe probabilmente ancora vincente, ma Craxi da una parte ha promesso di non ricorrere più al voto di fiducia se il pci rinuncerà all'ostruzionismo, e Berlinguer dall'altra continua a far trapelare una sua linea «aperta al confronto», se verranno accolte significative modifiche al decreto.

Fra queste due linee quindi il futuro della manovra sul costo del lavoro resta sospeso. Per questo si pone molta attenzione sul «parlamentino» comunista di giovedì, quando Occhetto nella sua relazione introdurrà la discussione sul rapporto con il governo e in dettaglio con il pci. Il presidente del gruppo comunista alla Camera, Napolitano, è fra quelli che guardano con disponibilità al colloquio.

Anche la segreteria naturalmente si interessa al colloquio con il pci per evitare il tracollo delle «giunte rosse».

destinate a morire se la divergenza si accontentasse. Questa preoccupazione espressa da Zangheri sull'Unità, sembra così l'unico motivo di una possibile ritirata dei due partiti sulle opposte posizioni. Potrebbe quindi essere una non costituzionalità socialista nelle giunte locali il prezzo per un atteggiamento più morbido del pci in sede parlamentare.

Il pci comunque, è evidente, attende il congresso socialista di metà maggio per sapere se e fino a che punto può essere inasprita la solidarietà di governo. Anche il congresso repubblicano, che comincerà venerdì a Milano, può essere utile alla strategia comunista. Spadolini infatti preannunciando il suo intervento ha ribadito la fedeltà al governo, ma ha specificato che questa alleanza «non può essere ipotizzata in una specie di perpetuo duello coi partiti comunisti». Fra incertezze e tempi ristretti giovedì comunque comincia il viaggio alla Camera del decreto bis con l'insediamento della tripartita commissione congiunta.

## Unicef a Roma PERTINI: «SALVATE DALLA FAME 40 MILA BIMBI»

ROMA — È riunito da oggi a Roma, su invito del governo italiano, il consiglio di amministrazione del Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia.

I lavori si protrarranno fino al 4 maggio. Scopo dell'incontro è quello di richiamare l'attenzione su due aspetti particolari del problema dell'infanzia: il tentativo di ottenere un maggior impatto globale sullo sviluppo e la sopravvivenza del bambino e lo studio di misure per fronteggiare la crescente crisi attraversata dall'Africa a causa della persistente siccità che affligge e che, secondo il segretario delle Nazioni Unite, De Quellar, ha ormai raggiunto «livelli di crisi».

Il Presidente della Repubblica Pertini in un messaggio ai rappresentanti dell'Unicef sottolinea: «Il vostro compito è di straordinaria importanza umana e politica: la tragedia di 40.000 fanciulli che sono, per fame e malattie, strappati ogni giorno alla vita è uno degli scandali — senza dubbio il più grave — della nostra epoca; e una ammette giustificazioni».

## LAMA E CARNITI «ALMENO IL 1° MAGGIO SUPERIAMO LE DIVISIONI»

ROMA — Sindacati preoccupati: la celebrazione del 1° maggio non sarà unitaria? Nuovo contrapposizioni diventeranno ulteriormente il sindacato? Due appelli di Lama e Carniti, danno la misura di quanto i vertici sindacali guardino con apprensione alla celebrazione della festa del lavoro.

«Provo un profondo rammarico per il fatto che dopo molti anni il primo maggio torni ad essere una manifestazione in cui siamo divisi», afferma il segretario generale della Uil, Luciano Lama, in una intervista a «Rassegna sindacale».

«Le nostre manifestazioni — aggiunge il sindacalista — in ogni caso, anche là dove non le potremo fare insieme, sebbene abbiamo presentato una proposta per farle in comune, avranno ispirate sempre all'unità. Pure esprimendo questo rammarico non credo però che ci ripregheremo in noi stessi, semplicemente a deplorare la divisione che oggi non ci consente di fare ovunque insieme il primo maggio».

Uil, come quella della Cgil devono perciò essere momenti «in cui il motivo della ricerca di una nuova unità prevalga nettamente sulle polemiche retrospettive. Solo così — rileva Lama — il primo maggio 1984 avrà quel carattere costruttivo, positivo che è indispensabile per ridare prestigio e forza a tutto il movimento».

Anche il segretario della Cisl, Carniti, ha lanciato un appello. In un articolo pubblicato su «Conquiste del lavoro», Carniti, sottolinea come sia urgente che «fra i lavoratori si rafforzi e si intensifichi una cultura della pace, in consapevolezza delle connessioni fra crisi, destinazione delle risorse e corsa agli armamenti».

Ma la Uil pone il primo maggio anche sotto il segno del lavoro. «Noi lottiamo — ha proseguito — per il grande obiettivo di riorganizzare le condizioni di lavoro che l'hanno perduta e ai milioni di persone, specialmente poveri, donne e anziani, che oggi bussano senza speranza alle porte del lavoro».

## Un nuovo presidente ZAVOLI LASCIA LA RAI?

ROMA — Sergio Zavoli lascia la presidenza della Rai? Dopo il vertice Craxi - De Mita, avvenuto prima di Pasqua, sembrerebbe proprio di sì. Le indiscrezioni filtrate sui contenuti d'intesa fra i due segretari di partito indicherebbero infatti il direttore generale Biagio Agnes ormai al sicuro e solido sulla sua poltrona, mentre poco gradito ai socialisti il nome di Zavoli, colpevole di troppa «autonomia» in certi episodi, come il caso Carra.

Per la poltrona di Zavoli i socialisti infatti preferirebbero un altro da scegliere in una «rosa» di quattro pretendenti. Al momento sono stati fatti i nomi del deputato europeo Carlo Ripa di Meana, del presidente della Biennale Paolo Portoghesi, del presidente del Coni Franco Carraro e quello dell'attuale consigliere Massimo Pini.

Il meccanismo delle nomine si rimetterà in moto l'8 maggio.

## A Roma ed a Bergamo SUICIDI IN CARCERE ALTRI DUE DETENUTI

**Entrambi si sono impiccati in cella. Erano un omicida e un giovane appena arrestato per droga**

ROMA — Un recluso del carcere di Rebibbia si è tolto la vita impiccandosi alle sbarre della finestra della cella. Si tratta di Andrea Casella, 28 anni, che abitava a Palermo nella popolare borgata di Ficcarazzi. Era stato arrestato il 3 marzo 1977 per aver ucciso, nei cantieri navali di Palermo dove lavorava, il compagno di lavoro Andrea Bellavista. In passato era stato arrestato anche per associazione per delinquere, furto e detenzione di armi.

Andrea Casella uccise il compagno di lavoro per motivi

banali, legati a questioni di lavoro. Giorni prima del delitto — avvenuto nel primo pomeriggio dell'11 marzo 1977 — aveva avuto un diverbio con Andrea Bellavista. Atteso l'operaio all'uscita dei cantieri gli scaricò l'intero caricatore di una pistola calibro 7,65, che abbandonò poi accanto al cadavere prima di darsi alla fuga.

Il Casella rimase latitante per due mesi e si costituì il 10 maggio 1977. Andrea Bellavista, 38 anni, era sposato e padre di sei figli e lavorava alle dipendenze dei cantieri navali di Palermo da circa 20 anni.

Un altro suicidio in carcere è avvenuto anche a Bergamo. È stato trovato morto, impiccato nella sua cella, Stefano Bruno di 23 anni, arrestato qualche giorno fa a Valmadrera (Como) assieme ad altre due persone per detenzione a spaccio di sostanze stupefacenti. Il detenuto si è impiccato usando un foulard che ha legato a una grata.

## La missione di Andreotti a Mosca E DOPO GROMYKO L'INCONTRO CON CERNENKO

(Segue della 1ª pagina)

Gromyko e da Andreotti durante la colazione che il ministro degli Esteri sovietico ha offerto in onore dell'esponente politico italiano.

Il clima disteso e cordiale della visita del ministro Andreotti a Mosca è stato brevemente interrotto ieri da una frase particolarmente dura pronunciata da Gromyko nel suo discorso ufficiale. Polemicamente sull'installazione dei missili a Comiso, l'esponente sovietico ha detto: «Ancora oggi i popoli ricordano la fine di Pompei. Ma una bomba nucleare, quasi Vesuvio, contiene in sé».

È stato questo l'unico momento di imbarazzo in una giornata particolarmente fruttuosa per la delegazione italiana: tre accordi-quadrato per le relazioni economiche bilaterali sono infatti stati firmati ieri a mezzogiorno.

Una polemica sul problema dei missili era peraltro previ-

sta dagli osservatori italiani. Gromyko ha avuto parole particolarmente intransigenti per la politica americana in campo nucleare e ha ammonito l'Italia a valutare da sola cosa serve ai suoi interessi e cosa invece «può portarle dei guai».

Andreotti ha risposto a Gromyko ribadendo la necessità di rimuovere gli ostacoli che impediscono la ripresa del negoziato di Ginevra.

«Bisogna migliorare il clima politico — ha detto Andreotti — e affrontare i problemi in modo costruttivo, anche se i punti di vista sono divergenti. Sono convinto che in entrambi i campi la volontà di pace è forte e prevalente: il problema è come farla emergere e di vedere quali strade è possibile percorrere. È di questo che stiamo discutendo».

Vorrei constatare — ha concluso Andreotti — come la buona e consolidata base di collaborazione tra i nostri

due paesi faciliti un dialogo aperto e concreto anche sui grandi temi politici. Ciò corrisponde, oltre che alla volontà dei governi, anche al profondo desiderio di pace dei popoli italiani e sovietici. Desidero quindi esprimere il mio sincero rammarico per il fatto che, malgrado i problemi ancora insoluti, ci sia possibile guardare con fiducia al futuro di stabile e pacifica convivenza fra i popoli».

«Konstantin Cernenko — ha detto la «Tass» — ha confermato l'immunità della Udr alla causa della pace e della sicurezza dei popoli. Egli ha sottolineato che l'installazione dei nuovi missili nucleari americani — armi da primo colpo — in alcuni Paesi dell'Europa occidentale, tra i quali l'Italia, ha seriamente aggravato il pericolo di guerra. Ciò rende ancor più attuale il compito di riportare i rapporti tra gli Stati con diversi sistemi sociali alla distensione e di creare un clima di fiducia tra gli Stati».

## A St-Vincent FERMATI 6 CROUPIERS E ISPETTORE

(Segue della 1ª pagina)

croupiers, dell'ispettore, dei giocatori e la perquisizione domiciliare che non ha però dato buoni frutti. L'inchiesta è in pieno svolgimento e non si esclude che alcuni fermi possano essere tramutati in arresto nel volgere delle quarantottore prescritte.

Si è saputo che tanto l'ispettore ai giochi quanto i croupiers fermati erano persone diligenti ed attive, inaspettabili, persone che avevano una doppia personalità.

Nel corso di una conferenza stampa tenuta stamane alla questura di Aosta si è lasciato intendere che l'operazione è appena agli inizi. A Saint Vincent si avvertono intanto nuove preoccupazioni per gli ultimi negativi riflessi sull'immagine della casa da gioco, dopo il «bilancio» della Guardia di Finanza del giorno di San Martino, che ha portato all'arresto dei massimi dirigenti della Stav e di alcuni uomini politici.

E' tempo di belle sorprese.

400.000 SU RENAULT 4 e 500.000 SU RENAULT 5.

Entro il 5 maggio, se acquistate una Renault 4 o una Renault 5, le Concessionarie Renault vi offrono un eccezionale risparmio sul prezzo «Chiavi in mano».

Potete scegliere fra:

- riduzione del prezzo sul pagamento in contanti
- sopravvalutazione del vostro «usato»
- credito agevolato con riduzione degli interessi
- speciali condizioni di finanziamento: anticipo minimo anche del 10% e comode rate fino a 48 mesi (senza appesantire la vostra liquidità) — anche senza cambiali — tramite la DIAC Italia, finanziaria del Gruppo Renault.

Con la sicurezza che i prezzi resteranno fermi fino alla consegna. Decidete voi la soluzione più conveniente.

E SU TUTTA LA GAMMA  
CONDIZIONI ALTRETTANTO VANTAGGIOSI!



Le Concessionarie Renault del Piemonte, Liguria e Val d'Aosta



## BOLIVIA GENERALE TENTA COLPO DI STATO

  
Salone  
**LA STAMPA**  
Via Roma 80 - Telefoni 517.959 - 535.934 - 535.113